

Gazeta do Estado

Tributos

Goiânia propõe descontos de até 80% para regularização de débitos

Página 2



/Joabe Mendonça

/Alex Malheiros



Lazer

Mutirama tem programação especial para o Dia das Crianças

Página 4

Geral

Eleições 2026: especialista orienta como verificar vídeos antes de compartilhar

Página 5

Economia

Bancos devolvem R\$ 1,3 bilhão a apostadores de bets

Cerca de 26,5 milhões de pessoas devem receber valores

O prazo para saque voluntário terminou na segunda-feira (5). No dia seguinte, sites e aplicativos começaram a sair do ar. As empresas tiveram até quinta-feira (8) para enviar aos bancos os saldos vinculados aos CPFs e às contas usadas nos depósitos.

Página 2



/Reprodução/Canva

Justiça

TSE suspende site que oferecia criptomoedas por apoio a Flávio Bolsonaro

Após a repercussão do caso, a campanha de Flávio Bolsonaro afirmou desconhecer a autoria da página e informou que pretende adotar medidas judiciais nas esferas eleitoral, cível e criminal para retirá-la do ar. O candidato também negou ter contratado perfis para divulgar conteúdos ou produtos de campanha.

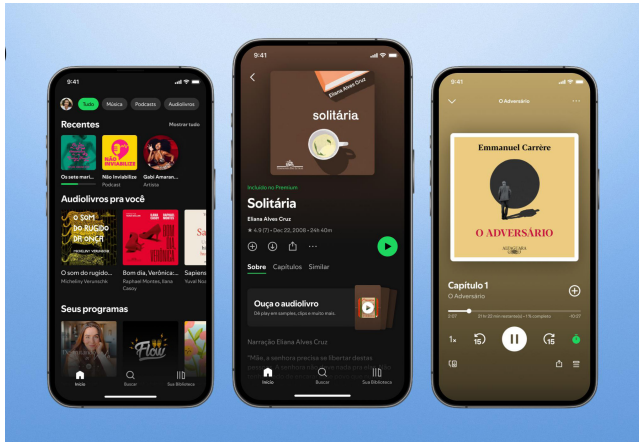
Página 5



/Sergio Lima/AFIP

literanews

EMI MARTINS emilemrtins@gmail.com



AUDIOLIVROS NO SPOTIFY

A partir de 15 de outubro, assinantes elegíveis do Spotify Premium no Brasil terão 12 horas mensais para ouvir audiolivros incluídas na assinatura. A plataforma disponibilizará uma biblioteca com mais de 350 mil títulos, incluindo obras de editoras brasileiras e autores como Raphael Montes, Jorge Amado, Eliana Alves Cruz e Paulo Coelho. O aplicativo também ganhará uma aba exclusiva para audiolivros, além de recursos como marcadores automáticos, temporizador e Page Match, que permite localizar no áudio o trecho correspondente de um livro físico ou e-book.



VELOCIDADE, PERIGO E NOVOS VÍNCULOS

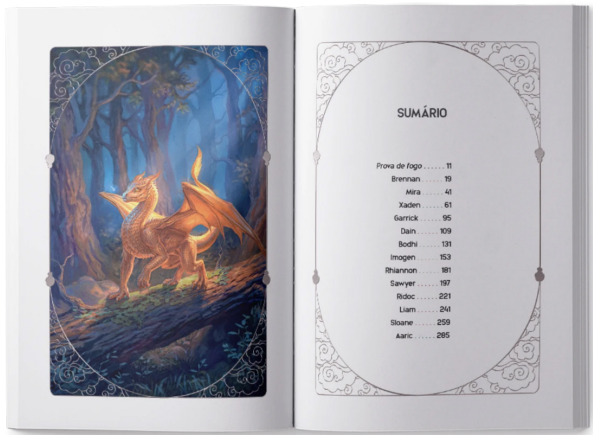
Colisão, de Anna Anchieta, está em pré-venda até 31 de outubro. O livro acompanha Kurt Young, um fugitivo que vive nas ruas de Los Angeles até receber uma oportunidade para trabalhar com carros em uma garagem instalada em uma fábrica abandonada no deserto da Califórnia. Ao conviver com outros seis jovens, ele acaba mergulhando em um submundo de corridas ilegais, gangues e dinheiro sujo. Em meio aos perigos, os vínculos construídos com o grupo se tornam sua principal razão para permanecer, mesmo quando isso passa a colocar todos em risco.



UMA FANTASIA GÓTICA REPLETA DE ROMANCE, SANGUE E SUSPENSE

Sequência de *Inimigo imortal*, *Ruína eterna* já está disponível. Na continuação, Kidan precisa lidar com o retorno da irmã, June, enquanto tenta proteger o artefato escondido em sua casa e manter o controle diante da ameaça dos Nefrasi. Para isso, acaba formando

uma aliança com Susenyos, seu companheiro vampiro, em uma relação na qual ódio e atração se tornam cada vez mais difíceis de separar. Entre magia, segredos e disputas por poder, a fantasia gótica prepara as personagens para uma nova guerra.



