



“Wicked 2”: Ariana Grande e Cynthia Erivo
vem ao Brasil em turnê do filme [PÁGINA 02](#)

Gazeta do Estado

Sábado

Goiânia, 11 de outubro de 2025

Ano 20 - Edição 6226

gazetadoestado.com.br

[gazetadoestado](https://twitter.com/gazetadoestado)


62 3249-8883



SAÚDE

Goiás quer fortalecer ações contra as meningites

Divulgação

[PÁGINA 03](#)

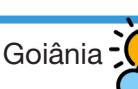
Divulgação

ECONOMIA

Lula anuncia programa de habitação para classe média

[PÁGINA 04](#)

TEMPO HOJE

Máxima 32°C Mínima 21°C
Tendência EstávelMáxima 32°C Mínima 23°C
Tendência Estável

Palmas

Máxima 33°C Mínima 25°C
Tendência Estável

MÚSICA

“Wicked 2”: Ariana Grande e Cynthia Erivo vem ao Brasil em turnê do filme

Jonathan Bailey e John M. Chu também marcarão presença no país para evento especial da obra

A REDAÇÃO - A Universal Pictures confirmou nesta sexta-feira (10) que os atores Ariana Grande, Cynthia Erivo, Jonathan Bailey e o diretor Jon M. Chu virão ao Brasil para divulgar o filme “Wicked: Parte 2”. O evento está marcado para 4 de novembro, em São Paulo, em parceria com a TV Globo.

A turnê de divulgação também passará por Paris (7 de novembro), Londres (10), Singapura (13) e Nova York (17). No Brasil, a programação será voltada à imprensa e aos fãs da produção. A distribuidora



Divulgação

informou que o local do encontro ainda será divulgado.

Com estreia prevista para 20 de novembro nos cinemas brasileiros, “Wicked: Parte 2” dá continuidade à história das bruxas de Oz, iniciada no primeiro filme, que mostrou a amizade entre Glinda e Elphaba e os caminhos opostos que cada uma seguiu.

Segundo o diretor Jon M. Chu, o novo capítulo apresenta uma abordagem diferente. “A essência de “Wicked” acontece no segundo filme. É onde nossos sonhos de infância colidem com nossos eus adultos”, afirmou em entrevista à Vanity Fair.

O elenco também conta com Michelle Yeoh, vencedora do Oscar por “Tudo em Todo Lugar ao Mesmo Tempo”, e Jeff Goldblum, conhecido por “Jurassic Park”.

ESPORTE

F1: Alonso quer encerrar carreira no auge com a Aston Martin

O piloto espanhol Fernando Alonso afirmou que pode encerrar a carreira na Fórmula 1 após a temporada de 2026, caso alcance bons resultados com a Aston Martin sob o novo regulamento da categoria. O bicampeão mundial, que completará 25 anos de trajetória na elite do automobilismo, disse estar satisfeito com o que conquistou e destacou o desejo de encerrar sua participação no auge.

“Foi uma entrevista sobre o que farei em 2026, e como não tenho uma bola de cristal, dei uma resposta que será para sempre”, afirmou Alonso. “Se eu tiver um carro com o qual me dirijo e obtenho bons re-

sultados, talvez... Sempre discutirei com Lawrence e a equipe sobre as necessidades deles. A equipe vem em primeiro lugar, eu em segundo.”

O piloto ressaltou ainda estar motivado e grato pela carreira. “Estou feliz com minha trajetória e me considero muito sortudo por estar aqui há tantos anos.

“Acho que todos nós queremos terminar no alto. Ele gostaria de encerrar sua carreira vencendo corridas. É uma peça fundamental da equipe”, afirmou.

Apesar do otimismo, Alonso demonstrou cautela com as novas regras da Fórmula 1. “Sempre dizem que coisas mágicas acontecerão. Mas se o carro for meio segundo mais rápido, não há nada que compense esse déficit. Espero que o novo regulamento dê mais importância ao piloto do que neste ano, embora ainda haja muitas restrições”, concluiu.



