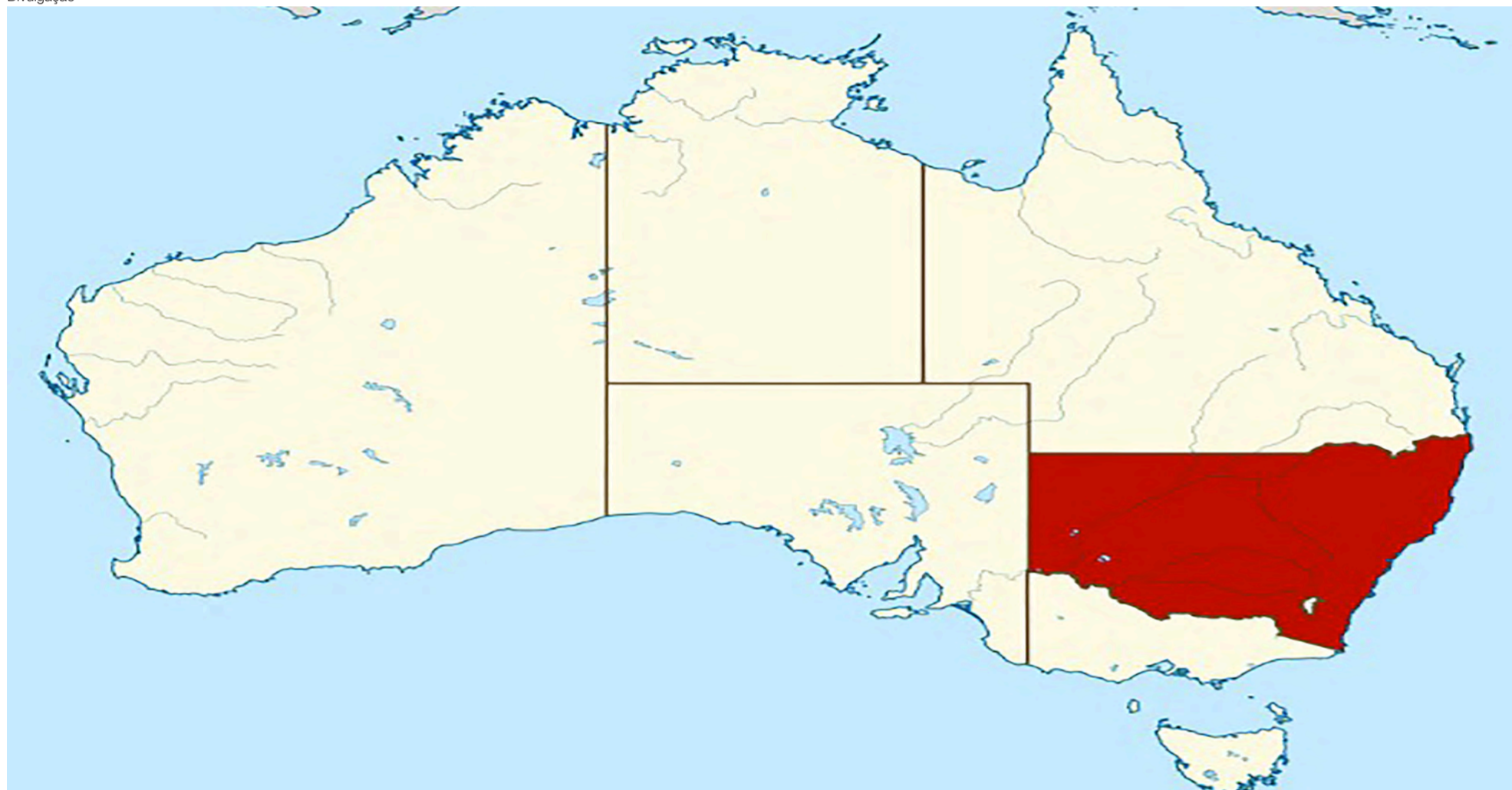


## MEIO AMBIENTE

# Ladrões roubam 300 mil litros de água e a Austrália parece o mundo de Mad Max

Ladrões furtaram cerca de 300 mil litros de água do estado australiano Nova Gales do Sul, na costa leste do país. A região está sofrendo uma das piores secas da história do país, com temperatura recorde e incêndios florestais cada vez mais numerosos

Divulgação



O roubo aconteceu no estado mais populoso da Austrália, Nova Gales do Sul

PÁGINA 03

## FAMOSOS PÁGINA 04

### Maisa Silva infringe lei e beija namorado em público em Dubai



### The Voice é o insulto final à música, diz Brian May





## Pipoca e Sofá

Filmes da semana nos canais abertos



### DOMINGO

#### TEMPERATURA MÁXIMA

**A Era Do Gelo 4** - Sempre em busca de sua cobiçada noz, o esquilo Scrat provoca, sem querer, a separação dos continentes. A situação causa mudanças no terreno de vários locais, entre eles onde os amigos Manny, Diego e Sid estão alojados. Um terremoto faz com que o trio fique preso em um iceberg, enquanto Ellie e a pequena Amora permanecem no continente. Em alto mar, Manny promete que irá encontrá-las a qualquer custo, mas, para tanto, precisará enfrentar perigosos piratas e o canto das sereias.

#### TEMPERATURA MÁXIMA

**Jurassic World: O Mundo Dos Dinossauros** - O Jurassic Park, localizado na ilha Nublar, enfim está aberto ao público. Com isso, as pessoas podem conferir shows acrobáticos com dinossauros e até mesmo fazer passeios bem perto deles, já que agora estão domesticados. Entretanto, a equipe chefiada pela doutora Claire passa a fazer experiências

genéticas com estes seres, de forma a criar novas espécies. Uma delas logo adquire inteligência bem mais alta, tornando-se uma grande ameaça para a existência humana.

### DOMINGO MAIOR

**Piratas Do Caribe - No Fim Do Mundo** - O capitão Barbossa, Will Turner e Elizabeth Swann terão que navegar até o fim do mundo conhecido, por águas traiçoeiras, para enfrentar a batalha mais perigosa. Mas o maior perigo, talvez, venha de um aliado, já que contam com os talentos do capitão Jack Sparrow, que ainda vão ter de resgatar.

### CINEMAÇÃO

**As Panteras - Detonando** - Com o roubo de um arquivo do sistema de proteção a testemunhas do governo dos EUA, inicia-se uma série de cinco assassinatos de participantes do programa. A agência de detetives Charles Townsend é contratada para desvendar o caso. A principal suspeita de ter cometido o roubo e os assassinatos é uma

ex-pantera que deixou a agência tempos atrás para entrar no mundo do crime.