EXISTE APENAS UMA REGRA: NÃO MORRA

Lançado neste mês, *Dia da Ceifa* leva os leitores de volta ao universo de O Empyriano com 13 histórias protagonizadas por personagens conhecidos da série e seus dragões. O livro acompanha diferentes cadetes durante o teste mais brutal do Instituto Militar Basgiath, quando aspirantes a cavaleiros precisam enfrentar

desafios para conquistar o vínculo com um dragão e sobreviver. Xaden, Rhiannon, Dain, Liam, Mira e outros personagens estão entre os protagonistas. A edição conta ainda com ilustrações coloridas de Joe Requeza e, apesar de poder ser lida separadamente, contém spoilers dos volumes anteriores.



feitiço que pode ajudá-la a recuperar sua magia. A busca ganha um novo rumo com a chegada de Luke Larsen, um historiador mágico que pode desvendar os segredos do encantamento... e se tornar algo além de um aliado.



ROMANCE, PERIGO E INTRIGA AGUARDAM OS LEITORES

Sarah J. Maas retorna ao universo de Prythian em *Corte de harmonias partidas*, sexto volume da série *Corte de espinhos e rosas*, que chega ao Brasil em 27 de outubro. Na nova história, a ameaça do retorno de Koschei, o Imortal, coloca novamente os territórios feéricos em risco enquanto Prythian ainda

UMA POUSADA ENCANTADA

Sangu Mandanna retorna à fantasia romântica com *A pousada mágica das bruxas*. A história acompanha Sera Swan, uma bruxa que perdeu quase todos os poderes depois de resuscitar a tia-avó e acabou banida da Guilda Britânica de Feitiçaria. Enquanto administra uma pousada encantada em Lancashire, ela encontra um antigo

LITERAINDICA

Releitura de Peter Pan

Quem matou Capitão Gancho?, de Anna Anchieta, revisita *Peter Pan* e transforma elementos do clássico em uma história com identidade própria. Nesta versão, a Terra do Nunca é um circo comandado por Peter Pan, um mágico que nunca envelhece, enquanto Capitão Gancho é um atirador de facas cuja morte dá início a um mistério investigado por Julian Roger. Criativo e muito bem construído, o livro também ocupa um lugar especial na minha trajetória. Foi a partir dele que descobri o quanto amo falar sobre livros.



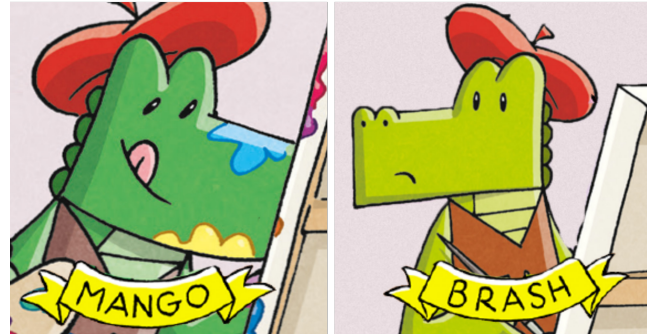
Aprender sobre dinheiro também é aprender sobre pessoas

Olívia Carolina de Resende Ribeiro e Alice Lopes Resende apresentam a educação financeira ao público infantil em *Academia da Srta. Esplendore*. A história acompanha Sophie, Akira, Tunde, Carla e Ethan, cinco crianças de diferentes partes do mundo que chegam a uma escola cercada por elementos mágicos. Durante a convivência, elas descobrem como cultura, família e lugar de origem podem influenciar a maneira de consumir, poupar, planejar e fazer escolhas. Em 32 páginas, o livro combina aventura, diversidade e amizade para abordar dinheiro, prioridades e consequências de forma próxima ao cotidiano das crianças.



PREPARE-SE PARA UMA OBRA-PRIMA DE CONFUSÃO

Mango e Brash estão de volta em *Crocotives*, série que chega ao sexto volume. Desta vez, os agentes investigam o misterioso desaparecimento de obras de arte e acabam envolvidos em uma aventura que passa por pistas confusas, suspeitos inesperados e um agitado baile de gala. Com humor, mistério e muitos trocadilhos, a dupla precisa descobrir quem está por trás dos roubos antes que novas peças desapareçam.





/Rodrigo Estrela

Saúde

Alimentação na infância influencia desenvolvimento neurológico

Micronutrientes participam de processos ligados à memória e aprendizado

Alimentação durante a infância tem papel importante na formação do sistema neurológico e no desenvolvimento cognitivo das crianças. Segundo especialistas, a prevenção de deficiências nutricionais nessa fase pode influenciar o desempenho escolar, a saúde mental e as habilidades socioemocionais ao longo da vida.

A nutricionista científica Larissa Martins explica que a oferta adequada de micronutrientes desde a gestação até a infância é necessária para processos como a sinaptogênese, responsável pela formação e fortalecimento das conexões entre neurônios, e a mielinização, que cria a camada responsável por aumentar a velocidade da transmissão dos impulsos nervosos.