Reprodução/Instagram

SAÚDE

Goiás quer fortalecer ações contra as meningites

Divulgação

Programação inclui webinar e capacitação voltados a profissionais de saúde, com foco em prevenção, diagnóstico e controle da doença

A REDAÇÃO - Em alusão ao Dia Mundial da Meningite, a Secretaria da Saúde de Goiás (SES-GO) promove ações para ampliar o conhecimento e fortalecer as medidas de vigilância, prevenção e controle da doença no estado. As atividades também buscam reforçar a importância da vacinação, do diagnóstico precoce e da resposta rápida aos casos suspeitos.

A programação inclui o webinar Desafios e Estratégias de Enfrentamento das Meningites, realizado nesta sexta-feira (10), e a capacitação em meningites, marcada para o próximo dia 21, ambos no formato on-line.

O webinar, já disponível no canal da SES-GO no YouTube, reuniu especialistas e profissionais da saúde para discutir o cenário epidemiológico da doença em Goiás e no mundo, os principais desafios no enfrentamento



e as estratégias de eliminação até 2030, em alinhamento com o roteiro global da Organização

Mundial da Saúde (OMS). A capacitação é voltada aos profissionais que atuam na vigilância

epidemiológica das regionais e dos municípios, além das equipes das unidades de saúde. Serão

abordados temas como vigilância epidemiológica das meningites, diagnóstico laboratorial, manejo

clínico e imunização.

O conteúdo pode ser acessado em: youtube.com/@saudegoias.

realce



EMI MARTINS

emilemrtins@gmail.com

Camila Pudim assina a direção criativa do filme de Halloween da Natura

A beauty creator Camila Pudim é a nova diretora criativa do filme da campanha de Halloween da Natura. A produção traz uma batalha entre bruxas e vampiras, com destaque para maquiagem e figurinos elaborados. O elenco digital conta com a própria Camila, além das influenciadoras Mirella Qualha, Tatá Estaniecki e Alane. A proposta é transformar o Halloween em um espetáculo de moda e beleza, com visuais marcantes e produção de alto nível. O filme será exibido nos canais oficiais da Natura nas redes sociais.



Natura relança linha Ekos Andiroba

A Natura anunciou o relançamento da linha Ekos Andiroba, que chega ao mercado com fórmulas renovadas e ação anti cansaço. A proposta é transformar o bioativo amazônico em um tratamento que restaura a pele e alivia as tensões do corpo. A linha inclui cinco produtos: Polpa Hidratante para o Corpo, com hidratação por até 72 horas; Óleo Trifásico Desodorante Corporal, que melhora a textura e o brilho da pele; Fluido de Massagem, que auxilia no relaxamento; Esfoliante Térmico, que aquece em contato com a água; e Sabonete em Barra Massageador, que limpa sem ressecar.

ECONOMIA

Lula anuncia programa de habitação para classe média

Caixa deve financiar mais 80 mil novas moradias até 2026

A REDAÇÃO - O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou, nesta sexta-feira (10), que, a partir de agora, a classe média também passa a ser assistida pelos programas de habitação do país. Lula anunciou o novo modelo de crédito imobiliário, que reestrutura o uso da poupança para ampliar a oferta de crédito, especialmente para essa parte da população que ganha mais de R\$ 12 mil.

Durante participação no evento Incorpora 2025, em São Paulo (SP), um dos maiores do setor habitacional, Lula disse que sempre teve "uma inquietação" para atender à necessidade de moradias da classe média.

"Um trabalhador metalúrgico, um bancário, um químico, um gráfico, um trabalhador da Caixa Econômica, um professor [...] Essas pessoas não têm direito a comprar casa, porque elas nem são pobres, não estão na faixa 1, nem na faixa 2 [do Minha Casa, Minha Vida]", disse.

"Esse programa foi feito pensando nessa gente, pensando em dar àqueles que ainda não têm direito, o direito de ter a sua casinha um pouco melhor", afirmou.

