

ENTREVISTA – DECY

“O graffiti é arte democrática, tem a missão de exaltar a paisagem urbana”



PÁGINA 02

EDUCAÇÃO

Governo de Goiás libera 3ª parcela do Auxílio Alimentação e amplia para 105 mil o número de alunos beneficiados

PÁGINA 03

ADMINISTRAÇÃO

Prefeitura de Goiânia não autoriza volta do comércio na pandemia

PÁGINA 07



FAMOSOS PÁGINA 04

Engin Altan Düzyatan, ganhou fama mundial por seu papel na telenovela turca, “Resurreição Ertugrul”

Harrison Ford: “parem de dar poder a pessoas que não acreditam na ciência”



Mark Hamill
@HamillHimself

HE HAS SPOKEN! (and I couldn't agree more.)

#WeAreShitOutOfTime #HamillHeartsHarrison bit.ly/2NNwpdY



Harrison Ford Rips Science-Denying Leaders Like Trump: “We... “Stop giving power to people who don't believe in science, or worse than that, pretend they don't believe in science,” the “Indiana Jones”

huffpost.com



ENTREVISTA – DECY

“O graffiti é arte democrática, tem a missão de exaltar a paisagem urbana”

Artista fala sobre a arte do graffiti, comenta políticas culturais, e discute o processo criativo em tempos de pandemia

RONALDO MARINHO - O graffiti é um dos elementos pertencentes à cultura Hip Hop. Originou-se entre as comunidades afro-americanas do subúrbio de Nova York, no final da década de 1960. Atualmente, grafiteiros de todo o planeta estão dedicando trabalhos ao combate à pandemia da Covid-19. Em Barcelona, na Espanha. Em Varsóvia, na Polônia. Em Berlim, na Alemanha, um graffiti mostra o personagem Gollum, de ‘O Senhor dos Anéis’, segurando um rolo de papel higiênico.

No estado de Goiás, tanto nas regiões periféricas quanto na Capital, a arte urbana, sobretudo o graffiti, sobressai. Dentre os nomes em destaque, Valtecy Ferreira Batista, o artista plástico e grafiteiro Decy, é figura referencial no meio. Antes da recomendação de isolamento social, grafitou uma mulher usando máscara, em bairro goianiense. As suas obras abordam a representatividade negra e a distribuição da justiça social. Os desenhos e letras consolidam interatividade e fazem menção às diversidades.

Confira os melhores momentos da entrevista:



■ **Hallan Rocha**

AS AGÊNCIAS DO INSS ESTÃO COM OS ATENDIMENTOS PRESENCIAIS SUSPENSOS DESDE O DIA 19 DE MARÇO. Neste período várias medidas legislativas estão sendo divulgadas para que a população não tenha seus direitos previdenciários prejudicados ou prorrogados. Abaixo eu listo um resumo desses direitos e veja como você pode fazer para ter acesso a eles durante a pandemia:

- Atendimento continuam sendo realizados pela internet: por meio da ferramenta “Meu INSS”. Para acessar é preciso o seu CPF e senha, mas se ainda não tem acesso o processo é bem simples. Basta você cadas-

■ **Como começou seu envolvimento com o graffiti? Quais as suas referências artísticas?**

Grafiteiro Decy – *O meu filho, com 13 anos, foi quem me apresentou essa arte. Comecei por intermédio dele, e há mais de uma década sigo grafitando. Ele se cansou, e eu permaneci. Para mim, hoje, o graffiti é hobby, arte e profissão. Vejo que o mercado está promissor. Consigo manter-me do trabalho com o graffiti. Busco novos insumos e referências no mercado internacional.*

■ **Além da técnica empregada e a poética; quais fatores geram valor ao graffiti?**

Decy – *O respeito e discernimento do cidadão, não apagando os trabalhos. A maneira como é desenvolvida a crítica social nos desenhos. A identificação que o público estabelece com a arte. A representatividade é o grande diferencial, assim, como a presença difusa. A minha produção é visualizada em vários bairros, em Goiânia, como: Parque Atheneu, Centro, Setor Sul, Jardim Goiás, Setor Pedro Ludovico, Bueno e no Universitário. Além de outros Estados do ter-*

ritório brasileiro.

■ **Qual a relação entre o graffiti e a pichação?**

Decy – *O spray e o fato de ambos serem feitos na rua. Além desses dois fatores, não há ligação alguma. O graffiti é arte democrática, tem a missão de exaltar a paisagem urbana, e introduzir a mensagem civilizatória. Acredito que a pichação é apenas demarcação de território.*

■ **De que maneira a pandemia do novo coronavírus está alterando a sua rotina como artista plástico e grafiteiro?**

Decy – *Afetou bastante. Não estou realizando nenhum trabalho livre e nem comercial. Estou cumprindo o isolamento social. É muito importante estarmos alinhados à orientação da Organização Mundial da Saúde. É fundamental as pessoas se cuidarem, lavando as mãos com água e sabão, usando álcool em gel, e a máscara, ao sair de casa. Mas, aqui, no estúdio e ateliê permaneço elaborando projetos e estudando.*

■ **Quais medidas, você crê, ao serem implementadas pelo Poder Público,**



podem favorecer a produção cultural?

Decy – *Maior atenção às artes, já nos primeiros anos de contato da criança com a instituição educacional. A educação artística merece maior abrangência no currículo escolar. Observamos que a população se mantém razoavelmente bem, emo-*

cionalmente, durante este período de confinamento, devido ao envolvimento com espetáculos, exposições via internet (lives, visitas a museus e galerias virtuais). As manifestações culturais colaboram decisivamente no sentido de amenizar a ansiedade e a insegurança.

■ **Quando vocês vão in-**

tervir num espaço, existe curadoria para a escolha dos grafiteiros?

Decy – *Existe apenas quando acontece a contratação por órgãos públicos ou privados. Quando é trabalho livre, normalmente os grafiteiros se organizam e definem referente à temáticas, espaços e demais critérios relativos à execução.*



■ **Leonardo Chucrute**

A NOVA REALIDADE MUNDIAL MUDOU. ANTES PODÍAMOS IR, VIR, TRABALHAR E TER UMA ROTINA DE ESTUDOS EM SALA DE AULA COM PROFESSORES. Hoje, o pedido das autoridades é ‘Fique em casa!’. O Covid-19 mudou nossa vida e fazer as atividades descritas antes não é aconselhado pelos especialistas. Com isso, diversos concursos que já estavam fazendo seleções, adiaram seus cronogramas.