“Nos primeiros anos de vida de uma criança, o cérebro passa por transformações estruturais aceleradas, sendo impulsionado por dois processos biológicos: a sinaptogênese, que é a formação e fortalecimento das conexões entre neurônios, e a mielinização, responsável por criar a camada lipídica que garante a velocidade da transmissão dos impulsos nervosos. Para isso, uma alimentação equilibrada e

rica em nutrientes desde a gestação auxilia no processo cognitivo das crianças.”

MIELINA

A bainha de mielina atua na transmissão dos impulsos nervosos e pode aumentar em até 100 vezes a velocidade de condução dessas informações.

Segundo Larissa, deficiências de micronutrientes como ferro, vitamina B12, iodo e folato podem comprometer o processamento cerebral e o desenvolvimento motor e cognitivo.

“Nutrientes como ferro, vitamina B12 e iodo têm um papel importante na construção do sistema nervoso e cognitivo. O ferro é

fundamental para ativar as enzimas responsáveis por produzir as gorduras que formam a camada protetora dos neurônios, a bainha de mielina. Estudos mostram que a deficiência desse micronutriente nos primeiros dias de vida pode causar alterações irreversíveis na estrutura cerebral, prejudicando a memória e a concentração na fase escolar.”

A especialista acrescenta que vitamina B12 e folato participam da formação da mielina, enquanto o iodo atua na produção dos hormônios da tireoide T3 e T4.

“A vitamina B12 e o folato são indispensáveis para formação saudável da

mielina, ajudando a evitar atrasos no desenvolvimento neuropsicomotor. Já o iodo é o micronutriente essencial para a produção dos hormônios da tireoide T3 e T4, que regulam a expressão gênica dos oligodendrócitos, as células responsáveis por formar a mielina no Sistema Nervoso Central (SNC), essencial para a coordenação, processamento de informações e aprendizado.”

CONEXÕES NEURAIS

A sinaptogênese atinge o pico nos primeiros anos de vida e está ligada ao aprendizado, à linguagem e à regulação emocional.

Nesse processo, nutri-

entes como zinco, colina e vitamina D também têm funções específicas.

“Para que a sinaptogênese ocorra, o cérebro precisa de nutrientes que atuem tanto na estrutura quanto na proteção das conexões. O zinco e a colina trabalham na comunicação entre os neurônios, onde o zinco estimula proteínas essenciais para a plasticidade cerebral e a memória e a colina garante a agilidade no processamento de estímulos visuais e sensoriais. Já a vitamina D entra como um protetor natural, defendendo o cérebro do estresse oxidativo durante essa fase de pico do desenvolvimento infantil.”

/Reprodução/Canva



Cidades

Aparecida terá festa gratuita para crianças no dia 12 de outubro

/Redação

A Prefeitura de Aparecida de Goiânia realiza no dia 12 de outubro, das 8h às 12h, o CidaFeliz – Festa do Dia das Crianças, na Cidade Administrativa Maguito Vilela. A programação será gratuita e a expectativa é receber cerca de 5 mil crianças.

O evento terá 50 brinquedos infláveis, 15 pulas, trenzinhos, corridas infantis, oficinas recreativas, shows e outras atividades ao longo da manhã.

Entre as oficinas previstas estão pintura de rosto, balão, pintura em MDF, slime e Bob Goodies. Também serão realizadas atividades em parceria com o Corpo de Bombeiros Militar,

além de corrida infantil e corrida de saco.

A programação inclui ainda apresentação de robô, personagens vivos, turma do Toy Story e participação da Orquestra Sinfônica de Aparecida, com repertório infantil.

OUTRAS ATRAÇÕES

O CidaFeliz contará com exposição de animais empalhados, espaço destinado a crianças autistas e sorteio de mais de 120 bicicletas.

Também haverá distribuição de pipoca, algodão-doce, picolé, frutas e outros alimentos durante o evento.

A secretária das Mulheres, Carol Araújo, afirmou que a programação foi organizada para reunir diferentes atividades voltadas

às crianças e suas famílias.

“Estamos preparando uma festa muito especial para as crianças de Aparecida, com uma programação pensada para oferecer diversão, convivência e momentos de alegria para toda a família. Teremos muitos brinquedos, oficinas, apresentações e atrações diferentes, além do sorteio de mais de 120 bicicletas. Nossa expectativa é receber cerca de 5 mil crianças e proporcionar uma manhã inesquecível para elas e tudo gratuito”, afirmou.

A orientação é que as crianças estejam acompanhadas pelos pais ou responsáveis. O evento contará com atuação da Guarda Civil Municipal, Polícia Militar e Corpo de Bombeiros.



/Alex Malheiros

Lazer

Mutirama tem programação especial para o Dia das Crianças

O Parque Mutirama, em Goiânia, terá programação especial neste domingo (11) dentro das atividades do Dia das Crianças. O espaço foi reaberto neste sábado (10), após 18 meses de reforma, com todos os brinquedos novamente em funcionamento e entrada gratuita.