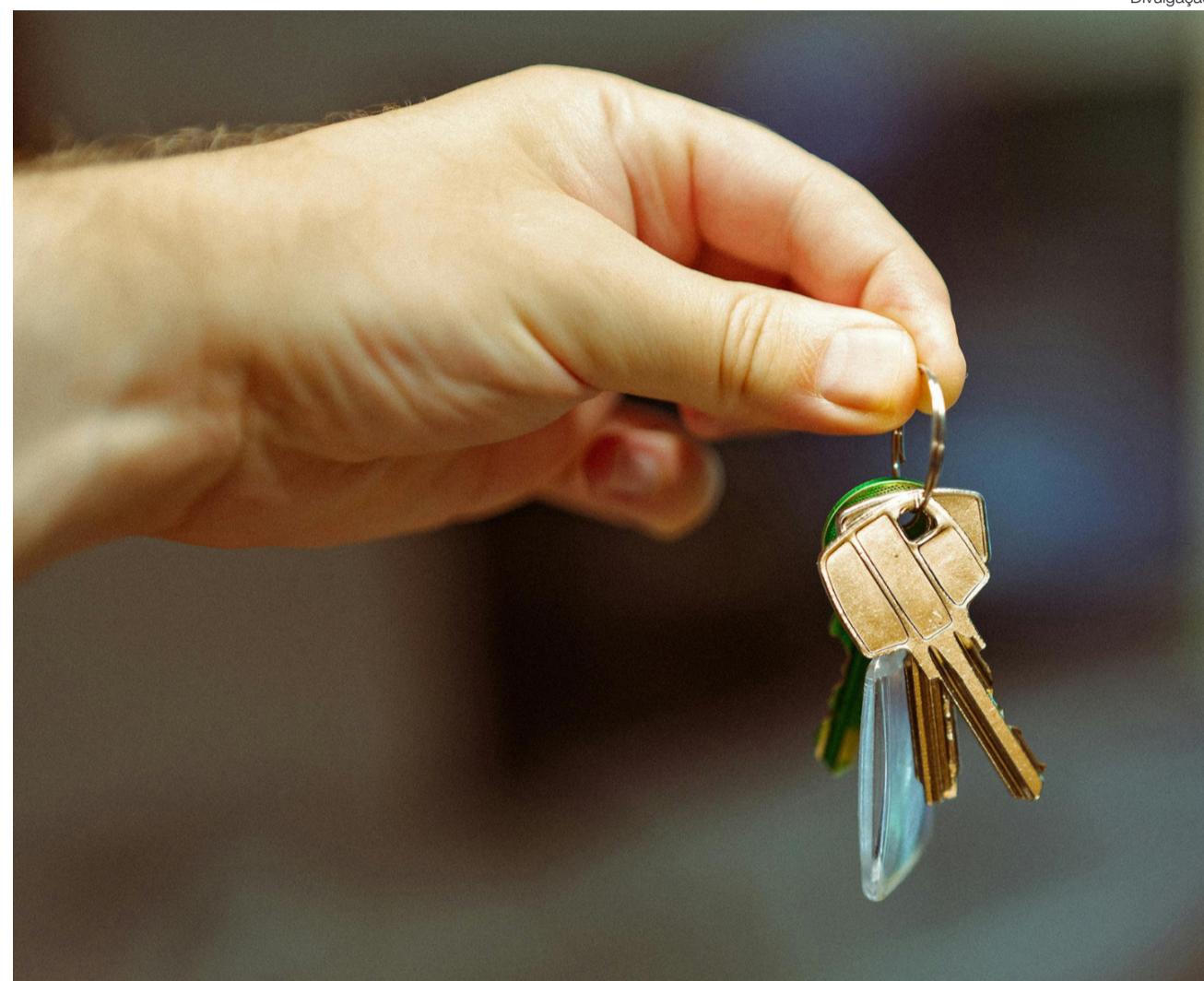
Para o presidente, a classe média pode escolher onde morar.