Assim que a situação do país se normalizar, esses concursos serão feitos. Por isso, a dica para esse momento é buscar separar algumas horas do seu tempo em casa para continuar se dedicando aos estudos, mesmo de maneira online. A resiliência será uma grande companheira.

Muitos cursos online disponibilizaram suas aulas gratuitamente ou fizeram

Artigo

Coronavírus e concursos adiados

promoções para facilitar a compra dos alunos. Eu, por exemplo, montei um cronograma específico de aulas – da minha plataforma online: Aprovação Virtual – e, apesar de ser um conteúdo pago, no momento disponibilizo, diariamente e gratuitamente, no meu canal do Youtube (Leonardo Chucrute).

Provavelmente, a vontade de desistir de prestar provas para concursos será grande devido a ansiedade, medo e insegurança que o Coronavírus está trazendo. Além disso, quando se começa a estudar conteúdos mais pesados e complexos de concursos, vendo a quantidade de vagas e relação candidato/vaga, bate a insegurança.

São nessas horas que a automotivação é fundamental. Portanto, aproveite o tempo em casa e veja o edital, pois ele é o norteador para os candidatos. Também baixe o edital, estude-o e conheça-o a fundo. Não desanime e inicie o quanto antes a preparação.

É essencial nesse mo-

mento continuar acreditando, porque o ser humano é feito de sonhos. Também é importante ter alguma atividade física, mesmo na própria residência. Manter ainda uma rotina, disciplina e ter pensamento positivo de que vai dar tudo certo. Até porque a economia vai ter que girar, todos precisam continuar funcionando e não podemos nos entregar de maneira nenhuma.

Pense que apesar das adversidades desse momento, você está dando o seu máximo e que você vai conseguir. Elabore um planejamento de estudos, assista aulas online que irão te ajudar, tenha uma rotina de estudos e acredite no seu potencial. Tudo isso vai passar. Então, foque no concurso que deseja passar, dedique-se e assim você vai conquistar a tão sonhada vaga.

LEONARDO CHUCRUTE É DIRETOR-GERAL DO COLÉGIO E CURSO PROGRESSÃO, PROFESSOR DE MATEMÁTICA, EX-CADETE DA AFA E AUTOR DE LIVROS DIDÁTICOS

EDUCAÇÃO

Governo de Goiás libera 3ª parcela do Auxílio Alimentação e amplia para 105 mil o número de alunos beneficiados

O Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Educação (Seduc), liberou nesta quinta-feira (30/04) o pagamento da terceira parcela do programa Auxílio Alimentação, destinado aos alunos da rede pública estadual em situação de vulnerabilidade social

SECOM/GO - O recurso é direcionado à aquisição de alimentos, em substituição à merenda escolar, que deixou de ser servida após a suspensão das aulas presenciais no dia 20 de março, em virtude das medidas de isolamento adotadas para combater a pandemia do novo coronavírus.

A divulgação da lista de beneficiados com a terceira parcela do programa traz uma boa notícia. O Governo de Goiás ampliou o número de alunos atendidos, passando de 90.618 para 105.691 estudantes em todo o Estado. Isso significa que 15.073 passarão a ter direito, a partir de agora, aos R\$ 75 de benefício. O número de famílias beneficiadas também aumentou, passando de 70.237 para 81.040.

A superintendente de Organização e Aten-

dimento Educacional da Seduc Goiás, Patrícia Moraes Coutinho, esclarece que a inserção de novos beneficiários no programa “não tem efeito retroativo, ou seja, os 15.073 alunos só receberão o dinheiro a partir de agora”.

BOLSA FAMÍLIA

O valor total destinado pelo Governo de Goiás ao pagamento da terceira parcela do programa Auxílio Alimentação é de R\$ 7.926.835,00. Os recursos são provenientes integralmente do Tesouro Estadual. O dinheiro já pode ser retirado nas agências da Caixa Econômica Federal (CEF) em todo o Estado, sendo que o saque pode ser efetuado por meio dos cartões Bolsa Família, Cartão Cidadão ou Cartão Renda Cidadã.

A superintendente Patrícia Coutinho ex-

plica que, caso o aluno não tenha nenhum dos três cartões (Bolsa Família, Cartão Cidadão ou Cartão Renda Cidadã), ainda poderá sacar o benefício na boca do caixa, bastando apresentar a Carteira de Identidade e o CPF.

As duas primeiras parcelas do programa foram liberadas no dia 8 de abril. Cada aluno foi contemplado com R\$ 150, referentes ao período de 18 de março a 18 de abril.

CRITÉRIOS DO PROGRAMA

O programa Auxílio Alimentação foi criado de forma emergencial pelo governador Ronaldo Caiado para atender os estudantes da rede pública estadual, que se viram impedidos de frequentar as unidades escolares e ter acesso

à merenda escolar por conta da suspensão das aulas presenciais.

Para receber o benefício, é necessário que o estudante atenda a três critérios básicos: estar matriculado na rede estadual de ensino, ter frequência comprovada e ser cadastrado no programa Bolsa Família, do governo federal.

O programa foi instituído por meio do decreto de nº 9.643, publicado no Diário Oficial de Goiás no dia 25 de março de 2020. De acordo com a secretária de Educação, Fátima Gavioli, a iniciativa do governador Ronaldo Caiado “foi fundamental para garantir a alimentação dos alunos neste período em que as unidades educacionais permanecem fechadas, por medida de segurança no combate e prevenção ao novo coronavírus”.

ECONOMIA

GoiásFomento reduz juros e aumenta carência na linha de crédito para o setor turístico

Divulgação



Contrato celebrado com o Ministério do Turismo é retroativo a 19 de março último, com validade de 90 dias e vai abranger todos os municípios goianos

O Governo de Goiás, por meio da GoiásFomento, celebrou contrato com o Ministério do Turismo, por meio do qual passa a oferecer taxa de juros menor e carência estendida na linha de crédito GoiásFomento Fungeter Giro Puro, destinada a empreendedores do setor turístico. O juro cobrado recuou, de 7% ao ano mais INPC, para 5% ao ano mais INPC. A carência, que era de até 6 meses, foi ampliada para até 12 meses. A instituição financeira dispõe de montante de R\$ 15 milhões para esta linha de crédito. O prazo de pagamento permanece 48 meses.