### SEGUNDA

#### SESSÃO DA TARDE

**Encantada** - Giselle é uma bela princesa que foi recentemente banida por uma rainha malvada de seu mundo mágico e musical. Com isso, agora está na Manhattan dos dias atuais, um local completamente diferente de onde vivia. Logo, ela recebe a ajuda de Robert, um advogado divorciado por quem se apaixona. Só que Giselle já esta prometida em casamento para o Príncipe Edward, que decide também deixar o mundo mágico em busca da sua amada.

### TELA QUENTE

#### Perdido Em Marte

- O astronauta Mark Watney é enviado a uma missão em Marte. Após uma severa tempestade ele é dado como morto e acorda sozinho no misterioso planeta com escassos suprimentos, sem saber como reencontrar os



companheiros ou retornar à terra.

### CORUJÃO I

#### De Repente É Amor

- Dois jovens se conhecem em um voo e imediatamente sentem atração um pelo outro. Mas as características de ambos são incompatíveis: ele é extremamente organizado e ela bastante espontânea. Durante os 7 anos seguintes eles se encontram periodicamente, mas tudo parece conspirar

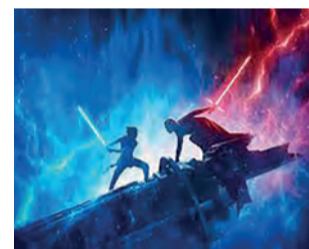
para que eles sempre estejam separados.

### CORUJÃO II

#### Recém-Formada

- Ryden Malby tem um plano perfeito: formar-se na faculdade, arrumar um ótimo emprego, passear com seu melhor amigo e encontrar o cara perfeito. Mas seu plano fica hilário e completamente fora de controle quando ela é forçada a voltar a morar na casa de sua excêntrica família.

## CINEMA Star Wars



A Disney cortou uma cena curta em que duas mulheres aparecem se beijando em "Star Wars: A Ascensão Skywalker" na versão exibida nos cinemas de Singapura. No trecho eliminado, as duas personagens surgem em uma comemoração coletiva.

Segundo a BBC, a cena foi cortada para que o filme da saga "Star Wars" pudesse ter classificação indicativa de 13 anos. "Foi omitida uma cena breve que, segundo as diretrizes de classificação de filmes, exigiria uma classificação mais alta", disse um porta-voz do Departamento de Desenvolvimento de Mídia de Singapura.

Outros filmes já haviam recebido classificação indicativa de 21 anos no país pelo mesmo motivo, como a comédia romântica adolescente "Com amor, Simon" (2018) e O Segredo de Brokeback Mountain (2005).

A cena também foi cortada na versão exibida nos Emirados Árabes Unidos. Na China, ela não chegou a ser censurada.

Em Singapura, o casamento entre pessoas do mesmo sexo não é reconhecido por lei. Atores e produtores do novo longa da saga "Star Wars" não falaram sobre o assunto.



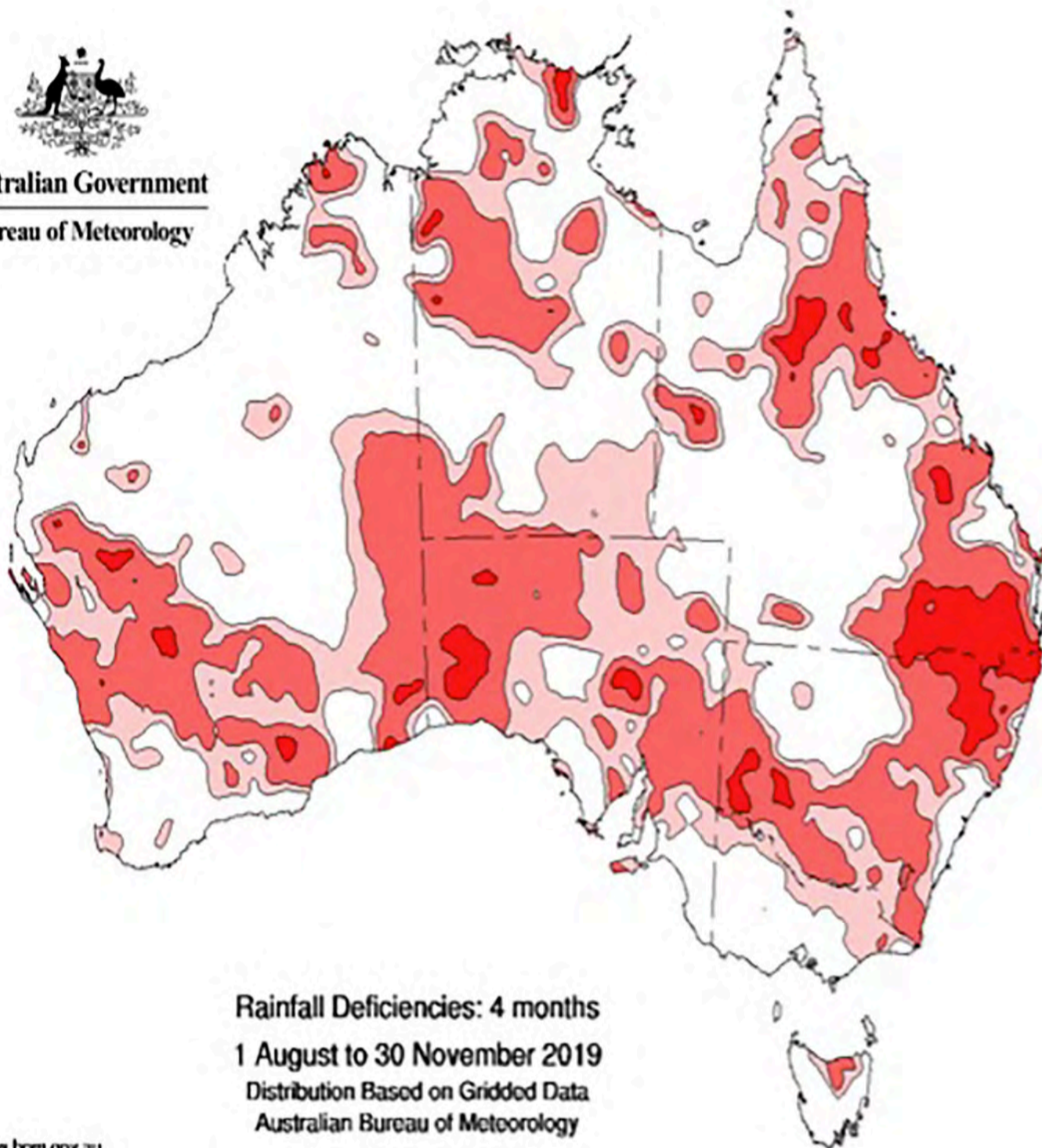


MEIO AMBIENTE

# Ladrões roubam 300 mil litros de água e a Austrália parece o mundo de Mad Max

Ladrões furtaram cerca de 300 mil litros de água do estado australiano Nova Gales do Sul, na costa leste do país. A região está sofrendo uma das piores secas da história do país, com temperatura recorde e incêndios florestais cada vez mais numerosos