"Ele não quer uma casa de 40 metros quadrados, ele quer uma casa de 80 metros quadrados. Ele não quer morar no Cafundó do Judas, ele quer morar no lugar mais próximo onde ele está habituado a morar. O que nós vamos tentar fazer é adequar as dificuldades econômicas das pessoas levando em conta o respeito à dignidade humana de morar no lugar aonde pensa que é bom morar", disse.

O novo modelo de crédito imobiliário do país reestrutura o uso da poupança para ampliar a oferta de crédito.

VEJA REGRAS:

- Valor máximo do imóvel passa de R\$ 1,5 milhão para R\$ 2,25 milhões



Divulgação

- Famílias com renda familiar entre R\$ 12 mil e R\$ 20 mil terão acesso ao novo financiamento

- Operações feitas pelo Sistema Financeiro de Habitação (SFH), com juros limitados a 12% ao ano

- Caixa volta a financiar 80% do valor do imóvel

FIM DO COMPULSÓRIO

Após um período de transição, o total dos recursos depositados na caderneta de poupança será referência para uso no setor habitacional, com o fim dos depósitos compulsórios no Banco Central (BC).

Além disso, o valor máximo do imóvel financiado no Sistema Financeiro da Habitação (SFH) passará de R\$ 1,5 milhão para R\$ 2,25 milhões.

Hoje, famílias com renda até R\$ 12 mil são atendidas pelo Minha Casa, Minha Vida, com juros menores, e, desde o início do seu terceiro mandato, Lula defende alternativa de financiamento para a classe média.

A previsão é que, com essa mudança, a Caixa Econômica Federal finance mais 80 mil novas moradias até 2026.

Atualmente, 65% dos recursos captados pelos bancos da poupança precisam ser direcionados ao crédito imobiliário; 15% estão livres para operações mais rentáveis e 20% ficam com o Banco Central na forma de depósito compulsório.

Os financiamentos via SFH vinham perdendo espaço no mercado em meio a saques da caderneta de poupança, principal fonte de recursos para crédito habitacional no país.

Em 2023 e 2024, as retiradas líquidas da poupança foram R\$ 87,8 bilhões e R\$ 15,5 bilhões, respectivamente. Em 2025, caderneta já tem resgate

líquido de R\$ 78,5 bilhões. Entre as razões para os saques está a manutenção da Selic – a taxa básica de juros – em alta, o que estimula a aplicação em investimentos com melhor desempenho.

TRANSIÇÃO ATÉ 2027

A reforma anunciada hoje "moderniza as regras" de direcionamento do Sistema Brasileiro de Poupança e Empréstimo (SBPE), com o objetivo de maximizar a poupança como fonte de financiamento.

"Na medida em que mais valores são depositados em poupança, mais crédito será disponibilizado para financiamento

imobiliário, o que tende a ampliar a oferta de crédito, considerando ainda as captações de mercado, por exemplo, via LCIs (Letras de crédito imobiliário) e CRIs (Certificados de recebíveis imobiliários)", explicou o governo, em comunicado.

Após um período de transição, o direcionamento obrigatório de 65% dos depósitos da poupança acabará e os depósitos compulsórios no Banco Central referentes a esse tipo de aplicação também. O total dos recursos depositados na caderneta de poupança passará a ser referência para o volume de dinheiro que os

bancos devem destinar ao crédito habitacional, incluindo as modalidades do SFH e do Sistema de Financiamento Imobiliário (SFI).

Quando estiver plenamente implementado o novo modelo, se uma instituição captar no mercado, por exemplo, R\$ 1 milhão e direcionar integralmente esse montante para financiamento imobiliário, ela poderá usar a mesma quantia captada na poupança, que tem custo mais baixo, para aplicações livres por um período predeterminado.

Para isso, 80% dos financiamentos habitacionais deverão ser feitos pelas regras do SFH, que têm juros limitados a 12% ao ano.