A Resolução da Agência de Fomento que trata da questão, de nº 021/2020, entra em vigor retroagindo ao dia 19 de março último, sendo que as medidas terão validade por 90 dias. O público-alvo deste financiamento são as empresas de micro, pequeno e médio portes, legalmente estabelecidas no setor turístico, com faturamento enquadrável no Simples Nacional e localizadas nos municípios goianos. De acordo com o presidente da GoiásFomento, Rivaél Aguiar, a flexibilização das regras da linha Fungeter Giro Puro junto ao Ministério do Turismo foi importante para que a instituição financeira pudesse dar um maior apoio às empresas goianas do trade turístico. Isso por se tratar de um dos setores da atividade econômica mais afetados pela crise provocada pela pandemia do novo coronavírus e, principalmente, porque será um dos setores que enfrentará maiores dificuldades para retomar suas atividades.

TODOS OS MUNICÍPIOS

“As novas regras são importantes também porque as empresas turísticas terão até 12 meses para começar a pagar o principal (do empréstimo), sendo que nesse período só pagarão o juro que é baixo, o que facilitará para os empreendedores”, destacou. Outro ponto positivo apontado por Rivaél Aguiar, é que a linha de crédito foi estendida para todos os municípios goianos – antes abrangia empresas estabelecidas nas 79 cidades que integram o Mapa de Turismo do Estado. A nova Resolução contempla as empresas optantes do Simples e que estejam no Cadastur, como hotéis, pousadas, restaurantes, bares e demais atividades descritas no Art. 21 da Lei Geral do Turismo. “Nosso objetivo é facilitar o acesso ao crédito por parte de todas as empresas do setor turístico goiano”, afirmou Rivaél.

O presidente da GoiásFomento ressaltou ainda que a obtenção de novas regras do empréstimo do Fundo Geral do Turismo (Fungetur) se deve à atuação do governador Ronaldo Caiado e do presidente da Goiás Turismo, Fabrício Amaral, junto ao Ministério do Turismo, neste momento de dificuldades do setor turístico diante da pandemia da Covid-19. Obedecendo às recomendações do Governo de Goiás/Secretaria de Estado da Saúde para evitar aglomerações de pessoas, o atendimento aos clientes é realizado pelo telefone (62) 3216 4900, das 9 às 17 horas, de segunda a sexta-feira; ou pelo e-mail atendimento@goiasfomento.com. DARMELIA GOMES

DIA DAS MÃES

“Flamboyant em Casa” está entre as comodidades oferecidas pelo Flamboyant Shopping na escolha do presente de Dia das Mães

Nesse Dia das Mães, demonstrar amor e se fazer presente prometem ser os principais desejos dos filhos que cumprem as medidas de isolamento social. Entendendo que a data pode e deve ser um momento especial a ser celebrado pelas famílias, o Flamboyant Shopping criou a campanha “Flamboyant em Casa”. Empregando praticidade e segurança, no período de 2 a 10 de maio, o cliente poderá escolher o presente na loja participante de sua preferência e ganhar como cortesia, o serviço de entrega em qualquer endereço em Goiânia e Aparecida de Goiânia.

Para participar, o cliente precisa realizar o pedido por telefone ou whatsapp em uma das lojas que aderirem ao projeto e após efetivar a compra, fornecer o endereço para a entrega do produto, que irá ocorrer

em até 48h.

“O Flamboyant em Casa é a comodidade e a conveniência que nossos clientes desejam nesse momento. É uma nova solução que se soma ao formato Drive Thru Gastronômico, permitindo que nossas lojas operem com a segurança exigida nesse período. O shopping, que sempre assinou campanhas de varejo marcadas por incentivos ao cliente, traz agora o Flamboyant em Casa, um serviço sem qualquer custo adicional para lojistas ou clientes”, explica a gerente de marketing do Flamboyant Shopping, Aline Guedes.

Com duas estratégias de formatos distintos, “Flamboyant em Casa” e “Drive Thru Gastronômico”, o cliente contará com uma oferta de marcas abrangente para celebrar o Dia das Mães. Os contatos das marcas partici-

pantes do projeto “Flamboyant em Casa” estarão disponíveis no site www.flamboyant.com.br, numa relação que contempla diversos segmentos e opções para presentear, exceto alimentação. Para os clientes que optarem por cardápios especiais na data ou produtos gourmet presentes como chás, chocolates, kits de alimentos saudáveis etc., o shopping oferece o “Drive Thru Gastronômico”, onde os pedidos ficam disponíveis para serem retirados no Deck Norte - piso 3.

Empregando transparência em todo o processo, o shopping criou um regulamento para a promoção “Flamboyant em Casa”, disponível em seu site. O regulamento, além de especificar boas práticas que serão seguidas por lojistas e equipes envolvidas na campanha, ainda dispõe da política

de compra e venda, prevendo regras para devolução e troca do produto aplicadas por cada loja.

“Flamboyant Em Casa”

Período: de 2 a 10 de maio
Cidades disponíveis para atendimento gratuito: Goiânia e Aparecida de Goiânia
Horário previsto para entregas/delivery: 2 a 9 maio, das 10h às 18h, exceto dia 3 de maio (domingo), que não terá funcionamento. No dia 10 de maio (domingo) irá funcionar das 10h às 12h.

Confira a lista completa de marcas participantes no site www.flamboyant.com.br*

*Política de troca ou devolução, promoções para o período, eventuais custos e condições de pagamento devem ser negociadas diretamente com a loja participante.



Corte

■ **Maria Reis**

mariareisjornalista6@gmail.com

Dois tempos

1. O maior volume de crédito rural entre instituições privadas de julho a dezembro de 2019 foi liberado pela Sicred, através do Plano-Safra 2019/20, conhecido pela forte atuação no agronegócio brasileiro. Os dados constam no levantamento do Banco Central do Brasil.

2. O Sicredi foi o segundo maior agente liberador, considerando as instituições públicas e privadas que liberam crédito rural no atual Plano-Safra. A instituição liberou cerca de R\$ 12 bilhões em mais de 131 mil operações de crédito rural para seus associados.

Festa de Trindade é adiada

A tradicional Festa do Divino Pai Eterno, de Trindade foi adiada por conta da pandemia do novo coronavírus. Três fatores justificaram o adiamento da romaria religiosa: a grande aglomeração de pessoas, o período de inverno em que a festa é realizada, entre junho e julho e a quantidade de idosos que costuma participar da romaria. Em 180 anos de devoção ao Pai Eterno, esta é a primeira vez que a Festa sofre alteração na data.

Para ajudar

Alunos do curso de Ciências Contábeis da Estácio de Goiás estão orientando gratuitamente as pessoas que têm dúvidas ou precisam regularizar o CPF. Interessados devem entrar em contato pelo email: nafestaciogoiانيا@gmail.com ou pelo Instagram @nafestaciogoiانيا.