Entre as atrações mantidas estão a roda-gigante, o trenzinho e os carros de bate-bate. Durante o fim de semana especial, o parque funciona a partir das 10h. Na segunda-feira (12), Dia das Crianças, o atendimento será das 9h às 17h.

Após a programação comemorativa, o Mutirama retomará o funcionamento regular de quarta-feira a domingo. Durante a semana, o parque abrirá das 13h às 17h e, aos fins de semana, das 11h às 17h.

A estrutura contará com cerca de dois operadores por brinquedo, além de equipes de manutenção e limpeza.

PROGRAMAÇÃO DE DOMINGO

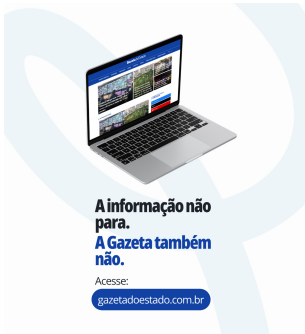
Pela manhã, estão previstas apresentações do Festival Kids com Patrulha Canina, Salvando a Baía da Aventura, Super Mario Galaxy 2, Turma da Disney e Guerreiras do K-pop.

À tarde, a programação inclui Festival Kids com Baby Shark, Lilo & Stitch, Moana, Bumblebee e Frozen.

SEGUNDA-FEIRA

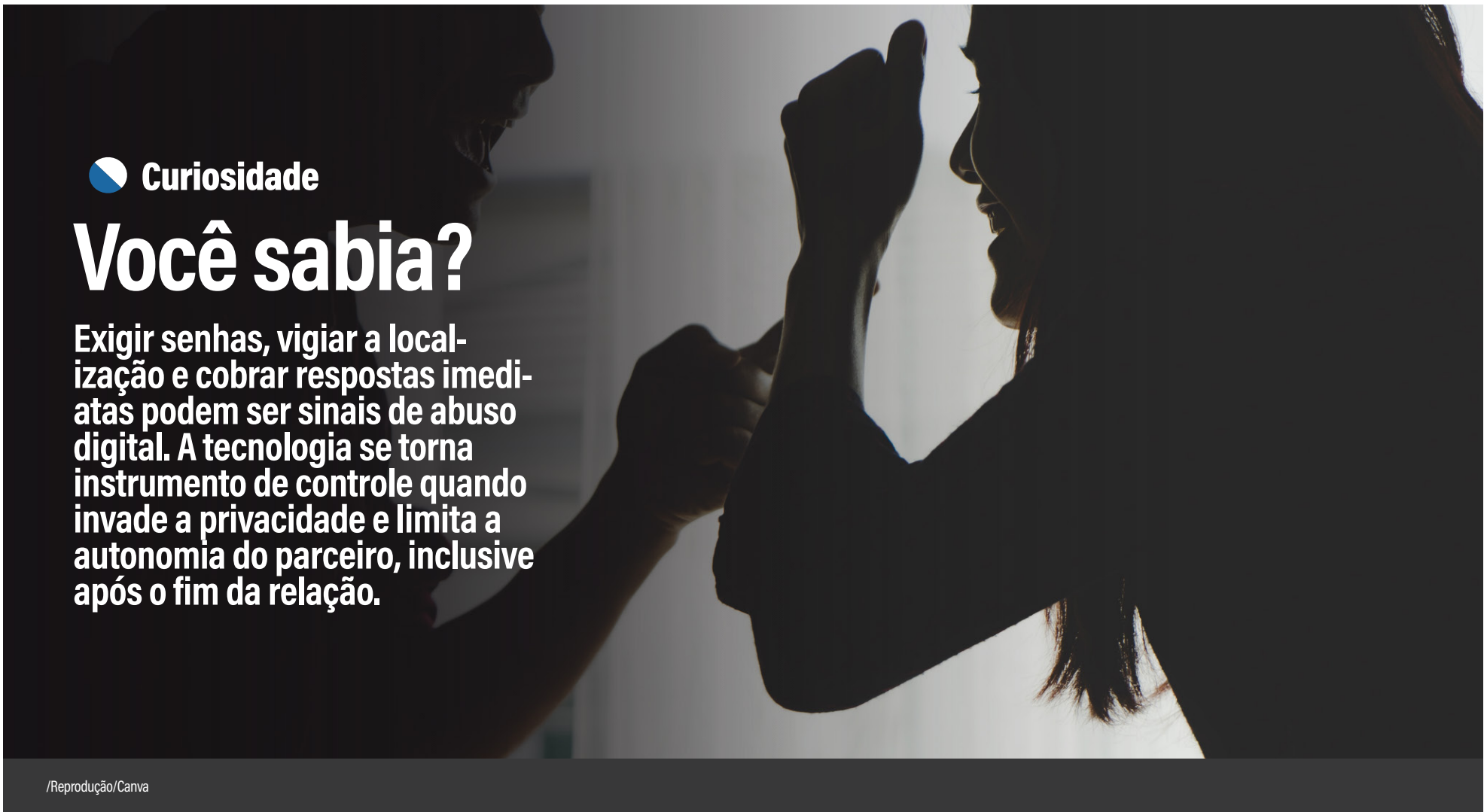
Na segunda-feira (12), pela manhã, haverá apresentações com Guerreiras do K-pop, Moana 2, Turma da Disney e Bumblebee.