"O novo modelo aumenta a competição, pois incorpora os depósitos interfinanceiros imobiliários ao direcionamento, o que permite que instituições que não captam poupança também concedam crédito habitacional em condições equivalentes às demais", argumenta o governo.

A transição será gradual, iniciando ainda este ano. O novo modelo deverá ter plena vigência a partir de janeiro de 2027. Até lá, fica valendo o direcionamento obrigatório de 65% dos recursos captados na poupança para operações de crédito habitacional.

Dos 35% restantes, pelas regras atuais, 20% são recolhidos ao Banco Central a título de depósito compulsório e 15% vão para operações livres. Durante a transição, o volume dos compulsórios será reduzido para 15% e os 5% serão aplicados no novo regime.



PUBLICIDADE LEGAL
Gazeta do Estado

62 3249-8883



CORA FERNANDES
corafrnd@gmail.com

“
NÃO PODE
USAR A SUA
SITUAÇÃO
PARA ME
OBRIGAR A
FAZER O QUE
VOCÊ QUER.”

CINEMA

QUE ISSO, UM FILME?

PARA SEMPRE ALICE

A Dra. Alice Howland (Julianne Moore) é uma renomada professora de linguística. Aos poucos, ela começa a esquecer certas palavras e se perder pelas ruas de Manhattan. Ela é diagnosticada com Alzheimer. A doença coloca em prova a força de sua família. Enquanto a relação de Alice com o marido, John (Alec Baldwin), fragiliza, ela e a filha caçula, Lydia (Kristen Stewart), se aproximam.

CORA INDICA

Em “Para Sempre Alice”, Julianne Moore entrega uma atuação de rara sensibilidade ao interpretar uma mulher que assiste, impotente, à corrosão da própria identidade pela doença de Alzheimer. O filme, sem recorrer a melodrama, observa com delicadeza e precisão o processo de apagamento — físico, emocional e simbólico —

de uma vida inteira. As cenas em que Moore está sozinha são as mais poderosas, revelando o horror silencioso de se perder de si mesma. Há uma dor quase poética no contraste entre a lucidez que resta e a escuridão que avança. A pulseira de identificação, símbolo da infantilização e da perda da autonomia, resume a tragédia com uma simplicidade brutal. No fim, resta a pergunta inevitável: quando a memória se apaga, quem permanece?

FICHA TÉCNICA

Título: Para Sempre Alice

Ano de produção:

2014

Direção: Richard Glatzer, Wash Westmoreland

Estreia: 12 de março de 2015

Duração: 101 minutos

Classificação: 12 anos

Gênero: Drama

Países de origem: Estados Unidos, França



**ANA IMITOU
A MAMÃE E NÃO
USOU O CINTO
DE SEGURANÇA.**

**AGORA, AS DUAS
ESTÃO IGUAIS:
EM ESTADO GRAVE.**

900+

**crianças morrem por ano
vítimas de acidentes de trânsito.**

Um número que poderia ser muito menor
se não fosse a irresponsabilidade dos adultos.

**CUIDADO COM
O QUE VOCÊ ENSINA.
NO TRÂNSITO
E NA VIDA.**

DETAN

GOIÁS

A ÚNICA TV ABERTA DE NOTÍCIAS DO PAÍS

COM COBERTURA EM
GOIÁS, MINAS GERAIS E ENTORNO DO DF

ALCANCE DE
**+30
MILHÕES**
DE PESSOAS



TV ATUAL



NEWS

CORTE



MARIA REIS
mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. “Sob(re) a pele” - O Orum Aiyê Quilombo Cultural realiza as últimas apresentações do espetáculo “Sob(re) a pele”, solo circense-teatral interpretado por Matheus Alcântara, com direção e dramaturgia de Marcelo Marques. O trabalho foi contemplado pela Lei Aldir Blanc, por meio do Edital de Seleção de Projetos nº 06/2024 – Edital de Circo, operacionalizado (Secult Goiás). A encenação conta com direção de arte de Raquel Rocha, preparação de ator, com Renata Caetano, preparação corporal e coreografia de Luciana Caetano, e técnica circense de Cauê Marques.