Vitrine

■ **VOCÊ SABIA:** Manga é um antioxidante, que faz bem ao sistema digestivo e fortalece a imunidade.

■ **NOMEADA** - A nova presidente da GoiâniaPrev, é a advogada Carolina Alves Luiz Pereira, filha de Clarimino Júnior, ex-presidente da Amma e aliado de longa data de Iris Rezende.

■ **NOVO COMANDO** - Wellington Paranhos Ribeiro é o novo presidente-comandante da Guarda Civil Metropolitana de Goiânia. Ele foi empossado na quarta-feira, dia 29 abril, pelo prefeito Iris Rezende.

■ **PARA FICAR EM CASA** - O Shopping Bougainville está oferecendo vídeos temáticos no seu instagram: @bougainvilleshopping, com receitas, dicas de organização, cuidados com a pele e maquiagem, aulas de dança, exercícios e atividades para fazer com as crianças.

■ **FILARMONICA DIGITAL** - O projeto "Filarmônica Digital" apresenta memoráveis concertos no canal do YouTube da Secult Goiás. São vídeos, entrevistas e conteúdos didáticos que podem ser acessados online, gratuitamente, para entretenimento da população nesse período de quarentena, para controle e combate ao coronavírus.

■ **NOVO TEMPO** - Funerárias e cemitérios de Goiânia estão se adaptando à realidade em tempo de pandemia do Covid-19. Tanto os velórios e enterros de corpos com o novo vírus, ou outros casos, passam por mudanças para evitar o contágio de familiares da pessoa falecida e de funcionários. Algumas regras não estão totalmente definidas e variam conforme a interpretação ou a gestão municipal.

Cristiano Borges



BEM ESTAR FEMININO

A psicóloga Monica Quinan participou de um bate papo sobre well being, o bem estar da mulher, que teve como pano de fundo delicioso brunch regado com variedades de sucos naturais

Luciana Lombardi



ELAS PODEM

Nem aí para a balança, dia desses Alzira Vieira e Geovana Junqueira se esbaldaram nas doçuras da Riquesse Confeitaria

ANIVERSÁRIO INTIMISTA

Neste sábado, 02 de maio, dona Floriana Vieira recebe cumprimentos por mais um aniversário natalício. Como é muito querida, a data não deve passar em branco, deve ser celebrada em caráter íntimo e mais recatado por conta da quarentena. No registro, a aniversariante, entre seus dois filhos, Ormando Pires e Marcia Pires

Denner Pires



O famoso ator turco, Engin Altan Düzyatan, ganhou fama mundial por seu papel na telenovela turca, "Resurreição Ertugrul"



Entin Altan Düzyatan quando participou do júri do Festival de Cinema de Ajyal, em pose com seus fãs em um dos restaurantes de Doha

É uma série de televisão de aventura histórica turca, estrelado por Engin Altan Düzyatan no papel principal homônimo. É filmado na vila de Riva, em Beykoz (Istambul), na Turquia, e estreou no canal da TRT 1, na Turquia,

em 10 de dezembro de 2014. O enredo é baseado na história dos muçulmanos turcos Oghuzes e tem lugar no séc. XIII. Centra-se em torno da vida de Ertugrul (1198-1281), que foi um líder dos cais (kayı boyu), uma

tribo de turcos oguzes originários do norte do Irão. O filme é uma inteligente opção para passar o tempo conhecendo um pouco da rotina turca muçulmana daquela época com excelentes atores e fotografia.

Harrison Ford: "parem de dar poder a pessoas que não acreditam na ciência"

Falando na Cúpula Global de Ação Climática, em São Francisco, o ator de 76 anos e incansável ativista climático emitiu uma advertência sóbria: "Se não mudarmos o caminho que estamos hoje, o futuro da humanidade está em comprometido".

A severa declaração do ator é seguida por um longo suspiro. E com aquele suspiro pesado, você quase pode sentir a exasperação do ator.

Por quase 27 anos, a Ford tem trabalhado para o grupo ambiental Conservation International, que apoia cientistas de todo o mundo que estão trabalhando para identificar e superar as ameaças à biodiversidade.

"Podemos colocar painéis solares em todas as casas, podemos transformar cada carro em um

veículo elétrico, enquanto Sumatra queima, teremos falhado", diz ele. "Enquanto as grandes florestas da Amazônia forem cortadas e queimadas, enquanto as terras protegidas dos povos indígenas, povos indígenas, puderem ser invadidas, enquanto as zonas úmidas e os pântanos forem destruídos, nossas metas climáticas permanecerão fora de alcance. E nós estaremos fora do tempo".

Discurso de Ford não é simplesmente um apelo à ação urgente, é um grito de guerra; um ataque velado contra políticos ignorantes antes das eleições dos EUA. "Eleger líderes que acreditam na ciência", ele conclama eleitores.

Os comentários são uma reminiscência de um discurso semelhante feito pela Ford que se tornou

viral no ano passado, logo depois que o presidente Trump retirou os EUA do Acordo Climático de Paris.

"Temos pessoas encarregadas de coisas importantes que não acreditam em ciência", ele nos avisou na época.

Chamando a mudança climática de "a maior crise moral do nosso tempo", Ford adverte que a menos que algo mude (e logo), os "menos responsáveis arcarão com os maiores custos".

Ao longo de tudo isso, ele nos traz de volta ao seu argumento central: que os sumidouros naturais de carbono são atualmente "a única solução viável" para combater a mudança climática.

"Simplificando, se não podemos proteger a natureza, não podemos nos proteger", diz ele.

Gazeta
Grupo Exata de Comunicação Ltda

CNPJ: 04.471.978/0001-92

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Helvislane Martins Gonçalves
helvislane@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883 / (64) 3453-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
WhatsApp: (62) 9 9118-3777
redacao@gazetadoestado.com.br

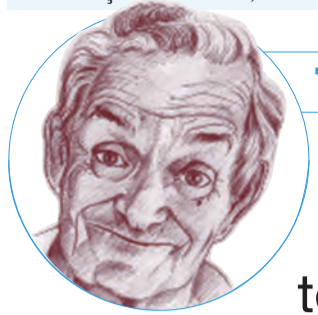
DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br
(62) 9 8300-4318

DIREÇÃO GRÁFICA
Érika Sandra

DIAGRAMAÇÃO
Gabriela Nunes

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Luís Carlos Castro
MTB 3697/GO
luizgazetadoestado@gmail.com



TEIXEIRA MENDES CONTA

O rapaz estava a horas curtindo uma festa. Observando a feiinha, que o tempo todo estava ali, sentada, ele se aproxima e diz:

- Quer dançar?

A feiinha toda animada:

- Quero sim!

- Então vai, que eu quero é sentar!

CASAS & MARCAS

■ Maria Reis

O Boticário

amplia seu portfólio de batons Make B

FORMULA 100% VEGANA - Os batons Make B., de O Boticário oferece alta cobertura na primeira aplicação, ácido hialurônico na composição e fórmula 100% vegana. São 53 tons, sendo 24 novas cores e outras 29 queridinhas da marca - com diferentes texturas: batom em bala mate, hidratante e cremoso, batom líquido mate, diamond, metálico e gloss labial

Divulgação



Ilustrativa



mariareisjornalista6@gmail.com

McDonald's apresenta Big Tasty Turbo Queijo

COM TRES TIPOS DE QUEIJOS - O novo Big Tasty Turbo Queijo chegou aos restaurantes da rede McDonald's no Brasil. Um dos sanduíches mais amados do Méqui ganhou nova versão. O prato foi pensado para quem busca o sabor incomparável do Tasty, com muito mais queijo. O sanduíche conta com pão, carne suculenta, cebola fresca, alface americana, tomate, o famoso molho tasty, além de três tipos queijos: creme de muçarela, duas fatias de cheddar e duas fatias de emental.

Divulgação



Luminária de piso Alta é destaque na Novo Ambiente COMPOSTA POR DUAS FORMAS CÔNICAS - Referência na distribuição de mobiliário residencial e corporativo, a Novo Ambiente apresenta em seu showroom paulistano a luminária de piso Alta, inspirada nas características visuais do modernismo brasileiro, assinada pela dupla, Ricardo Innecco e Mariana Ramos, do Estúdio RAIN. Composta por duas formas cônicas, a parte superior é pequena para abrigar a fonte de luz e a de baixo oferece estabilidade ao conjunto. A estrutura é feita de madeira maciça, trabalhada artesanalmente com acabamento ebanizado ou descolorido. Os dois processos alteram a cor natural da matéria-prima, mas mantêm a textura natural.

Chocolateria Cacau Bento oferece três linhas de chocolates

SAÚDE, TRADICIONAL E PREMIUM

- A Cacau Bento em Goiânia, oferece três opções de chocolates: Linha Saúde, Tradicional e a Premium. A linha Saúde tem opções sem lactose, diet funcional e 70% cacau. Já, a linha Tradicional é composta de chocolates ao leite, branco e cookies. Enquanto que a linha Premium é feita com chocolates finos para presentear com bom gosto. A novidade da Cacau Bento é o cartão-chocolate, além de cestas especiais com produtos diversos. A casa fica na Rua 257, no Setor Leste Universitário.

Divulgação



Mercado e Marketing

E-COMMERCE - Goiás conta com um novo serviço de e-commerce para micro e pequenos empresários. Chegou a capital, a plataforma Gotech para desenvolver lojas virtuais, catálogos e sites para orçamento, além da gestão de redes sociais. A empresa oferece um software dinâmico, de fácil entendimento e pronto para começar a vender. O escritório está no Setor Marista.

resumo de novelas

Malhação "Viva a Diferença"

■ Não há exibição.

Novo Mundo

■ Leopoldina passa mal e Avilez desconfia. Domitila se surpreende com a presença de Benedita na comitiva. Dom Pedro adia sua partida a Portugal. Domitila chega ao Rio de Janeiro. Leopoldina pede que Chalaça convença o marido a ficar no Brasil. Chalaça se surpreende com a presença de Domitila e Benedita na corte e é obrigado a levá-las ao encontro de Dom Pedro. Benedita tem um encontro com Dom Pedro. Avilez e seus soldados destroem o jornal. Domitila manipula Chalaça para conseguir conhecer Dom Pedro. Jacira comenta com Piatã que viu um espírito na mata, e os dois decidem investigar. Ferdinando apaga suas pegadas para não ser encontrado. Thomas encontra o diário do pai de Anna, mas percebe que estão faltando algumas páginas. Fred promete se vingar de Thomas. Domitila se enfurece ao saber que Benedita teve uma audiência com Dom Pedro.

Totalmente Demais

■ Cassandra comenta com Adele que teme sua eliminação do concurso. Arthur e Carolina implicam um com o outro. Eliza vence a primeira etapa do concurso. Braço avisa a Jacaré que sua foto foi reconhecida na delegacia. Euzébia se preocupa quando Lili diz que gostaria de descobrir a identidade do homem que escreveu uma declaração de amor para Sofia. Eliza conta a Dayse que venceu a primeira etapa do concurso.

As Aventuras de Poliana

■ Não há exibição.

Fina Estampa

■ Teodora diz a Griselda que quer se aproximar de Quinzinho. Wallace se enfurece com as insinuações de Marcela sobre sua esposa. Esther fica perplexa quando Paulo se recusa a falar com Danielle. Antenor leva Patrícia até sua casa, e Griselda se surpreende. Quinzé discute com Wallace para saber o paradeiro de Teodora e Quinzinho. Griselda procura Teodora no hotel a fim de pagar a quantia que a moça exigiu para se afastar de Quinzinho. Teodora aceita a proposta de Griselda. Griselda divide seu dinheiro entre os filhos, e Antenor fica inconformado. Renê sugere que Tereza Cristina visite Patrícia na pousada. Quinzé avisa a Guaracy que deixará o Tupinambar. Wallace sente-se mal durante o treino, e Teodora o ajuda. Antenor enfrenta Tereza Cristina. Griselda conversa com Amália sobre a loja que abrirá para ela. Um barco se aproxima da costa com um homem misterioso. Esther escolhe os doadores para sua inseminação. Ferdinand comenta que o barco se aproximando da costa pertence a Pereirinha. Pereirinha é resgatado pelos bombeiros, e Celeste tenta acalmar Griselda. Vilma liga para Quinzé e Antenor e avisa que o pai está de volta. Tereza Cristina diz que promoverá uma festa no dia em que Griselda for morar no condomínio. Griselda fala para Pereirinha que Guaracy é seu noivo. Juan Guilherme diz a Fábio que deixará de sair com diversas mulheres. Griselda mostra para Pereirinha a certidão.

CRIARTS.CASA

criarts.casa

**GESSO
VIDROS EM GERAL**

(64) 9 8416-2783
CONTATO@CRIARTS.CASA

Classificados & Editais

(61) 3356-8886 / (62) 3249-8883
(63) 3028-7777 / (64) 3453-8883
editais@gazetadoestado.com.br

PESTANA® LEILÕES **EDITAL DE LEILÃO ON-LINE** **bradesco**
IMÓVEIS EM DIVINÓPOLIS DE GOIÁS/GO E TRINDADE/GO
 Acesse o site www.leiloes.com.br e participe!

Lilimar Pestana Gomes, Leiloeira Oficial, JUCISRS 168/00, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizada pelo Banco Bradesco S/A., inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá, na forma da Lei 9.514/97, nas datas de 20/05/2020 (1º leilão) e 25/05/2020 (2º leilão), ambas às 9h, o leilão do(s) seguinte(s) lote(s): Lote 10 - Divinópolis de Goiás/GO. Centro. Av. Costa e Silva eqs. Av. Gov. Pedro Luduvíco Teixeira, s/n (Qd. 04). Casa 12. Áreas totais: const. 172,76m² e terr. 308,00m². Matr. 373 do RI local. Obs.: Imóvel foreiro à Igreja Católica de Divinópolis de Goiás. Atual denominação do bairro pendente de averbação no RI. Regularizações e encargos perante os órgãos competentes correrão por conta do comprador. Ocupada. (AF) Lance mínimo 1º Leilão: R\$ 233.490,02. Lance mínimo 2º Leilão: R\$ 137.526,34 (caso não haja venda no 1º leilão). Lote 12 - Trindade/GO. Loteamento Setor Samarah. Av. José Franklin da Costa, s/n (Lt. 15 da Qd. 25). Terr. 360,00m². Matr. 11.508 do RI local. Obs.: Sobre o imóvel constam benfeitorias não averbadas no RI (Área construída de 42,00m² lançada no IPTU). Regularizações e encargos perante os órgãos competentes de eventual ampliação/demolição e divergência da área construída que vier a ser apurada no local com a lançada no IPTU, correrão por conta do comprador. Ocupado. (AF) Lance mínimo 1º Leilão: R\$ 147.721,32 Lance mínimo 2º Leilão: R\$ 27.000,00 (caso não haja venda no 1º leilão). COND. DE PGTO.: à vista, mais comissão de 5% à Leiloeira. DA PARTICIPAÇÃO ON-LINE: mediante cadastro prévio no site da Leiloeira. OBS.: O Fiduciante possui direito de preferência na aquisição do imóvel, nos termos da lei.

(51) 3535-1000 • Cond. de Pqto. e Venda nos sites: banco.bradesco/leiloes e leiloes.com.br • imoveis@pestanaleiloes.com.br

NÉLIO FREITAS
A CIDADE EM DESTAQUE

O seu programa de **Domingo!**
Entrevistas, show de prêmios, temas, participações musicais ao vivo e em pauta os problemas da cidade e região.
Participe: (61) **9.9404-1302**

DOMINGO - 08H ÀS 12H
ACOMPANHE AO VIVO:
WWW.LUZIANIAFM.COM.BR

FALA POVO, FALA CIDADE
SEGUNDA A SEXTA
07.00H. ÀS 08.00H.

luziânia FM 98.1
Faz parte do seu dia!

(61) **3601-4573**
www.luzaniafm.com.br
@luzaniafm
Luziânia FM

O ÚNICO DIÁRIO QUE CIRCULA NA CAPITAL E NO INTERIOR, ATENDE A LEI DE PUBLICAÇÃO LEGAL



Leia e anuncie!

61 3356-8886 (DF) - 62 3249-8883 (GO)
63 3028-7777 (TO) - 64 3453-8883 (GO)

RB
RÁDIO BANDEIRANTES 820am
Goiânia - Brasil

Seu anúncio também é visto no Jornal **Gazeta do Estado**

CARTÓRIOS DE PROTESTO SÃO OPÇÃO SEGURA PARA COBRAR DÍVIDAS.

O protesto é um meio ágil, legal, seguro e de alta eficácia para recuperação de crédito.



Acesse: ieptbgo.org.br e saiba mais



Publicidade Legal no Jornal Gazeta

ADMINISTRAÇÃO

Prefeitura de Goiânia não autoriza volta do comércio na pandemia

Secretário de Desenvolvimento Econômico, Trabalho, Ciência e Tecnologia da capital explicou a decisão no TBC 1

ABC DIGITAL - Medida esperada por muitos comerciantes da capital, o Comitê de Crise da Pandemia de Coronavírus da prefeitura de Goiânia decidiu não liberar a volta do comércio na cidade. A medida, que afeta cerca de 45 segmentos, acata sugestão da Secretaria Municipal de Saúde, que ainda vê riscos de disseminação do coronavírus caso as atividades fossem retomadas.

O secretário municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho, Ciência e Tecnologia (Sedetec), Walisson Moreira, esteve no telejornal TBC 1 da TV Brasil Central para falar sobre o assunto. Em entrevista à apresentadora Danila Bernardes, ele abordou as especificidades de alguns segmentos e afirmou que a medida vale até a próxima reunião semanal do colegiado que gerencia a crise provocada pelo novo vírus na capital, marcada para a próxima segunda-feira, 4 de maio.

Confira os principais tópicos da entrevista:

AVALIAÇÕES POR SEGMENTO

“A prefeitura criou um fluxo de trabalho para avaliar se abre ou não abre alguns segmentos do comércio, indústria e serviços. Quem quer retomar, faz uma solicitação para a Sedetec. Além da nossa secretaria, que faz a análise econômica do caso, o pedido passa também pela Secretaria Municipal de Saúde, que faz a avaliação epidemiológica, risco de contágio etc. Com esses dois resultados, nós levamos para o Comitê de Crise, formado pelo prefeito e secretários. Já recebemos pedidos de 45 diferentes segmentos e todos estão sendo avaliados.”

TESTES

“Não há uma negativa individual, por segmento. A decisão de momento é geral, não estamos flexibilizando para nenhum segmento, porque na visão da Secretaria Municipal de Saúde a nossa condição de transmissão do vírus é boa em relação a outras capitais, mas tem piorado nos últimos dias. Na semana que vem, a prefeitura vai receber milhares de testes rápidos e eles serão aplicados em regiões estratégicas da cidade. Com isso nós teremos mais informações e talvez possamos flexibilizar o funcionamento de alguns segmentos.”

BARES E RESTAURANTES

“Para encontrar esse

ponto de equilíbrio entre economia e saúde, nós estamos conversando com todos os segmentos que realizam as solicitações de reabertura. No caso dos bares e restaurantes, como dos demais, nós avaliamos todos os aspectos econômicos, a quantidade de funcionários que será beneficiada com essa volta, quantidade de clientes, o impacto no transporte público, enfim, tudo para entender em detalhes e fazermos um cronograma de liberação. Os bares e restaurantes entendem que existem outros segmentos com prioridade maior de voltar, mas eles estão dispostos a seguir as normas que a Secretaria Municipal de Saúde definir para poder voltar, mesmo que parcialmente.”

FEIRAS

“Feiras especiais, como a Feira Hippie e as de roupas, infelizmente também precisarão aguardar. Isso porque elas diferem das feiras de hortifrutis, liberadas por decreto do governo do Estado. A prefeitura tem seguido à risca os decretos do governo do Estado, de forma alinhada até. Temos vários pedidos dessas feiras especiais e estamos estudando a possibilidade de ou voltar parcialmente ou a prefeitura ajudar os feirantes com alguma medida de assistência.”

SHOPPINGS E ACADEMIAS

“Shoppings e academias são os dois segmentos que mais estão nos cobrando a reabertura. Alguns shoppings até retomaram parcialmente, tomando medidas de precaução como atendimento por drive thru e tapetes de entrada para higienizar o ambiente. São adaptações necessárias porque não sabemos o momento da volta e mesmo quando voltar, não voltará como era antes. Vai voltar aos poucos e com medidas para não aumentar a contaminação. Mesmo não liberando esse segmento agora, quando isso acontecer, eles estarão preparados para isso. Já academia, nós não podemos olhar tudo como uma coisa só, existem diferentes tipos. Uma academia de balé, por exemplo, tem um risco de contágio menor do que a academia de musculação. Estamos avaliando e talvez seja possível liberar algumas antes e outras depois.”

EMPREGOS

“Temos percebido um

aumento do número de pessoas pedindo seguro-desemprego no Sine Municipal. Mas ainda não observamos uma demissão em massa na cidade, em muito devido às medidas federais de flexibilização de contratos e jornada de trabalho. Nesse instante está assim, mas isso é uma preocupação nossa. Acredito que as próprias empresas também estão esperando as definições dos governos, tanto federal, como prefeitura e Estado para poder ver o que pode ser feito.”

ESCALONAMENTO DE HORÁRIO DE TRABALHO

“Estamos monitorando por pesquisas dentro dos terminais de ônibus. São pesquisas feitas com os usuários do transporte público para saber para onde estão indo e qual o horário que eles entram no trabalho. E o que percebemos é que tanto os funcionários quanto os empresários ainda não tomaram conhecimento em massa do decreto que flexibiliza esse horário de entrada do trabalhador no seu emprego. Como o decreto é muito recente, nós acreditamos que com o trabalho da Central de Fiscalização, nós conseguiremos conscientizar o empresariado a se adaptar às cinco sugestões de horários de entrada dos funcionários estabelecidas no decreto. Porque os dados de ontem (quarta-feira) mostram que pelo menos metade das pessoas continua entrando no mesmo horário que entrava antes. Nos próximos dias teremos a informação sobre a efetividade do decreto. Caso as empresas não estejam colaborando, podemos revisar o decreto para torná-lo um pouco mais duro, punitivo mesmo, fazendo com que a Central de Fiscalização possa agir de forma mais incisiva, gerando multa ou até, em casos extremos, fechar o estabelecimento.”

RETOMADA

“Nós contamos com apoio de algumas instituições especializadas em inovação, como o Sebrae. Estamos próximos também da Fieg, da Acieg, que são organizações que nos ajudarão na retomada da economia. Serão ações que vão desde a capacitação de pessoas, porque a realidade será diferente, até capacitações específicas para empresas, como lidar com fluxo de caixa, enfim. Mas nós já estamos nos movimentando para ajudar as empresas.”



O fim de semana do Gazeta é assim. Com cuidados para saúde e beleza

Aproveite o #ficaemcasa para fazer um cronograma capilar, com dicas do Boticário

O cabeleireiro e expert da linha Match. Ricardo dos Anjos ensina a montar um calendário para manter os cabelos bonitos e saudáveis

Um dos procedimentos mais usados, indicado para todo os tipos de cabelos, é o cronograma capilar: uma rotina de cuidados especiais com os fios composto por três etapas – hidratação, nutrição e reconstrução – que trazem soluções para quem quer cabelos mais fortes e saudáveis.



Etapas do cronograma:

- **Hidratação:** reposição da água e nutrientes perdidos diariamente. Devolve o brilho e leveza dos fios.
- **Nutrição:** reposição de lipídeos, para manter a flexibilidade e reter água adquirida no processo de hidratação. Deixa os fios mais macios e fáceis de pentear.
- **Reconstrução:** reposição de proteína, especialmente queratina e aminoácidos. Essa etapa devolve a

força dos fios e aumenta a massa capilar.

Antes de começar, é importante compreender o que seu cabelo está precisando mais, porque cada etapa tem um objetivo e a ordem de uso dos produtos pode te ajudar a solucionar esses probleminhas.

Identifique seu problema

Se o cabelo está embaraçando demais, com fios arrepiados e difíceis de desembaraçar, é preciso colocar mais etapas de nutrição. Agora, se os fios estão sem movimento, com sensação de aspereza, a hidratação é que precisa ser intensificada. Se você sente que os fios estão fracos e quebradiços ou passaram por alguma química pesada recentemente, é o momento de investir

na reconstrução.

Calendário capilar

O processo dura em média 04 semanas e são aplicados 03 tratamentos distintos: Máscara de Nutrição, Hidratação e Reconstrução, a cada dois dias. A intensidade de uso de cada produto vai depender da necessidade do seu cabelo.

Os ativos

Para hidratar – os ingredientes devem prevenir pontas duplas,

combaterem o ressecamento e formar uma camada protetora para selar as cutículas. **Match Fonte da Hidratação traz máxima concentração de óleo de coco puro.** Ela conta com Shampoo, Condicionador, Máscara e Co Wash.

Para nutrir – fios finos e grossos têm necessidade diferentes, com performance diferentes para cada tipo. **Match Fonte da Nutrição tem ácido hialurônico e blend de óleos nutritivos.** A linha conta com Shampoo, Máscara, Condicionador, Leave-in e Óleo.



Para reconstruir – Aminoácidos e proteínas vão ajudar no reparo da fibra capilar, em especial nos fios severamente danificados. **Match SOS Reconstrução traz essa super tecnologia e é composta por Shampoo, Condicionador, Máscara, Spray de Proteína e óleo reconstrutor.**

Seguindo essas dicas você consegue adaptar o processo com os produtos que já tem em casa ou repor seu estoque no nosso e-commerce. O site está com promo de frete grátis nesse período.

Sugestão de uso:

1. Shampoo: espalhe o shampoo pelo cabelo úmido até fazer espuma e depois enxágue bem.
2. Condicionador: aplique o condicionador ao longo dos fios úmidos e lavados, deixe agir por 1 minuto e depois enxágue bem.
3. Spray de Proteína**: após o uso do shampoo, aplique o spray de proteína ao longo dos fios úmidos, deixe agir por 3 minutos e depois enxágue. Aplique a máscara reconstrutora em seguida. Use de 2 a 3 vezes por semana.
4. Máscara: aplique a máscara ao longo dos fios úmidos, deixe agir por 5 minutos e depois enxágue. Use de 2 a 3 vezes por semana.
5. Óleo: aplique o óleo ao longo dos fios, evitando a raiz. Use nos cabelos úmidos para protegê-los dos danos do secador ou nos cabelos secos para um efeito finalizador.

HORÓSCOPO

Áries (21 mar. a 20 abr.)

Continue se organizando da melhor forma possível, seu avanço é consistente demais para ser posto a perder pelas circunstâncias sombrias que reinam nesta parte da história. Ainda há espaço para que tudo seja como deve ser.

Touro (21 abr. a 20 mai.)

O que você pensa saber e que convence a tomar determinadas atitudes, seria melhor verificar várias vezes, pois é possível que as coisas possam ser entendidas de outro ponto de vista diferente e tudo mudar assim.

Gêmeos (21 mai. a 20 jun.)

O medo de repetir velhos erros de avaliação das pessoas impede a constituição de boas alianças no presente. Diante desse cenário não há muito a fazer, já que os argumentos do recuo são consistentes e sensatos.

Câncer (21 jun. a 21 jul.)

Aquilo que você é capaz de fazer e que fará em nome de que tudo continue avançando, pode eventualmente ser atrapalhado pelo medo que as pessoas andam sentindo e que as faz provocar tumultos onde deveria haver colaboração.

Leão (22 jul. a 22 ago.)

Sonhar alto, ter grandes projetos, tudo isso é bom e necessário, você deve embarcar nessa onda. Porém, não deixe de prestar a devida atenção aos pequenos assuntos cotidianos para que pontas soltas não atrapalhem tudo.

Virgem (23 ago. a 22 set.)

Estaria tudo certo, não fosse que as circunstâncias estão todas erradas. Seus planos são bons, sua alma se muniu de suficiente atrevimento, porém, o cenário em que tudo acontece está alterado demais para avançar.

Libra (23 set. a 22 out.)

Na mesma hora em que os acertos pareciam ter sido consumados, eis que acontecem situações inesperadas e de efeito imediato, que podem mudar o panorama todo. Assim andam as coisas nesta nave que ninguém sabe quem comanda.

Escorpião (23 out. a 21 nov.)

Seus esforços em nome de manter tudo organizado e direito podem se ver perturbados pelo estado emocional das pessoas com que você convive. Contudo, é necessário compreendê-las em vez de se deixar contaminar por isso.

Sagitário (22 nov. a 21 dez.)

Aquilo que você quer fazer, você pode fazer, porém, limitações de ordem material se impõem e, por isso, talvez, mesmo querendo e podendo acabe acontecendo de você ter de recuar. Estes tempos são de alterações profundas.

Capricórnio (22 dez. a 20 jan)

Está tudo certo e em movimento, cuide, então, para não atrapalhar o bom andamento de tudo assumindo atitudes melodramáticas quando não há real cabimento para essas. Está tudo certo e em movimento, aceite.

Aquário (21 jan. a 19 fev.)

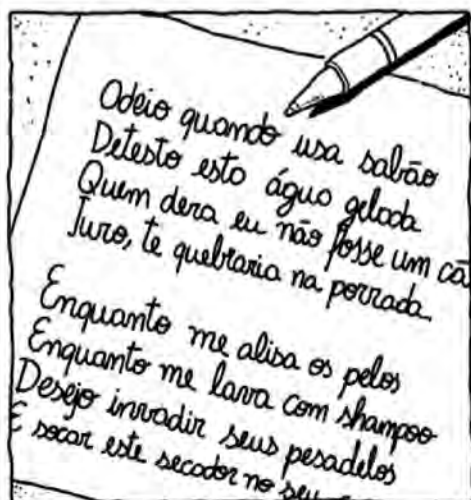
O discurso arruma tudo temporariamente, convence, mas não tem efeito a longo prazo, só imediato. Interiormente você tem ciência disso, mas ao mesmo tempo é necessário esticar um pouco mais o prazo de enfrentar o que é real.

Peixes (20 fev. a 20 mar.)

Cada atitude que você tomar em nome de transformar dores em soluções e venenos em remédios será recompensada com um movimento para frente, um avanço. A sombra, porém, continuará rondando por aí, porque não é sua.

QUADRINHOS

Viva Intensamente



Willtirando

BESTEIROL DO SEU DEDÉ

24 horas num dia, 24 cervejas numa caixa. Coincidência?

PASSATEMPO

PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (sim) em todas as afirmações e complete com N (não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica, a partir das dicas.

No hospital

Lúcio e outros dois homens trabalham há anos num hospital. Cada um deles ocupa um cargo diferente. Com base nas informações abaixo, descubra o nome de cada homem, sua profissão e há quantos anos trabalha no hospital.

- Mário é anestesista.
- Júnior trabalha há dez anos no hospital.
- O maqueiro trabalha há cinco anos no hospital.



| | | Profissão | | | Tempo | | |
|-------|---------|-------------|------------|----------|--------|---------|---------|
| | | Anestesista | Enfermeiro | Maqueiro | 5 anos | 10 anos | 15 anos |
| Nome | Júnior | N | | | | | |
| | Lúcio | N | | | | | |
| | Mário | S | N | N | | | |
| Tempo | 5 anos | | | | | | |
| | 10 anos | | | | | | |
| | 15 anos | | | | | | |

| Nome | Profissão | Tempo |
|------|-----------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |



Solução

| Nome | Profissão | Tempo |
|--------|-------------|---------|
| Júnior | Anestesista | 10 anos |
| Lúcio | Enfermeiro | 15 anos |
| Mário | Maqueiro | 5 anos |