No período da tarde, as atrações previstas são Meu Malvado Favorito, Divertida Mente, Toy Story, Patrulha Canina e Frozen.



A informação não para. A Gazeta também não.

Acesse: gazetadoestado.com.br



Curiosidade

Você sabia?

Exigir senhas, vigiar a localização e cobrar respostas imediatas podem ser sinais de abuso digital. A tecnologia se torna instrumento de controle quando invade a privacidade e limita a autonomia do parceiro, inclusive após o fim da relação.

/Reprodução/Canva

Geral

Eleições 2026: especialista orienta como verificar vídeos antes de compartilhar

Checagem deve considerar origem, contexto e evidências independentes: conteúdos reais fora de contexto também podem induzir ao erro

/Redação

A circulação de vídeos falsos, manipulados ou apresentados fora de contexto aumenta durante o período eleitoral e pode dificultar a identificação do que é verdadeiro. Com o avanço das ferramentas de inteligência artificial, edições de imagem e áudio se tornaram mais acessíveis, mas nem toda desinformação depende do uso de IA. Vídeos reais também podem induzir ao erro quando são recortados, retirados de contexto ou reutilizados como se fossem atuais. Por isso, a verificação deve considerar não apenas a aparência do conteúdo, mas também sua origem, data, contexto e a existência de outras evidências. O especialista em inteligência artificial Marcos Alves reuniu cinco cuidados que podem ajudar na checagem antes de acreditar ou compartilhar um vídeo.

ORIGEM DO CONTEÚDO O primeiro passo é identificar de onde veio a gravação e quem publicou o material originalmente. O fato de um vídeo ter muitas visualizações, aparecer em

diversos perfis ou ter sido encaminhado por uma pessoa conhecida não comprova sua autenticidade. Quando não for possível identificar a origem, o conteúdo deve ser tratado como não verificado.

DATA E CONTEXTO Também é importante procurar a gravação completa e verificar quando e onde ela foi feita. Cortes podem retirar perguntas, explicações ou trechos anteriores e posteriores capazes de alterar o sentido de uma fala. Vídeos antigos também podem voltar a circular como se registrassem acontecimentos recentes. Esse tipo de distorção pode ocorrer mesmo sem qualquer uso de inteligência artificial.

OUTRAS EVIDÊNCIAS A recomendação é buscar outras gravações, documentos ou reportagens que tenham apurado o mesmo fato. A reprodução de uma mesma postagem por vários sites não significa que existam diferentes fontes. A busca reversa de imagens, feita a partir de um quadro do vídeo, pode ajudar a localizar publicações anteriores e identificar outro contexto para a gravação. Reportagens de veículos de comunicação e trabalhos



/Reprodução/Canva

de agências de checagem também podem auxiliar na apuração. A ausência de resultados, porém, não é suficiente para confirmar que um vídeo seja verdadeiro.

FERRAMENTAS DE VERIFICAÇÃO Falhas visuais ou de áudio podem levantar suspeitas, mas não comprovam, isoladamente, que houve manipulação. Da mesma forma, um vídeo com aparência realista pode ter sido criado com inteligência artificial. Detectores de conteú-

do gerado por IA também apresentam limitações e seus resultados devem ser analisados em conjunto com a origem, o contexto e outras evidências disponíveis.

CUIDADO ANTES DE COMPARTILHAR Antes de encaminhar uma gravação, a orientação é avaliar se a conclusão está baseada em evidências ou apenas na concordância com a mensagem apresentada. O mesmo critério deve ser aplicado a conteúdos favoráveis ou contrários às

opiniões de quem recebe o material. Quando não for possível confirmar a autenticidade, a recomendação é não apresentar o conteúdo como fato. Da mesma forma, a existência de dúvida não permite afirmar automaticamente que o vídeo seja falso. A inteligência artificial pode ampliar tanto a produção quanto a verificação de conteúdos, mas seu uso não substitui a análise de contexto, origem e evidências antes do compartilhamento.

/Sergio Lima/AFP



Justiça

TSE suspende site que oferecia criptomoedas por apoio a Flávio Bolsonaro

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) determinou a suspensão de um site que oferecia criptomoedas a usuários que publicassem conteúdos favoráveis ao candidato à Presidência Flávio Bolsonaro (PL). A decisão foi tomada pela ministra Estela Aranha, que entendeu que a página oferecia vantagem econômica durante o período eleitoral. O caso foi levado ao TSE pela coligação do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), candidato à reeleição. A campanha apresentou à Procuradoria-Geral Eleitoral uma denúncia sobre a distribuição dos ativos virtuais em troca de propaganda política. A existência do site foi divulgada nesta semana pela imprensa. Após a repercussão do caso, a campanha de Flávio Bolsonaro afirmou desconhecer a autoria da página e informou que pretende adotar medidas judiciais nas esferas eleitoral, cível e criminal para retirá-la do ar. O candidato também negou ter contratado perfis para divulgar conteúdos ou produtos de campanha.

RASTREIO DA VERSÃO DIGITAL



PUBLICIDADE LEGAL

(62) 3249-8883 - EDITAIS@GAZETADOESTADO.COM.BR



ASSINADO ELETRONICAMENTE
POR CERTIFICAÇÃO DIGITAL
CONFORME LEI 13.818/2019



VERIFICAÇÃO
ACESSE: VERIFICADOR.ITL.GOV.BR

ATENÇÃO GESTOR

LEI Nº 14.230/2021

PUBLICAÇÕES OBRIGATÓRIAS

A negativa de publicidade dos atos oficiais constitui ato de **IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA.**



É obrigatório a publicação das matérias legais e atos oficiais que envolvem processos licitatórios em Diários Oficiais e em JORNAIS DIÁRIOS DE GRANDE CIRCULAÇÃO.

Gazeta do Estado



CORTE

MARIA REIS mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. Prêmio Mauricio de Sousa - Estão abertas e seguem até a terça-feira, dia 27 de outubro de 2026, as inscrições para a 6ª edição do Prêmio Mauricio de Sousa. Podem se inscrever, empresas do setor de parques, atrações e entretenimento. Promovida pela Associação Brasileira de Parques e Atrações (ADIBRA), As inscrições devem ser realizadas pelo formulário oficial no site da ADIBRA. A premiação contempla as categorias Criatividade, Inovação e ESG. Criado em 2019, o Prêmio Mauricio de Sousa já passou por diferentes formatos e categorias.

2. Em cinco edições, a iniciativa reconhece projetos de empresas de diferentes segmentos do mercado brasileiro de parques e atrações. Nesta edição, os três primeiros colocados de cada categoria receberão troféus Ouro, Prata e Bronze. Podem participar empresas brasileiras ou estabelecidas no país, associadas à ADIBRA ou ao Sistema Integrado de Parques e Atrações Turísticas (SINDEPAT), com projetos inaugurados, realizados ou implantados entre julho de 2024 e outubro de 2026. A cerimônia de premiação acontece em novembro, durante o jantar de networking da ADIBRA, em Orlando, na Flórida.



PRESTIGIANDO FEIRA DE TURISMO

O diretor nacional da Lusanova, Sérgio Viana e Gilce Reis, do setor de turismo, viagens e eventos, acompanharam as principais tendências, novidades e conexões que movimentam o mercado do turismo, no Expo Center Norte, em São Paulo, entre 30 e setembro e 02 de outubro



ATRAÇÕES PARA CRIANÇAS

O Bougainville Shopping preparou uma programação especial para o público infantil, que começou no dia 10 de Outubro, com a oficina de desenho comandada pelo artista Dom Ramos. E, hoje, domingo, 11 de outubro, às 15h, acontece a contação de história com Sabrina Cafué, e, em seguida, às 16h, será a vez do musical "Cora Coralina para Crianças". E, na segunda-feira, 12 de outubro, Dia das Crianças, às 16h, acontece o espetáculo "Histórias Du Caixote"



ANFITRIÕES

Os empresários, Eurineude Damaceno e Rodrigo Damaceno, receberam no Damaceno's Grill, o casal Nilcéia Pedrosa e Rafael Pedrosa Dias (ao centro). O local é um dos locais mais badalados e bem frequentados de Abadia de Goiás, no interior goiano



AMPLIANDO ATUAÇÃO PROFISSIONAL

O piloto privado José de Oliveira Guimarães Neto, formado em Ciências Aeronáuticas, pela PUC Goiás, concluiu o curso de Mecânica de Aviação, pela Escola Voe Mais. A solenidade de formatura aconteceu no auditório da Alego. Danielle Costa, sua esposa, estava feliz e orgulhosa por ele em mais uma conquista.



HUMOR

O humorista Diogo Almeida traz para o Teatro Rio Vermelho, em Goiânia, na noite de terça-feira, 13 de outubro, seu novo show de stand-up, "Alunos em Modo Avião – Especial Mês dos Professores 2026". O espetáculo tem sessão oficial às 19h30 e uma sessão extra às 21h30. A nova montagem joga luz sobre um dos principais dilemas enfrentados nas escolas contemporâneas: a batalha diária dos educadores contra a distração digital. Ingressos à venda no site Symppla.



VIVA A VIDA

Na noite de terça-feira, 06 de outubro, a elegante empresária Genesi Bueno recebeu em sua residência, um grupo seleto de amigos, para comemorar seu aniversário, entre eles a renomada arquiteta, Cláudia Oliveira, em encontro que teve como pano de fundo, a descontração, a alegria e a celebração em alto estilo, da vida da aniversariante

Cinema

Anything But Ghosts ganha primeira imagem

/Reprodução



Longa chega aos cinemas em 7 de maio

/Redação

A primeira imagem de *Anything But Ghosts* foi divulgada na sexta-feira durante a New York Comic Con e apresenta a identidade visual do novo longa. A trama acompanha um grupo de aspirantes a caçadores de fantasmas que busca fama, mas acaba envolvido em uma situação fora de controle. A comédia de terror é dirigida por Barker, que também assina o roteiro ao lado de Cooper Tomlinson,

parceiro de longa data e ator de *Obsessão*, filme de estreia do diretor. A produção é de Jason Blum, Roy Lee, Steven Schneider, Adam Hendricks e Greg Gilreath. Daniel Bekerman, Barker, Tomlinson e Ben Ross atuam como produtores executivos. O filme é produzido pela Blumhouse-Atomic Monster, Spooky Pictures e Divide/Conquer, em associação com Image Nation e That's a Bad Idea. A Focus detém os direitos mundiais da produção, enquanto a Universal Pictures International ficará responsável pela distribuição fora dos Estados Unidos. *Anything But Ghosts* tem estreia marcada para 7 de maio de 2027.

VITRINE

VOCÊ SABIA?

O açúcar de coco possui baixo índice glicêmico

CORRIDA FOLLOW

Hoje, domingo, dia 11 de outubro, acontece a Corrida Follow e integra as comemorações do Dia do Médico, celebrado no dia 18 de outubro. A largada será às 6h30, com percursos de 3 km (caminhada), 5 km, 10 km e 15 km (corrida), com aclives e declives pelas ruas da Região Norte de Goiânia. As inscrições podem ser feitas no site oficial do evento

SPFW N 61

De 14 a 18 de outubro, acontece em São Paulo, a SPFW N61, reunindo 24 marcas e dois projetos especiais em

sua programação. Mesmo com as diversidades de nomes e propostas, nenhuma marca goiana aparece no line-up desta edição, ficando Goiás, mais uma vez fora da principal semana de moda do País

ALTOS E BAIXOS

O Teatro PUC, em Goiânia, recebe neste domingo, dia 11 de outubro, às 18h, o espetáculo de stand-up "Altos e Baixos". Guilherme D'Lucca, Breno Castro e Leonardo Gomes, na pele do personagem Seu Geraldo, levam ao palco histórias sobre juventude, relacionamentos e cotidiano. Os ingressos custam de R\$ 15 a R\$ 70 e estão à venda pelo Ingresso Digital

PORTAS ABERTAS

Na segunda-feira (12 de outubro), feriado de Nossa Senhora Apareci-

da e também celebrado o Dia das Crianças, o Shopping Estação Goiânia, no Setor Central, estará de portas abertas para quem deseja aproveitar a data entre compras, gastronomia e lazer. As lojas e quiosques funcionarão das 10h às 16h, enquanto a praça de alimentação estará aberta das 10h às 22h. Com opções de lojas, serviços e gastronomia, o shopping recebe o público durante o feriado com funcionamento especial



/Reprodução

CORA INDICA

CORA FERNANDES corafrnd@gmail.com

Sobrevivência

“A JUSTIÇA E A LETRA DA LEI ESTÃO ALINHADAS.”

SINOPSE

Em *Sobrevivência*, um candidato à prefeitura de Los Angeles e sua esposa têm o filho sequestrado poucos dias antes da eleição. Com o dinheiro comprometido na campanha, o casal precisa tomar decisões cada vez mais arriscadas para pagar o resgate, enquanto tenta preservar a imagem pública e impedir que segredos de sua vida venham à tona.

RESENHA

Sobrevivência confirma a afinidade de Ben Affleck com o thriller urbano. Desde que começou a dirigir, o ator demonstrou facilidade para explorar ambientes marcados por tensão, desigualdade e conflitos morais. Aqui, ele volta a

esse território ao transformar uma crise familiar em um drama político sobre ambição, imagem pública e sobrevivência.

Affleck interpreta Mark Kimball, candidato à prefeitura de Los Angeles que tem o filho sequestrado poucos dias antes da eleição. Ao lado da esposa Abigail, do chefe de campanha e de uma conselheira interpretada por Gillian Anderson, ele precisa reunir o dinheiro do resgate sem destruir a própria candidatura. No centro dessa rede também estão Cecilia, babá do menino, e Ramon, imigrante mexicano sem documentação regular.

O roteiro, assinado por Affleck, Billy Ray e Connor O. McIntyre, constrói bem esse cenário. A campanha de Mark depende de sua relação com o eleitorado latino, o que torna cada gesto calculado e cada demonstração de empatia potencialmente suspeita. O filme explora com inteligência a distância entre convicção e conveniência, questionando até que ponto discursos, alianças e decisões são moldados por interesse.

As melhores cenas surgem quando Sobrevivência

coloca seus personagens diante de escolhas que envolvem dinheiro, poder e vidas humanas. Há uma ideia particularmente forte sobre a maneira como narrativas públicas podem substituir a verdade quando parecem mais úteis ou convincentes. Nesse aspecto, o longa encontra material suficiente para discutir como políticos, jornalistas e eleitores constroem versões da realidade que atendem às próprias necessidades.

Affleck mantém a direção segura, trabalhando bem a tensão e o clima de paranoia que cresce ao redor do sequestro. O elenco também sustenta o material com eficiência, especialmente Steven Yeun, cuja presença ajuda a reforçar o lado mais pragmático e calculista da campanha.

A segunda metade, porém, perde parte da força construída no início. O roteiro apresenta dilemas morais cada vez mais pesados, mas evita lidar plenamente com suas consequências. Personagens que poderiam ser empurrados para escolhas verdadeiramente desconfortáveis acabam protegidos por soluções mais moderadas, reduzindo

o impacto de temas que pediam maior coragem.

Essa hesitação impede que Sobrevivência alcance todo o potencial da premissa. O filme tinha espaço para mergulhar na crueldade de seus personagens ou defender, de maneira provocativa, o pragmatismo que orienta suas decisões. Ao evitar os extremos, termina em uma zona intermediária menos interessante.

Ainda assim, permanece um thriller competente, bem conduzido e sustentado por boas ideias. Sobrevivência funciona melhor quando investiga a relação entre poder, discurso e interesse, mesmo que recue no momento de levar seus conflitos até as últimas consequências.

FICHA TÉCNICA

Título: Sobrevivência
Ano de produção: 2026
Direção: Ben Affleck
Estreia: 9 de outubro de 2026
Duração: 108 minutos
Classificação: 16 anos
Gênero: Ação, Drama, Policial e Thriller
País de origem: Estados Unidos



RÁPIDAS

Anime estreia em janeiro na Crunchyroll

A Crunchyroll divulgou o trailer de *O Cara Que Estou a Fim não É um Cara?!*, com estreia prevista para janeiro de 2027. A história acompanha Aya, uma estudante fã de rock que se apaixona por quem acredita ser um rapaz de uma loja de CDs, sem perceber que é sua colega Mitsuki.



Animação de Bong Joon-ho estreia em 2027

Ally, primeiro longa de animação de Bong Joon-ho, diretor de *Parasita*, chegará aos cinemas franceses em 14 de julho de 2027 e à Coreia do Sul no mesmo mês. A trama acompanha uma lula que sonha em alcançar a superfície para estrelar um documentário sobre a vida selvagem. A queda de um avião no oceano dá início à sua jornada.



SUDOKU

		3	1		5		
		6	9	4		2	
4						8	
						7	
6		2		3			4
	1	4		7	6		9
				4			7
					8		
			3			1	

CAÇA-PALAVRAS

Encontre as 10 palavras na horizontal, vertical e diagonal, nos dois sentidos. Os nomes aparecem sem acentos.

R	O	T	A	R	T	O	C	H	A
S	J	P	H	I	R	R	O	O	D
G	Z	L	D	N	N	I	L	T	A
A	V	A	Y	P	D	E	H	S	X
L	O	N	J	D	J	L	E	A	N
I	L	T	A	E	M	E	I	P	E
N	A	A	B	K	K	C	T	D	L
H	V	C	L	W	O	M	A	M	U
A	A	A	R	I	E	T	R	O	P
D	C	O	V	L	A	R	R	U	C

CAVALO • CELEIRO • COLHEITA • CURRAL • ENXADA • GALINHA • PASTO • PLANTAÇÃO • PORTEIRA • TRATOR

RECEITA

COXINHA DE FRANGO FIT

INGREDIENTES

5 batatas inglesas (400 gramas)
Sal a gosto
300 gramas de frango cozido e desfiado
80 gramas de queijo minas padrão
1 xícara de chá de farinha de amêndoas para empanar (90 gramas)

MODO DE PREPARO

Na bancada, reúna os ingredientes necessários! Descasque as batatas e corte em pedaços menores para facilitar os processos seguintes. Garanta que o frango esteja temperado, cozido e desfiado. Corte o queijo em cubos médios;

Em uma panela com água e um pouco de sal, cozinhe as batatas por cerca de 12 minutos, até que fiquem bem macias;



Escorra, transfira para uma tigela e com um garfo, amasse-as até que virem um purê bem lisinho;

Na sequência, adicione o frango cozido e desfiado (bem sequinho, para a massa não ficar mole), misture bem para incorporar e virar uma massa mais espessa;

Feito isso, pegue uma porção de cerca de 45 gramas e abra num disco de espessura média;

Acrescente um cubo de queijo no meio e feche a massa em volta, modelando em formato de coxinha;

Em seguida, passe na farinha de amêndoas para

finalizar e repita o processo com o restante dos ingredientes;

Leve à air fryer por cerca de 20 minutos a 200 °C, ou até que fique douradinha;

E está pronta! Aproveite essa coxinha sem culpa e saboreie esse lanchinho especial!