2. Mais que um espetáculo, “Sob(re) a pele” é um ato de resistência e memória. Unindo teatro e circo, em que revela as cicatrizes históricas e as forças de um corpo negro que insiste em existir, resistir e celebrar. As sessões acontecem na sede do grupo, no Residencial Nossa Morada, sempre às 20 horas, nos dias 11 e 12 de outubro (sábado e domingo). Os ingressos gratuitos estão disponíveis na plataforma Sympla, e o público é convidado a contribuir com 1 quilo de alimento não perecível. Mais informações: <https://www.instagram.com/orumaiyecultural>

Divulgação



CHI-QUE-RIA

A hair designer e profissional de mãos cheias, Senna Ferreira, companheira do jornalista Rosenwal Ferreira, é uma baiana que aterrissou em Goiânia para arrasar na elegância, sempre distribuindo simpatia por onde circula

Divulgação



ENCONTRO

Depois de uma temporada em Paris, o empresário Leandro Pires, especialista em negócios de moda e projetos culturais, promove em Goiânia, o Tranoï Fashion Talk, neste sábado, 11 de outubro, das 8h30 às 12h, no Sebrae Goiânia, em um encontro que terá como foco as oportunidades de internacionalização de marcas goianas e contará com a presença de Isabela Keiko, representante exclusiva no Brasil dos salões Tranoï e a empresária Ivana Menezes, presidente da Câmara da Moda da ACIEG. A entrada é gratuita e as vagas limitadas

Divulgação



GOIANA NO CIRCUITO DE LUXO INTERNACIONAL

Empresária, Emmanuele Louza, CEO e acionista do Grupo Flamboyant, recebeu seletos convidados, entre personalidades do jet set, membros do Vogue 100 e nomes influentes do mercado fashion brasileiro, no restaurante Siena Paris, na França, durante o Paris Fashion Week. Na foto, a influenciadora Sama Checon e a anfitriã, Emmanuele Louza

Divulgação



MYHRT EXPERIENCE

Hoje, sábado, 11 de outubro, o Vernissage Club será palco da primeira edição da MYHRT EXPERIENCE, novo projeto de música eletrônica criado pelo arquiteto e diretor criativo Wilker Godoi, pela empresária Lusssha Melo e pelo RP e publicitário Vittorio Massino (Vyctor Ribeiro). O selo traz como headline, o renomado DJ Renato Ratier, ícone da música eletrônica e fundador do D-Edge (SP) e ainda, completam o line-up, os DJs Cadelacéu, Roan, Scarligh e Rech, nomes que representam a força da cena local e prometem marcar a cena eletrônica goiana

Divulgação



PRESTIGIANDO PITAGORAS

A galerista Ludmila Potrich (à esquerda), e a secretária de Estado da Cultura (Secult Goiás), Yara Nunes, prestigiaram o artista Pitágoras, na abertura de sua exposição “Fragmentos de um Diário”, no Centro Cultural da UFG, na Praça Universitária, em Goiânia

Divulgação



DOSE DUPLA

Na segunda-feira, dia 29 de setembro, a jurista Mari Silveira que divide residência entre Goiânia e Portugal, recebeu amigos e familiares, no salão de festas do edifício onde possui residência, no Setor Bueno, para um momento especial: o lançamento de seu primeiro livro ‘Os Casos de uma Detetive – Kessler’ e a comemoração de seu aniversário natalício, com direito a sessão de autógrafos e ao canto de parabéns. A obra não só expõe crimes, traições e enganos, ela retrata a alma de uma mulher determinada, que superou suas dificuldades e acreditou nos seus sonhos, mantendo-se fiel a seus princípios e à busca incansável por justiça, sem jamais perder sua essência. Na foto Mari Silveira e a prima Vânia Oliveira

VITRINE

VOCÊ SABIA?

O chocolate escuro pode ser utilizado para máscaras faciais.