Divulgação



<http://www.bom.gov.au>

© Commonwealth of Australia 2019, Australian Bureau of Meteorology

Issued: 07/12/2019

Mapa de regiões que sofrem com a seca na Austrália entre agosto e novembro de 2019. Em vermelho claro, secas sérias; em vermelho intermediário, secas severas; em vermelho escuro, secas recordes

JULIANA BLUME/HYPESCIENCE

O roubo aconteceu no estado mais populoso da Austrália, Nova Gales do Sul. A polícia deste estado relatou que um fazendeiro da pequena cidade de Evans Plain teve a água roubada de duas cisternas em sua propriedade. O fazendeiro notou o

roubo no último domingo (15), mas o crime pode ter acontecido dias antes, já que a última vez que ele havia checado sua reserva tinha sido no dia 9 de dezembro.

Roubo de grandes quantidades de água têm se tornado cada vez mais comuns na Austrália con-

forme o clima fica cada vez mais extremo. No começo do mês de dezembro, ladrões roubaram 25 mil litros de água do hidrante do aeroporto da cidade de Murwillimbah. A água roubada foi vendida.

Nesta semana, a média da temperatura nacional bateu em 41,9°C, o

terceiro dia consecutivo de recorde de temperatura no país todo. O estado de Nova Gales do Sul declarou estado de emergência pela segunda vez em menos de 30 dias, por conta de dezenas de incêndios descontrolados que já mataram seis pessoas e destruíram cente-

nas de construções.

“No momento existem muitas pessoas no estado de Nova Gales do Sul que precisam de água. Esta é provavelmente a pior seca que já tivemos desde que o país começou como o conhecemos hoje. E sem chuva, os tanques ficaram secos”, diz o administra-

dor da pequena cidade, Troy Green, em entrevista à rádio australiana CBC.

Este cenário está cada vez mais parecido com uma distopia de ficção científica, fazendo muitos se lembrarem da famosa cena da luta pela água do filme Mad Max: Fury Road.

## PROTESTE SENTENÇAS!

Simplifique sua busca pelo pagamento e envie decisões judiciais a protesto.



Acesse:  
[ieptbgo.org.br](http://ieptbgo.org.br)  
e saiba mais

 **CARTÓRIOS DE PROTESTO GO**  
INSTITUTO DE PROTESTO - IEPTB



## Corte

■ **Maria Reis**

mariareisjornalista6@gmail.com

### Dois tempos

1. Os empresários, Rodrigo Borges, Marcos Junior e Vanilson Bueno promovem o “Réveillon Volta ao Mundo 2020” – Carabé Moulin Rouge, com shows de Bruno & Marrone, Leonardo e Eduardo Costa, além dos DJ Caik, Stanka, Nowayout e Slate vs Bllini, a partir das 21h, no dia 31.

2. A festa é uma das mais tradicionais do Estado e, neste ano, ocorrerá numa grandiosa estrutura montada no estacionamento do Passeio das Águas Shopping, e traz como novidades a área Backstage (com acesso à frente do palco e serviços exclusivos) e o Camarote do Rapha.

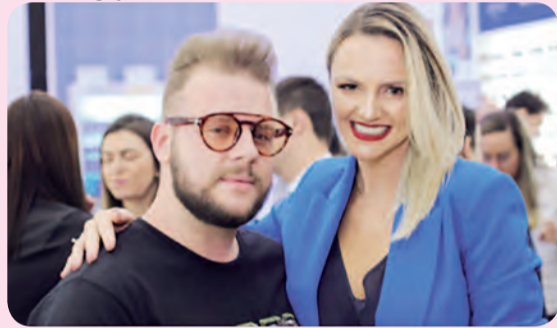
### Jetsetter interplanetária

Um álbum de jazz da banda japonesa, Isaac Asimov e um filme Cult estrelado por David Bowie serviram de inspiração para a designer Eleonora Hsiung criar sua primeira coleção em ouro, a Galaxy Lady. O acabamento de alta joalheria e o DNA único da marca prometem agradar em cheio pelos quatros cantos do País.

### Obra infantil

A professora e escritora Maria Avelina de Carvalho lançou o livro infantil Curuiz Credo, pela editora Kelps. Renato Fonseca Ferreira é o responsável pelas ilustrações.

Divulgação



### CASA NOVA

A empresária Geisa Behnen e Carlos “KK” Mamoni Júnior receberam convidados e imprensa para o coquetel de inauguração de uma unidade de sua Óticas Carol, no Buriti Shopping. Na foto, a empresária e o colunista Rafael Vilela, de Anapolis

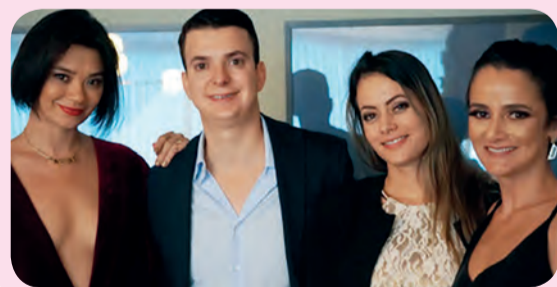
### TRINCA

A estudante de Odontologia, Kamilla Oliveira, o único irmão Giovanni (centro) e o primo Kalebe que acaba de terminar o segundo grau em colégio militar e agora se prepara para o vestibular, quando se encontram é pura alegria, como na noite de Natal, na casa da avó materna, a enfermeira expert em furar orelhinhas de recém-nascidos, Sonia Oliveira

Alda Janaina



Matheus Monteiro



### JANTAR DE OURO

A designer Eleonora Hsiung e a empresária Julliana Araújo receberam apenas convidados no decorado do Reserva Newest, para apresentar a primeira coleção em ouro, a Galaxy Lady, do Eleonora Hsiung Ateliê

## Maisa Silva infringe lei e beija namorado em público em Dubai



Maisa Silva publicou uma sequência de fotos em seu perfil no Instagram, nesta quinta-feira, 26, da viagem que está fazendo pelo Oriente Médio com os pais e o namorado, Nicholas Arashiro. E em uma das imagens, os pombinhos aparecem dando um beijo em frente ao maior edifício do mundo, o Burj Khalifa.

Porém, para quem não sabe, apesar de o gesto de carinho dos jovens ser inofensivo no Brasil, contraria as leis de decência em Dubai.

“É tolerado, a pessoas casadas, dar as mãos, mas beijos e carícias são considerados uma ofensa à decência pública. Demonstrações públicas de afeto, bem como as-

sédio sexual ou se dirigir a uma mulher em público pode render pena de prisão ou deportação”, diz a legislação local segundo informações.

Como prova do rigor do país, em 2010, um casal britânico chegou a ser condenado a um mês de prisão e deportação por terem trocado um beijo em público.

## The Voice é o insulto final à música, diz Brian May

Picture Alliance



Os reality shows se tornaram, há bastante tempo, parte da programação da TV brasileira e mundial e divide opiniões ao redor do mundo. Brian May, guitarrista do QUEEN é uma das pessoas que não curtem muito programas como “The Voice”, que tem edições em vários países do globo. Leia o comentário que ele fez em seu site, em 2013.

“Sinto muito - odeio ser negativo - mas eu tenho que dizer isso.

Na minha opinião, “The Voice” é absolutamente o mais maçante, mais idiota, mais deprimente programa na TV. É também o insulto final à música e aos intérpretes.

Toda vez que eu dou uma olhada em jovens cantores arrebatando suas entranhas tentando ganhar a atenção de alguém, que está rudemente sentado de as costas para o cantor... Eu me sinto doente.

Ele traz o canto ao nível de uma pista de obs-

táculos estúpida como “It’s a Knockout” (N.T. reality show britânico). Isto não - NAO - tem nada a ver com música.

Quando cantamos, ou tocamos, de verdade, não estamos gritando no topo de nossos pulmões tentando persuadir alguém a nos notar. Temos mensagens, temos emoções sutis, temos beleza, que só podem ser compartilhados por um artista na frente de um público cuja atenção toda já está sendo dada livremente. O desempenho é tudo o que o artista dá... na voz,

no som, na linguagem corporal, na expressão facial, em íntimo contato com os olhos. Esta idéia estúpida de que alguém pode julgar um cantor virando as costas para ele, e perdendo o contato adequado, é, para mim, uma pura besteira. E realmente venenoso para o crescimento de jovens artistas.

Eu odeio ver o grande Tom Jones neste cenário que parece privar a todos que dele participam de sua dignidade. Espero que este programa vil morra de morte natural, muito em breve.”

**Gazeta**  
Grupo Exata de Comunicação Ltda

CNPJ: 04.471.978/0001-92

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,  
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

**DIRETOR PRESIDENTE**  
Adão dos Reis Gonçalves  
adao@gazetadoestado.com.br

**VICE PRESIDENTE**  
Helvislane Martins Gonçalves  
helvislane@gazetadoestado.com.br

**COMERCIAL**  
Tel: (62) 3249-8883 / (64) 3453-8883  
comercial@gazetadoestado.com.br

**PUBLICAÇÃO LEGAL**  
Tel: (62) 3249-8883  
editais@gazetadoestado.com.br

**REDAÇÃO**  
WhatsApp: (62) 9 9118-3777  
redacao@gazetadoestado.com.br

**DISTRIBUIÇÃO**  
go@gazetadoestado.com.br  
df@gazetadoestado.com.br  
(62) 9 8300-4318

**DIREÇÃO GRÁFICA**  
Érika Sandra

**DIAGRAMAÇÃO**  
Gabriela Nunes

**DIREÇÃO DE JORNALISMO**  
Adão Gonçalves  
MTB 3719/GO

**EDITOR DE REPORTAGEM**  
Luís Carlos Castro  
MTB 3697/GO  
luiscastadoestado@gmail.com



## TEIXEIRA MENDES CONTA

O médico nota que o paciente está tremendo:

– Você deve beber muito!

– Não, doutor. Desde que comecei a tremer, derramo mais do que bebo

# Papel e Açúcar

Decoração com Balões, Doces e Lembrancinhas

## Ronise Mamede

98267-7191

## Licores Pierre, a tradição do genuíno licor artesanal produzido com a legítima cachaça, trazendo requinte ao seu paladar!

Contato Denise Pierre 62.9846-2265

# NÉLIO FREITAS

A CIDADE EM DESTAQUE

O seu programa de **Domingo!**  
Entrevistas, show de prêmios, temas, participações musicais ao vivo e em pauta os problemas da cidade e região.  
Participe: (61) 9.9404-1302

**DOMINGO - 08H ÀS 12H**  
ACOMPANHE AO VIVO:  
WWW.LUZIANIAFM.COM.BR

**FALA POVO, FALA CIDADE**  
SEGUNDA A SEXTA  
07:00H. ÀS 08:00H.

**luziânia FM 98.1**  
faz parte do seu dia!

(61) 3601-4573  
www.luzianiafm.com.br  
luzianiafm  
Luziânia FM

## RECEITAS PRÁTICAS E FÁCEIS

### TORTA DE LIMÃO



#### INGREDIENTES

1 pacote de bolacha maisena  
4 colheres (sopa) de margarina cheia  
1 caixa de leite condensado  
1 caixa de creme de leite  
4 limões grandes  
1 caixa de biscoito wafer sabor limão coberto com chocolate  
1 caixa de 200 ml de preparo para chantili

#### MODO DE PREPARO

Preaqueça o forno a 180° C, por 10 minutos  
Bata no liquidificador ou processador 1 pacote de bolacha maisena até que vire uma farofa fina  
Em um recipiente, coloque a farofa de bolacha maisena e adicione 4 colheres de margarina  
Com as mãos amasse e misture bem a margarina com a farofa de bolacha até formar uma massa homogênea  
A massa precisa ficar úmida, então se necessário, adicione aos poucos a margarina e perceba até chegar ao ponto  
Coloque a massa em um forma redonda

com fundo removível e vá amassando e espalhando, cobrindo todo o fundo e as laterais da forma, fazendo uma camada fina  
Leve a massa ao forno a 180° C, após 10 minutos, retire e reserve  
Esprema os 4 limões grandes em um copo  
Em um liquidificador, coloque uma caixa de leite condensado o suco dos limões e bata por 3 minutos  
Desligue o liquidificador e coloque o creme de leite, bata por mais 2 minutos  
Coloque esse mousse de limão sobre a massa já assada e quebre em pedaços grandes o biscoito de wafer sabor limão por cima  
Bata em uma batedeira em velocidade alta por 5 minutos, ou até que chegue ao ponto do chantili em caixinha e cubra a torta  
Raspe cascas de limão sobre o chantili e leve à geladeira  
Coloque raspas de limão para decorar, leve à geladeira por 20 minutos e sirva

[criartsgesso.com.br](http://criartsgesso.com.br)

**MATERIAIS E FERRAMENTAS  
VENDA E MONTAGEM  
DECORATIVO//3D  
ACARTONADO//COMUM**

(64)98416-2783 (Oi/Whatsapp)  
contato@criartsgesso.com.br

Rua 20, Qd 45, Lt 4-A - Caldas do Oeste

# Página Bonita

Érika Sandra  
kasacoza@gmail.com

## O fim de semana do Gazeta é assim. Com cuidados para saúde e beleza



### Maquiagem teen completa com a Lalalu Fashion

Com mais de 40 produtos, a linha da Lalalu Make up garante um visual descolado para os jovens. Para deixar a rotina mais bonita e colorida, a Lalalu desenvolveu uma linha especial de maquiagem para o público teen. Com mais de 40 itens, a Lalalu Fashion possui produtos para a pele, olhos e boca, todos dermatologicamente testados. Conheça a linha:



**Lip Tint** – Vegano, o produto é a base de água, tem textura leve, longa duração, hidrata os lábios e possui efeito matte. Além de colorir de forma natural, não contém parabenos e está disponível em três tonalidades: Púrpura, Vermelho Sangue e Carmim. Devido ao sucesso, a Lalalu Fashion lançou uma nova linha de Lip Tints! Com os mesmos benefícios, a nova linha vem com quatro cores: Bem Me Quer, Beijo Quente, Doce Veneno e Glamour. Preço Médio: **R\$ 11,90**



**Batom Princesas** – Em oito versões, os batons dessa linha possuem nome de princesas: Alice, Ana, Aurora, Bela, Esmeralda, Giselle, Jasmin e Wendy. Preço Médio: **R\$ 8,90**

**Batom Flowers** – Com nomes de flores, a linha possui oito batons: Beijo Pintado, Rosa, Tulipa, Kalanchoe, Violeta, Rosa do Deserto, Amor Perfeito e Begônia. Preço Médio: **R\$ 8,90**



**Hologloss** – Disponível em seis cores, o gloss labial possui efeito de brilho holográfico. Preço Médio: **R\$ 12,60**

**Brilho Labial Teen** – Brilho labial moranguinho, hidrata os lábios. Preço Médio: R\$ 4,50

**Brilho Labial Roll-On** – Seis tonalidades com os sabores: Chiclete, Chocolate, Maça, Morango, Uva e Framboesa. Preço Médio: **R\$ 6,60**



**Máscara Para Cílios** – São três opções de máscara para cílios que além de definir, hidratar e cuidam dos fios. Alongadora, a Efeito Princesa possui óleo de Jojoba e Vitamina E. Já a Efeito Boneca promove um volume extra e possui Óleo

De Coco. Com D-Pantenol e rica em Vitamina B5, a Efeito Cristal é uma máscara incolor. Preço Médio: **R\$ 15,00**

**Blush Teen** – Disponível em seis cores que vão do tom mais rosado ou marrom: Ballet, Encanto, Rose, Bronze, Damasco e Charmosa. Preço Médio: **R\$ 11,00**

SAC: (11) 2896-9589 | sac@lalalumakeup.com.br | Site: <http://lalalumakeup.com.br/> | Instagram: [https://www.instagram.com/lalalu\\_oficial/](https://www.instagram.com/lalalu_oficial/) | Facebook: <https://www.facebook.com/Lalalu-makeup-273876073502937/>

A Lalalu Make up é uma marca brasileira, fundada pela Ana Máximo, uma empresária com mais de 15 anos de experiência no ramo de maquiagens. Que em 2018, deu início ao seu sonho. Proporcionar qualidade aos amantes do mundo das maquiagens, através de produtos de primeira linha, que atingem as todos os públicos e idades.

Para alcançar esse grande objetivo, a Lalalu Make up, é dividida em duas linhas: **Lalalu Fashion** – maquiagens direcionadas ao público teen. **Lalalu Premium** – maquiagens com foco no público adulto. Independente da linha, todos os cosméticos da Lalalu Make up, são sofisticados desde a sua embalagem, até as formulas, que são dermatologicamente testadas, para levar qualidade e segurança para os consumidores. Além de grande investimento em estudo de mercado, para sempre proporcionar inovação, cores e texturas que seguem as últimas tendências.



### Pele oleosa também precisa de hidratação

Entenda a importância de manter o rosto hidratado, até nessa época mais quente do ano

Um dos maiores dilemas de quem tem pele oleosa na hora dos cuidados faciais é a etapa da hidratação. E, por isso, muitas pessoas acabam ficando com o rosto mais ressecado, acreditando que oleosidade é sinônimo de pele hidratada ou até achando que não é preciso hidratar, para não deixá-la mais oleosa. Entre tantas dúvidas, é primordial ressaltar que pele oleosa precisa de hidratação, SIM!

Ao contrário do que muitos pensam, hidratar o rosto é o ponto principal para evitar o excesso de oleosidade. Para isso, é importante apostar em um produto que seja multifuncional, ou seja, que cuide da hidratação e mantenha a pele livre do brilho excessivo ao longo do dia.

Para otimizar essa tarefa, a Extratos da Terra apresenta o Gel-Creme Oil Control, da linha Dermosoft Antioleosidade. Desenvolvido para promover uma hidratação prolongada em peles oleosas, possui seborylis – um conjunto de ativos de origem vegetal que regulam a produção excessiva de sebo. Ao ser combinado com dry-flo pure, mantém a pele seca durante longos períodos, além de deixá-la com toque macio e aveludado.

Peles oleosas normalmente apresentam poros mais dilatados e, por isso, o Gel-Creme Oil Control minimiza o tamanho dos poros, tornando-os menos visíveis e promovendo um efeito tensor imediato e progressivo, com o uso contínuo do produto.

O hidratante ainda age em outros aspectos gerais da pele, como o envelhecimento e a uniformização do tom, deixando-a mais iluminada e radiante. Esses benefícios são proporcionados graças ao Nano Vit C e pela Niacinamida, ativos que estimulam a produção de colágeno, reduzindo assim, rugas e flacidez.

Preço Médio: R\$ 105,00

Este e outros produtos da Extratos da Terra estão disponíveis em clínicas de estética, distribuidores da marca e pelo site: [www.extratosdaterra.com.br](http://www.extratosdaterra.com.br). Tel: (48) 3342-0087.



### Azeite de Abacate para cuidar do cabelo cacheado e crespo

A linha Cachos da Felps Profissional é rica em minerais e vitaminas para os fios

**Shampoo Low Poo** – Possui fórmula antioxidante, previne o envelhecimento dos fios, proporcionamaciez, brilho e nutrição. Limpa o cabelo com suavidade e pode ser utilizado em técnicas Low Poo.

**Condicionador Desembaraçador Hidratante** – Desembaraça o cabelo com suavidade, mantendo os cachos com brilho e maciez. Pode ser utilizado em técnicas Co Wash.

**Máscara de Tratamento** – O produto promove hidratação profunda ao cabelo, fortalecendo e revigorando completamente os fios. Estimula o crescimento, além de proporcionar brilho e manter o cacho definido por muito mais tempo com efeito natural. Pode ser utilizada em técnicas Low Poo.

**Ativador de Cachos** – Possui antioxidantes que protegem a fibra capilar, além de emolientes que hidratam e dão balanço natural aos fios. Desembaraça e ativa os cachos, promovendo brilho, definição, leveza e maciez aos fios por mais tempo. Sua fórmula é totalmente livre de Parabenos, Sulfatos e Petrolatos.

**Umificador de Cachos** – O produto é perfeito para modelar e reativar a memória dos cachos. Ajuda a manter os fios hidratados e definidos por mais tempo. Possui fórmula que protege e mantém a umectação, ideal para usar em qualquer momento do dia para rápida definição dos cabelos.

**Azeite Umectante** – Hidrata, aumenta o brilho e a maciez dos fios, reduzindo o frizz sem “pesar”, intensificando o tratamento que os cachos precisam, deixando-os umectados, macios, sedosos e com forma definida.

**Gelatina Fixadora** – Promove fixação perfeita, modelando e proporcionando um cacho mais firme e com uma aparência natural e saudável. Sua fórmula é totalmente livre de Parabenos, Sulfatos e Petrolatos. Pode ser utilizada em técnicas No Poo.

Shampoo Low Poo (500 ML) - **R\$ 50,24**

Condicionador Desembaraçador Hidratante (500 ML) - **R\$ 50,24**

Máscara de Tratamento (300 gr) - **R\$ 41,02**

Ativador de Cachos (500 ML) - **R\$ 41,02**

Umificador de Cachos (500 ML) - **R\$ 45,70**

Azeite Umectante (50 ML) - **R\$ 49,02**

Gelatina Fixadora (500 gr) - **R\$ 50,24**

Os produtos Felps podem ser encontrados nas principais perfumarias do país e/ou pelo <https://loja.felps.com.br/>. Mais informações através do site <https://www.felps.com.br/>. SAC: (11) 3500-8085 Instagram: <https://www.instagram.com/felpsprofissional/>

Facebook: <https://www.facebook.com/felpsprofissional/>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/felpsonline>

Twitter: <https://twitter.com/felpsonline>





## Artigo

### O que muda com o ProGoiás

cussão prévia sobre todos os pontos que abrange.

Um ponto relevante é a não exigência de conselho deliberativo, bem como de projetos de viabilidade econômica das empresas, para mensuração de contrapartidas do Estado e do impacto nas contas públicas, o que caracteriza falta de critérios para a concessão do benefício, tema recentemente tão questionado na Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) dos Incentivos Fiscais da Assembleia Legislativa de Goiás.

De acordo com o exposto principalmente no projeto ProGoiás, é preciso esclarecer que as empresas que já participam dos programas Fomentar e Produzir vão continuar com os incentivos e benefícios. No entanto, para estimular a migração para o ProGoiás, o governo deverá aumentar de vez a carga de contribuição ao Protege, programa criado pela lei da reinstalação dos incentivos, nº 20.367, de 11 de dezembro de 2018.

Assim, a contribuição, para quem já tem incentivo fiscal, deverá permanecer com a alíquota 15% de maneira definitiva e não temporária, ou seja, por um período de um ano, como havia sido acordado em dezembro de 2018, quando o novo governo ainda estava se preparando para assumir. Obviamente, a intenção do governo é incentivar o setor produtivo a migrar para o novo programa, que prevê Protege de 10%. Além disso, o ProGoiás também criará outras contribuições como para a Cultura de 1,5%. A título de exemplo, pode-se acrescentar que o Produzir ficará assim: 73% - 15% - 1,5% = 56,6%. E o Fomentar passará a ser as sim:

70% - 15% - 1,5% = 54,5%. Já o ProGoiás, se não houver alteração, ficará assim: 64% - 10% - 1,5% = 52,6%, nas regiões não prioritárias, ou seja, onde há infraestrutura.

A par disso, é indiscutível que a prorrogação do Protege constitui uma quebra do acordo feito pelo setor produtivo com o governo ao início da gestão, já que é consenso que as indústrias não conseguirão absorver este custo maior por mais tempo. Sem contar que essa discussão já vem provocando um clima de insegurança jurídica que, com certeza, acabará por impedir que novas indústrias venham a se estabelecer no Estado.

Seja como for, por enquanto, os dois projetos apresentados à Assembleia Legislativa ainda são passíveis de alterações e a esperança que fica é que os deputados sejam sensíveis às reivindicações dos empresários, que, a rigor, não pedem privilégios, até porque, com desenvolvimento estimulado pelos incentivos fiscais, as empresas acabam por devolver para o Estado muito mais do que aquilo que o poder público lhes concede. Afinal, como Goiás tem mostrado nas três últimas décadas, o processo de industrialização, insuflado por incentivos fiscais, tem sido o principal responsável pelo crescimento do Estado e pela expansão do emprego e renda da população.

IVONE MARIA SILVA,  
ECONOMISTA, É DIRETORA-  
PRESIDENTE DA IMASE ASSESSORIA  
E SOLUÇÕES EMPRESARIAIS, DE  
GOIÂNIA, EMPRESA ESPECIALIZADA  
EM AUDITORIAS E PROJETOS DE  
VIABILIDADE ECONÔMICA PARA  
INVESTIMENTOS E INCENTIVOS FISCAIS.  
E-MAIL: DIRETORIA@IMASE.COM.BR



## Artigo

### Monitorados, manipulados e viciados

emoções, familiares, amigos, fatos, empresas dentre outros. Algumas vezes, teclamos com alguém, e quando temos a figura diante de nós, o diálogo empolgante, não flui. Vários amigos meus, enquanto usam o banheiro, enviam mensagens para a esposa, no quarto, ainda ressonante, mas já online. Questiono-me referente à quantidade de aparelhos celulares que caem no vaso sanitário todos os dias. Conheço muita gente que passou por isso, ainda não ocorreu comigo. Por mera sorte.

Vejo de maneira positiva, aplicativos destinados à marcação de encontros para relações sexuais crescerem em número de usuários. São práticos e propiciam momentos libertadores, engraçados e alguns frustrantes. É necessário permanecer alerta. As imagens nestes perfis são tratadas, turbinadas, e pouco honestas.

Esta realidade compõe a dinâmica nas redes sociais. Descobri isso experimentalmente!

No meio virtual há pessoas que desejam apenas polemizar. São dedos velozes, municiados de argumentos inconsistentes e manipuladores. Disparam ofensas pessoais e comentam sobre filmes que não assistiram, dão dicas a respeito de casamento sem nunca terem casado, leigos lecionam macroeconomia, criticam livros clássicos que não leram, e bendizem lugares onde nunca estiveram. Existem muitas coisas boas para serem vivenciadas durante a queda de sinal de internet. Este incidente pode acarretar um aperto de mão, o primeiro beijo, ou até mesmo, dar vida para um diálogo onde os interlocutores tentam recriar a realidade, antes da era www.

RONALDO MARINHO É SCRITOR,  
ARTICULISTA, GESTOR E TECNÓLOGO  
EM PLANEJAMENTO DE TRANSPORTES



## Artigo

### A ferida da mortalidade

violentos de video game ou mesmo de redes sociais como o Facebook, o que já é uma coisa muito comum em nosso tempo.

Conforme os anos passam, preocupações adolescentes com a morte são postas de lado pelas duas principais tarefas do início da maioridade; a busca de uma carreira e a constituição de uma família.

A medida que atingimos o ápice da vida e olhamos a caminho a nossa frente, percebemos que ele não mais acende, mais se curva para baixo, na direção da decadência e da depreciação. A partir desse ponto, as preocupações com a morte nunca deixam de estar presentes.

Não é fácil viver o tempo todo inteiramente atento a morte. Seria como se tentássemos olhar fixamente para o sol; existe um limite até o qual conseguiríamos suportar. Como não podemos viver paralisados de medo, criamos métodos para aplacar esse pavor. Nós nos projetamos no futuro por meio de nossos filhos; enriquecemos cada vez mais, ficamos famosos; desenvolvemos rituais compulsivos de proteção; ou adotamos uma crença inabalável em um salvador supremo.

Mas, apesar das mais impermeáveis e veneráveis defesas nunca conseguimos dominar a angústia da morte; ela está sempre ali, à espreita, em algum desfiladeiro oculto da mente. Talvez, como diz Platão, não tenhamos como mentir para a parte mais profunda de nós mesmo.

Se eu, Pedro, tivesse sido um cidadão na Atenas arcaica de cerca de 300 a .C (Período chamado frequentemente da Filosofia) e passasse por uma situação de pânico em relação a morte ou tivesse um pesadelo, a quem eu teria recorrido para livrar a mente do medo? É provável que eu me arrastasse para a 'ágora', um distrito da cidade onde muitas escolas de filosofia importantes se localizavam. Eu teria passado pela Academia fundada por Platão, então dirigida por seu sobrinho, Espeusipo, e também pelo Liceu, a escola de Aristóteles, outrora um aluno de Platão, mas muito divergente do ponto de vista filosófico para ser designado como seu sucessor. Teria passado pelas escolas dos estóicos e dos cínicos e teria ignorado todo filósofo a procura de alunos. Enfim,

teria chegado ao Jardim de Epicuro, e lá eu imagino que teria encontrado socorro.

Hoje em dia, o que fazem as pessoas com uma angústia da morte incontornável? Alguns buscam ajuda na família e de amigos; outras se voltam para a igreja ou para terapia; outras, ainda, podem consultar um artigo, texto como este.

Mas ate onde podemos suprir esse socorro, esse medo? Em uma sociedade onde as pessoas não conseguem olhar para o céu sem parar de correr, sem distinguir as cores que podem bordar suas vidas, sem observar os males que estão fazendo ao universo, sem saber o por que e de qual forma se encontrar, procurando receitas e medidas para amar.

Até quando podemos confiar em nossos terapeutas, professores bordados de teorias vencidas pelo seu próprio tempo, filósofos sufocados pelo seu próprio grito, até quando e com qual confiança podemos confiar em entregar as nossas angústias, para quem, sobre quem?

Termino esse texto tentando levar uma reflexão na premissa que estamos tão sufocados com a desonestidade da vaidade, que esquecemos de nos enxergar, ou mesmo de ter coragem para olharmos em nossos espelhos sem deixar essa mesma vaidade suja cobrir a nossa rajada de ser.

Não vamos concluir que a morte é dolorosa demais para ser suportada, que a idéia vai nos destruir, que a transitoriedade deve ser negada, pois a verdade tornaria a vida sem sentido. Essa negação sempre cobra um preço - o encolhimento da nossa vida interior, o embaçamento da visão, o achatamento da racionalidade. Ao final, o auto-engano toma conta de nós.

A angústia sempre acompanhará nossa confrontação com a morte. Sinto-a agora, ao escrever estas palavras; trata-se do preço que pagamos pela autoconsciência. Como diria Friedrich Nietzsche "Nunca e alto o preço a pagar pelo privilégio de pertencer a si mesmo".

Pois, a medida que eu me aproximo mais e mais do fim, viajo em um círculo mais e mais próximo do começo. Parece ser uma das formas de suavização e de preparo do caminho.

PEDRO SCALON ARTISTA,  
PROFESSOR E HISTORIADOR

ESTAMOS CURIANDO E COMPARTILHANDO COISAS RELEVANTES? OU, ENVOJIDOS NO MODISMO DA SUPEREXPOSIÇÃO DE UMA PERSONALIDADE ADULTERADA? Recursos usados por plataformas digitais estimulam a liberação de dopamina, exploram vulnerabilidades humanas, provocando comportamentos viciados. Estamos sendo monitorados diuturnamente, por programas de inteligência artificial, que traçam nosso perfil e preferências. Produzindo banco de dados precioso.


Apresentamos menor inibição quando a conversa se estabelece através da internet. O ambiente virtual injeta ousadia. A praticidade conecta


Tenha seu produto visto...  
**Anuncie!**  
editais@gazetadoestado.com.br




**HORÓSCOPO**


**Áries (21 mar. a 20 abr.)**  
 Todo dia é necessário empreender novamente aquilo que você achava estar pronto e solucionado. Todo dia é um dia novo, como se nada do que tivesse sido feito estivesse valendo. Assim andam as coisas, bastante cansativas.

**Touro (21 abr. a 20 mai.)**  
 Para você fazer o que pretende, você precisa da ajuda de certas pessoas que em outros tempos você não teria sequer cogitado em contar com elas. As coisas mudaram muito, o panorama atual outrora era inimaginável.


**Gêmeos (21 mai. a 20 jun.)**  
 Difícil acostumar-se com essa frequência de tensões, mas esse é o cenário real em que você precisa continuar desenvolvendo seus esforços de progresso material e espiritual. Tudo isso passará, como tantas outras coisas passaram.


**Câncer (21 jun. a 21 jul.)**  
 Palavras duras voam para todos os lados, as pessoas realmente perderam a cabeça, mas ainda não entenderam que isso não acontece tanto porque alguém tenha errado, mas pelo somatório de ofensas que o mundo impõe atualmente.

**Leão (22 jul. a 22 ago.)**  
 De nada adianta chorar sobre o leite derramado, o melhor a fazer é pegar um pano e limpar a sujeira e consertar quaisquer estragos que tenham acontecido. Buscar culpados e assumir postura de vítima não vai ajudar em nada.


**Virgem (23 ago. a 22 set.)**  
 É importante ouvir, mesmo que as palavras dirigidas a você não sejam agradáveis. Há verdades que precisam ser postas sobre a mesa, porque, se aproveitadas, podem realmente servir para as pessoas se tornarem livres.


**Libra (23 set. a 22 out.)**  
 Cuide para que o estresse não fragilize a sua saúde. Para isso, recupere os hábitos que fazem você sentir-se de bom humor, já que a saúde começa de dentro para fora, com estados de ânimo leves e bem-humorados.

**Escorpião (23 out. a 21 nov.)**  
 Você pretende impor suas regras e seguirá em frente com suas pretensões. Porém, você se ilude ao tentar se convencer de que tudo sairá de acordo com seus planos. Há assuntos maiores que você não está levando em conta.

**Sagitário (22 nov. a 21 dez.)**  
 Todas essas manobras inteligentes e arriscadas que você está fazendo atualmente podem, ou não, ter sucesso. Porém, o que importa é que você esteja em movimento, só isso garantirá que o jogo continue. Só isso.

**Capricórnio (22 dez. a 20 jan)**  
 Decisões importantes merecem ser discutidas, mesmo que isso signifique você ter de ouvir opiniões divergentes e a situação se torne um pouco tensa por isso. Contudo, as divergências servirão para fazer ajustes.

**Aquário (21 jan. a 19 fev.)**  
 É importante que você encontre uma posição mais segura para confortar-se e não perder a cabeça, as coisas andam tensas para todas as pessoas e ninguém atina a tomar uma atitude verdadeiramente sábia por en-

**Peixes (20 fev. a 20 mar.)**  
 quanto. As tensões são todas evidentes, isso é uma vantagem, mesmo que produzam estresse. É melhor que tudo se torne claro e exposto, porque dessa forma as pessoas envolvidas terão de encontrar uma forma de resolver.

**QUADRINHOS**

**Snoopy**



**BESTEIROL DO SEU DEDÉ**

**Um país se faz com homens e livros.**

**PASSATEMPO**

**PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS**

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Palácio (?), sede do governo do Tocantins	Soluções aquosas que poluem rios	Pista de acesso para cadeirantes	Compositor cearense das óperas "Artemis" e "Abul"	Pessoa que re-cearenses dige textos por encomenda (inglês)	Penetrar perfurando	Região litorânea de Cuba
Bravura; valor						Revolta da (?), evento da República Velha
Tambor mais grave da bateria						
				Gostar muito		
(?) de: não obstante				Lavrei (a terra)		
Filósofo francês de "O Ser e o Nada"					1.501, em romanos	
Um dos 4 tamanhos do ukulele	Gêmeo, em inglês				Decímetro (símbolo)	
	A 13ª letra grega					
				"(?) Brasil", programa da TV Cultura	Estola comprida de plumas	
Ocorrência coberta pelo seguro					A alegria dos progenitores	
Antiga denominação de Benin	El. comp.: rocha					Assiste crianças excepcionais (sigla)
Movimento artístico de Marinetti	Coleção de mapas				A sigla oficial da África do Sul	
				Órgão que concede aposentadoria	Silicato de alumínio	
					Sinal indicador	
						Forma de aerofólios
Cervideo holártico				Não é? (fam.)		Gás de letreiros
Ofício de Liszt				Ilha (abrev.)	O "eu" oblíquo	
					Tipo sanguíneo	
						Divisão do iene (Econ.)
Sul-sudoeste (abrev.)				A vacina oral contra a pólio		

BANCO 3/boá. 4/twin. 5/daomé — tenor. 11/ghost-writer.

5

**PASSATEMPOS COQUETEL: OS MAIS VARIADOS FORMATOS E NÍVEIS PARA VOCÊ**

COQUETEL revistascouquetel @coquetel www.coquetel.com.br #FAÇA COQUETEL

**Solução**

N	I	B	V	S	O	S	S
O	V	I	S	I	N	V	I
N	S	E	N	E	G	T	V
O	M	S	I	R	T	U	F
A	C	M	E	W	A	D	A
S	R	O	R	T	R	I	S
O	R	T	S	I	N	I	S
V	A	P	E	R	O	N	E
D	S	N	I	M	T	R	
V	O	B	E	R	T	R	
W	D	E	F	A	R	V	
R	V	W	O	R	M	U	B
V	I	D	V	A	H	T	G
B	A	V	A	G	V	A	
B	V						