CARAVANA LE TOMBÉ

Hoje, sábado, 11 de outubro, às 11h30, a Caravana Le Tombé, com a Cia Nudante aterrissa em Aparecida de Goiânia, no Teatro Cidade Livre, no Pontão de Cultura Cidade Livre, em Aparecida de Goiânia. Amanhã, domingo (12), às 19h30, ocupa o Espaço Cultural do Beco da Codorna, em Goiânia. Enquanto que na terça-feira, dia 14 de outubro, serão realizadas duas sessões no Pontão de

Cultura COEPI – Comunidade Educacional de Pirenópolis. A entrada é gratuita.

AQUI TEM MUSEU

Dez museus e centros culturais de Goiânia foram contemplados com o Aqui Tem Museu, elaborado pela Calíope Projetos e Ações Patrimoniais visando democratizar o acesso à cultura, aproximando a população das instituições. Com o projeto, são instaladas sinalizações lúdicas, educativas e interativas em pontos de acesso dos espaços, como forma de convite para estimular as visitas.

MANHÃ FESTIVA

Hoje, sábado, dia 11 de outubro, das 8 às 12h as áreas de lazer do Jardins Lyon, empreendimento da FGR Incorporações, em Aparecida de Goiânia, se tornará palco para uma grande festa para a criançada, que contará com futebol de sabão, pula-pula, pebolim, air game e soltura de pipas e várias guloseimas free, como algodão doce, pipoca, mini pizza, cachorro quente, refrigerante e suco. Já para os pais serão comercializados chopp, refrigerante variados e doces. A festa é aberta as famílias proprietárias de casas no condomínio, inclusive as que ainda não se mudaram.

OFICINAS FORMATIVAS

A Cia de Teatro Nu Escuro promove em

Goiânia, um ciclo de oficinas formativas gratuitas, iniciadas na quinta-feira (09) e que se encerra neste sábado, 11 de outubro, com a oficina “Introdução ao Teatro de Animação”, ministrada pela atriz, diretora e bonequeira Izabela Nascente, realizada na Oficina Cultural Geppetto. O curso propõe uma imersão criativa no universo dos bonecos, objetos e formas animadas em cena. As inscrições são gratuitas pelo Instagram: @ciadeteatronuescuro. Outra formação ofertada é a oficina de Jogos Teatrais, conduzida pelas atrizes e professoras Adriana Brito e Eliana Santos, nos dias 09 e 10 de novembro (domingo e segunda-feira).

GASTRONOMIA

GELEIA DE AMORA COM VINHO FÁCIL

INGREDIENTES

900 gramas de amora
2 xícaras de chá de açúcar refinado ou demerara (400 gramas)
1/2 xícara de chá de vinho branco seco (120 ml)

MODO DE PREPARO

Organize sua bancada e separe todos os ingredientes;
No processador ou liquidificador, bata metade das amoras até formar um purê liso. Use a função “pulsar” para bater a outra metade das amoras, apenas para triturar grosseiramente e deixar pedaços inteiros na geleia;
Transfira toda a amora batida para uma panela e adicione o açúcar;
Leve ao fogo baixo, mexendo continuamente por 15 minutos, e vá retirando a espuma que se forma na superfície;
Após esse tempo, adicione o vinho e continue mexendo por mais 10 minutos, mantendo o fogo baixo e retirando a espuma, até a geleia adquirir brilho e leve espessura;
Desligue o fogo, transfira a geleia ainda quente para um pote de vidro esterilizado, tampe bem e deixe esfriar completamente antes de guardar ou servir.



CONEXÃO ATUAL NEWS



SEGUNDA A SEXTA
DAS 19H00 ÀS 19H45



TV ATUAL



NEWS



► VINÍCIUS PORTUGAL
APRESENTADOR

► EUBE MESSIAS
CIENTISTA POLÍTICO

🌐 TVATUAL.COM.BR 📺 TVATUALRECORDNEWS

SINTONIZE NA TV ABERTA DA SUA CIDADE E NA NOVA PARABÓLICA
PELO CANAL 63 EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL