

INICIATIVA

Programa GoiásTec é aprovado pela Assembleia Legislativa

Neste modelo, os estudantes continuam indo à escola, mas as salas de aula são interativas, equipadas para o acesso às aulas transmitidas via satélite

PÁGINA 02

ENTREVISTA – THAYNÁ JANAINA

“Democracia é ilusão da Matrix para nos manter controlados”

Multiartista fala sobre o impacto da pandemia na indústria cultural, faz considerações a respeito do regime democrático e negritude

Fotos: Divulgação



PÁGINA 03

DANÇA ON-LINE

Aula de dança contemporânea na 2ª edição da série “BTCA Encontros”

LayzaVasconcelos



PÁGINA 03

DRIVE-IN

CONCERT BRASIL

Festival de música no estilo drive-in acontece em julho, em Goiânia



PÁGINA 03



FAMOSOS PÁGINA 04

Schmütz critica Ludmilla em série da Globo: “Atores estão desempregados”

Paola Carosella cita “receitas com laranja” para ironizar Queiroz





■ Luiz Carlos Amorim

SOBRE O QUESTIONAMENTO A RESPEITO DE COBRAR OU NÃO PELA POESIA QUE PRODUZIMOS, ACHO QUE É BOM COLOCAR O ASSUNTO PARA DISCUSSÃO, POIS É CONTROVERSO. Vejam o comentário que vi num desses grupos literários ou de leitura: “Vi gente frustrada por causa disso. Sei que todo mundo precisa ganhar o pão, mas monetizar poesia chega a ser um absurdo. Poesia, via de regra, pode causar indiferença ao leitor. Não é como ler conto ou romance, adquirir poesia é trocar o certo pelo duvidoso. Normalmente a poesia já é grátis, com o advento das redes sociais, e assim ficou ainda mais fácil lê-la e apreciá-la (de certa forma é paradoxal, já que, com tanto conteúdo para ler, lêem cada vez menos).” (Está editado, é claro, pois esses comentários são muito mal escritos, apesar de serem escritos por “escritores”.)

A resposta ao comentário acima, veio rápida: “Não existe almoço grátis. Gratidão não paga boleto, não paga edição, revisão, editoração, publicação de livro. Não existe “reconhe-

Artigo

Nada é de Graça

cimento” não remunerado. Não existe “vou te divulgar”. Demonizar monetização de trabalho é o que eles querem para te ver almejado a essa posição onde tu vais dar o que produz de graça.”

E então eu entrei na conversa, pois não resisti. Vejo muito, nas páginas de literatura, leitura, poesia, no Face, pessoas que se dizem escritores falando os maiores absurdos sobre tudo. Às vezes participo, tentando ajudar com o pouco de conhecimento que tenho na área, como professor de português, literatura e teoria literária. E tentei colocar alguma coisa da minha experiência:

Algumas pessoas querem tudo de graça. Sou editor e publico duas revistas de literatura, ESCRITORES DO BRASIL e SUPLEMENTO LITERÁRIO A ILHA, a segunda completando 40(quarenta) anos de circulação neste 2020. Todos querem publicar, mas quando recebem o regulamento e ficam sabendo que existe um valor, quase simbólico, a pagar por página, a maioria some. Eles não consideram que para fazer uma publicação de sucesso - mais de cinco mil acessos por edição - tem custo de preparação do material, revisão, editoração, revisão da editoração, hospedagem, etc. E tudo é terceirizado,

tenho que pagar por cada etapa. O que cobramos são valores irrisórios, muitíssimo menos do que é cobrado por antologias tantas por aí, que na verdade apenas vendem livros quando cobram o valor da página, garantindo o escoamento da edição e o lucro certo. Mas as pessoas querem de graça a publicação nas revistas. Não dão o mínimo valor ao espaço que você disponibiliza para que um autor seja lido nos quatro cantos do mundo. E não dão valor ao que eles próprios escrevem, que pode não ter valor mesmo. Fazemos triagem, precisamos fazer, então nem sempre tudo é publicado. Resumo: nada é de graça, como como foi muito bem dito. Alguém sempre paga. E esse alguém até fui eu, por um longo tempo, mas não dá pra sair pagando a conta dos outros indefinidamente. Estou contente com meus escritores, pois eles têm valor e sabem dar valor à sua obra e ao trabalho que é feito para que eles sejam lidos.

LUIZ CARLOS AMORIM – ESCRITOR, EDITOR E REVISOR – CADEIRA 19 DA ACADEMIA SULBRASILEIRA DE LETRAS. FUNDADOR E PRESIDENTE DO GRUPO LITERÁRIO A ILHA, QUE COMPLETA 40 ANOS EM 2020. [HTTP://LCAMORIM.BLOGSPOT.COM.BR](http://LCAMORIM.BLOGSPOT.COM.BR) – [HTTP://WWW.PROSA-POESIAECIA.XPG.COM.BR](http://WWW.PROSA-POESIAECIA.XPG.COM.BR)



■ Marina Franco

UM ESTUDO REALIZADO PELA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO (UERJ) MOSTROU QUE OS CASOS DE ANSIEDADE E ESTRESSE MAIS DO QUE DOBRARAM E OS DE DEPRESSÃO TIVERAM UM CRESCIMENTO DE 90% DURANTE A PANDEMIA. Com esses dados, vemos que os transtornos mentais estão aumentando e que, mesmo após a pandemia, os números devem continuar crescendo.

Na ansiedade causada por doença, o indivíduo está sempre preocupado de ter ou adquirir alguma doença. Alguns sintomas envolvem a “hiper vigilância”, podendo acompanhar falta de ar, palpitação, agitação entre outros. Na depressão, os sintomas são uma sensação de tristeza, autodesvalorização e sentimento de culpa. O estresse agudo ocorre juntamente com reações emocionais, fisiológicas e mudanças de pensamento, em razão da vivência de um trauma. Os sintomas são as lembranças angustiantes e recorrentes do trauma, sofrimento, evitação de qualquer situação que lembre o trauma, crenças negativas sobre si e sobre o mundo entre outros.

Para amenizar ambos transtornos, há algumas técnicas de redução de ansiedade que podem ajudar, como,

Artigo

O novo coronavírus e a ansiedade por doença

por exemplo, a meditação, exercícios de respiração, exercícios físicos e o próprio contato social para expor os sentimentos e falar sobre isso. Em casos mais graves, são necessários o atendimento e o acompanhamento psicológico.

Com a pandemia, o isolamento social e o aumento das incertezas são alguns fatores que consideramos de ‘risco’ para o surgimento de alguns problemas mentais. As pessoas que já possuíam algum transtorno de ansiedade ou depressão estão mais vulneráveis em relação às pessoas que não tinham essas questões de ordem mental, anteriormente. Também são vulneráveis aqueles que já tinham baixa autoestima, crença de incapacidade e que não viam mais sentido na vida, e que ainda estão sozinhas durante esse período, sem poder ver os amigos. Essas pessoas ficam sem saber o que vai ou pode acontecer com elas.

De acordo com algumas pesquisas, as mulheres podem ser, sim, mais vulneráveis aos transtornos ligados ao estresse. Isso acontece até por conta da questão hormonal, que influencia no humor. Mas também não devemos esquecer que tem a questão da cobrança. Até hoje a sociedade cobra muito o ‘papel’ da mulher, a imagem

dela. E com a pandemia, ela fica sobrecarregada com o acúmulo de papéis.

Anteriormente, a cobrança vinha da parte sexual. Hoje, ela é cobrada para ser a mãe perfeita, tem que dar conta do trabalho de maneira impecável e ser boa esposa. Quando ela não atinge as expectativas sobre alguns desses papéis, ela acaba se sentindo frustrada, ansiosa e culpada.

Quando vivenciamos uma situação, como a pandemia, em que a nossa possibilidade de controle é inexistente, e que tem a morte como possibilidade real, isso pode ser um evento traumático. Com isso, a quantidade de pessoas com doenças mentais pode aumentar. Essa pandemia, repleta de incertezas, pode ser um desencadeador de outros transtornos mentais. Por isso, é preciso procurar ajuda o quanto antes, para que o impacto não seja tão comprometedor no futuro.

MARINA PRADO FRANCO É PSICÓLOGA FORMADA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE; ESPECIALISTA EM TERAPIA COGNITIVO-COMPORTAMENTAL PELO CTC VEDA EM SÃO PAULO; MESTRE EM PSICOLOGIA CLÍNICA PELA PUC-SP; REALIZA ATENDIMENTO PRESENCIAL E ONLINE. TEM EXPERIÊNCIA NO ATENDIMENTO COM ADOLESCENTES E ADULTOS

INICIATIVA

Programa GoiásTec é aprovado pela Assembleia Legislativa

Neste modelo, os estudantes continuam indo à escola, mas as salas de aula são interativas, equipadas para o acesso às aulas transmitidas via satélite

SECOM/GO - A Assembleia Legislativa do Estado de Goiás aprovou, na terça-feira (16/6), o projeto que institui o programa GoiásTec - Ensino Médio ao Alcance de Todos. De iniciativa do Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Educação (Seduc), o programa visa oferecer o Ensino Médio em unidades escolares da zona rural, distritos e regiões de difícil acesso, ou com falta de professores de áreas específicas de conhecimento, por meio da transmissão ao vivo de aulas via satélite.

Neste modelo, os estudantes continuam indo à escola, mas as salas de aula são interativas, equipadas para o acesso às aulas transmitidas via satélite. Os alunos são acompanhados por um professor mediador, que tem o papel de auxiliar os educandos e garantir a comunicação deles, via chat, com o professor do estúdio de gravação.

Superintendente de Ensino Médio da Seduc, Osvaldo Gundim explica a diferen-

ça entre ensino a distância (EaD) e GoiásTec. “No EaD, o aluno estuda por plataforma, não tem contato direto com professor. Já no GoiásTec, ele cumpre a mesma carga horária e vai à escola normalmente, todos os dias. O estudante tem o professor mediador, em sala de aula, e o professor de estúdio, habilitado naquela área de conhecimento, com mestrado ou até doutorado”, ressaltou.

Como explica a superintendente, o programa vem para sanar o déficit de professores habilitados em diferentes áreas de conhecimento, nas regiões de difícil acesso do Estado. Por meio do uso de ferramentas tecnológicas, professores habilitados vão ensinar remotamente, enquanto os estudantes são monitorados por um professor mediador.

A superintendente esclarece que o Ensino Médio por Mediação Tecnológica não gera redução de professores no quadro de profissionais da Seduc, uma vez que tem

o objetivo de resolver a falta de professores disponíveis nessas localidades.

O GoiásTec começou a ser implantado após aprovação do Conselho Estadual de Educação de Goiás (CEE-GO), em agosto de 2019, e publicação do Decreto nº 9.619, do Governo de Goiás, em fevereiro de 2020.

Atualmente, o programa está em curso em regiões de 65 municípios goianos, incluindo comunidades Calunga, com participação de 1.945 alunos. Com a aprovação do Projeto de Lei, toda a estrutura do programa fica regulamentada e o GoiásTec pode ser instaurado em todo o Estado. Devido à suspensão das aulas presenciais em meados de março o GoiásTec teve de ser adaptado para o regime especial de aulas não presenciais. As equipes pedagógicas têm disponibilizado materiais impressos estruturados e realizado atendimento on-line para que os estudantes prossigam com a rotina de estudos em casa.

RUBIATABA

Cooper-Rubi renova certificação que garante a qualidade do açúcar

A Cooper-Rubi, localizada em Rubiataba (GO), renovou mais uma vez a certificação do Sistema de Gestão de Segurança de Alimentos FSSC 22000, que engloba a ISO 22000:2018 e ISO/TS 22002-1. Com isso, a usina segue e desenvolve práticas internacionais que garantem a qualidade na produção de açúcar.

Para que fosse renovada, foi necessário cumprir uma série de requisitos de qualidade em todas as fases da produção sucroenergética - desde a matéria-prima até o produto final. Durante a auditoria nenhuma não conformidade foi identificada.

A ISO 22000 estabelece um sistema de gestão que visa definir padrões que garantam que os alimentos não causarão nenhum tipo de dano à saúde do consumidor final.



Ela define os requisitos de um sistema de gestão com o intuito de garantir a segurança de alimentos abrangendo toda cadeia alimentar.

Já a FSSC 22000 é uma certificação focada no controle de riscos e é voltada à segurança dos alimentos em toda a cadeia de fornecimento. Ela foi desenvolvida para os sistemas de gestão de segurança de alimentos para consumo humano e valoriza a introdução de processos

reconhecidos internacionalmente, proporcionando mais confiança quanto aos controles do processo.

“Com essas certificações, a Cooper-Rubi garante espaço no mercado com a satisfação e a confiança aos clientes, pois sabem que nossos produtos passam por rigoroso processo de produção”, explica a engenheira de alimentos da Cooper-Rubi, Anna Flavielle Gomes de Azevedo. CEJANE PUPULIN

ENTREVISTA – THAYNÁ JANAINA

“Democracia é ilusão da Matrix para nos manter controlados”

Divulgação



Multiartista fala sobre o impacto da pandemia na indústria cultural, faz considerações a respeito do regime democrático e negritude

RONALDO MARINHO/ESPECIAL PARA O JORNAL GAZETA DO ESTADO - As lives propiciam, aos confinados, devido à pandemia do novo Coronavírus, acesso a inúmeros eventos musicais e espetáculos. Dentre eles, apresentações que calcificam o ânimo e agregam aculturação. Contribuem ativamente no combate à ansiedade e tédio provocados pelas incertezas, perdas e transtornos causados pela peste.

A cantora Thayná Janaina empresta suas habilidades artísticas, também, à dramaturgia e a composição. A musicista e arqueóloga dedica seu pouco tempo livre, durante o distanciamento social; à escrita literária, eventos virtuais, pesquisa e estudos. Atualmente, frequenta 03 cursos de pós-graduação, e enfatiza a releitura de 'A Genese Comentada da Humanidade' autor Luiz Eurico Moreira, editora UCG. "Não gosto de rótulos e definições. Posso assegurar que bebo em várias fontes. A minha expressão é estruturada em raízes do samba, do terreiro de candomblé, no maracatu, no cocô, na ciranda, na música baiana e nos ritmos africanos", esclarece Thayná.

Confira os melhores momentos da entrevista: **Jornal Gazeta do Estado** - Como se deu o seu envolvimento com a música? Quais as suas influências artísticas?

Thayná Janaina - Comecei os estudos musicais aos 8 anos, com 12 anos entrei na escola de Arte Veiga Valle e me formei em Técnico em Violão Popular, aos 21 anos. Minhas influências musicais são diversas como: Maria Bethânia, Maria Eugênia, Pádua, Dorival Caymmi, Sabah Moraes, Juçara Marçal, Elis Regina, Djavan, Jovelina Perola Negra, Daniela Mercury, Margaret Menezes, Olodum, Caetano Veloso etc...

GE - Para a conquista da arte inclusiva. O que você propõe?

Thayná Janaina - Proponho a mudança do pensamento humano, e a busca de profissionais

que possam ter uma linguagem acessível para que possam aprender e ensinar em conjunto.

GE - Você acredita que a pandemia do novo Coronavírus pode servir de pretexto para o fim da democracia em alguns países?

Thayná Janaina - Penso que é muito cedo para afirmar sobre o fim da democracia. Para alguns teóricos que li, a democracia é ilusão da Matrix para nos manter controlados, adorados para não vermos que somos manipulados o tempo todo. Tenho vários questionamentos antropológicos, arqueológicos e filosóficos sobre este tema para o qual demandaria muitas páginas.

GE - Neste período de afastamento social, devido a Covid-19, como está o seu processo criativo?

Thayná Janaina - Meu processo criativo sempre foi em pró e na razão do amor, estar apaixonada por algo ou alguém, quando isso não ocorre meu processo criativo não se desenvolve, e não tenho o estado de êxtase para compor. Então, uso a criatividade racionalizada para estudar e ler sobre arqueologia e antropologia.

GE - Os eventos virtuais compartilhados ao vivo, nas plataformas de vídeo da internet têm aumen-

tado, devido ao confinamento social. O que você vislumbra como tendência para a música e a arte de maneira geral?

Thayná Janaina - Toda fonte nova e tecnológica humana vira tendência, porém, é a única alternativa nesse momento para mantermos contato com o público, e dizer que ainda estamos aqui, existimos e amamos cantar para todos vocês. Ajuda nós mesmos, e possibilita a nossa arte não morrer.

GE - O Plenário de Senado aprovou o (PL. 1.075/2020) apelidado "Lei Aldir Blanc". Este Auxílio Emergencial atende ao 'fazedor de arte' e ao setor cultural de maneira eficaz?

Thayná Janaina - Eu tenho acompanhado pouco esses processos. Amigos pedem para postar flyers e eu posto. Para minha saúde mental e espiritual ando bem fora de órbita, e prefiro me adentrar num ponto seguro, sem esperar por leis, como ponto de partida de sobrevivência.

GE - Quais fatores você consideram no momento da escolha do repertório?

Thayná Janaina - Quem escolhe meu repertório é o produtor Luiz Chaffin. Está tudo escrito e temos uma ideologia de levar através da cultura,

educação e da música negra mensagem positiva de forma cultural para o mundo. Apresentando a cultura negra. Mas, sempre estou em busca de músicas para complementar o meu repertório.

GE - Em 2017, você lançou o CD - "Raízes de Uma Negra". Quais projetos e novidades você prepara para o segundo semestre de 2020?

Thayná Janaina - Juntamente com o produtor musical Luiz Chaffin, e o produtor cultural Júnior, temos buscado as alternativas de editais que propagam lives. A novidade é que passei no projeto cultural do Banco Itaú. E, esperando mais novidades, assim que formos passando pelos projetos que estão sendo inscritos.

GE - Você é militante em movimento negro. Atualmente, quais fatores promovem o preconceito racial? Qual a situação do negro na música goiana?

Thayná Janaina - O fato de existir e (re)existir para quem tem a doença de ser racista já é extremamente agressivo para esta pessoa. Estamos na resiliência e é uma luta constante, mas melhorou muito de alguns anos para cá. Existimos e estamos aí, no cenário.

RONALDO MARINHO É ARTICULISTA, GESTOR E AUTOR DO LIVRO "DIAS FORA DO EIXO"

DANÇA

Giro8 realiza aula de dança com o Balé Teatro Castro Alves

Layza Vasconcelos



A Giro8 Cia. de Dança foi convidada pelo Balé Teatro Castro Alves (BTCA), da Bahia, para ministrar uma aula de dança contemporânea na 2ª edição da série "BTCA Encontros".

O encontro que aconteceu na última quinta-feira, dia 18, marca mais uma atividade on-line desenvolvida pela Giro8 neste momento de pandemia, uma vez que o isolamento social ainda é uma necessidade. A atividade on-line mostra, mais uma vez, a qualidade do trabalho executado pela

Giro8 Cia. de Dança, que já é reconhecida pelo público e pela crítica especializada no Brasil e no exterior.

Além do encontro com o Balé Teatro Castro Alves, a companhia tem desenvolvido várias outras atividades em meio virtual, com destaque para a Maratona Giro8, que proporciona aulas de dança por meio de videoaulas. Os interessados podem acompanhar e participar das atividades se conectando através das redes sociais da companhia.

EVANDRO COSTA

DRIVE-IN CONCERT BRASIL

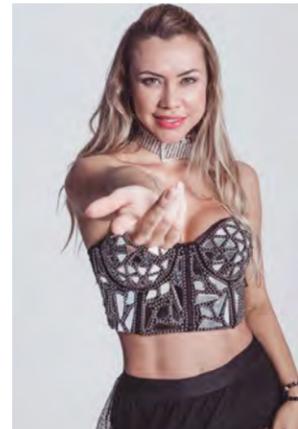
Festival de música no estilo drive-in acontece em julho, em Goiânia

Tudo pronto para a realização do primeiro festival de música no estilo drive-in em Goiânia! O Drive-in Concert Brasil, que acontece nos dias 3 e 4 de julho, no estacionamento da faculdade FASAM, terá duas noites de shows ao vivo com a plateia curtindo de dentro dos carros.

O evento reúne diversos estilos musicais, trazendo o melhor do sertanejo, eletrônico e pop rock da capital. O DJ Rodrigo Melo é quem abre a programação no dia 3, seguido pelo show sertanejo do cantor Felipe Nunes. A DJ Ella Martino se apresenta no sábado e, para finalizar o line-up com chave de ouro, a banda Mr. Gyn toca seus principais sucessos na última noite do festival. Os ingressos para o Drive-in Concert Brasil começam a ser vendidos hoje, sexta (19), pela internet, no site Doity. A entrada será cobrada por veículo, com no máximo 4 pessoas dentro. A estrutura dos shows foi planejada seguindo todas as normativas sanitárias da OMS para a contenção do novo coronavírus o que, além de fortalecer a indústria musical local, proporciona aos goianos entretenimento de qualidade com segurança e comodidade.

Drive In Concert Brasil

Local: estacionamento da Faculdade FASAM, em Goiânia.



Data e Horário: 3 e 4 de julho, das 20h:00 às 22h:00

Valor do ingresso por dia: R\$255,00 por carro, com no máximo 4 pessoas por veículo. (Meia solidária, mediante a doação de 4 Kg de alimento não perecível no dia do evento). Link para compra do ingresso: <https://doity.com.br/drive-in-concert-brasil>

■ Também serão disponibilizados ingressos corporativos com condições diferenciadas. A entrada exclusiva para empresas será comercializada apenas pela central de relacionamento do festival, no e-mail: cr@que.tur.br.

■ Para mais informações, envie um e-mail para dicbr@qe.tur.br ou contate pelo WhatsApp (62) 9 9984-1579.

■ Rede social do evento: @driveinconcertbrasil.



Corte

■ **Maria Reis**

mariareisjornalista6@gmail.com

Dois tempos

1. Gustav Ritter promove o seu Festival de Artes Online que ocorrerá no dia 26 de junho com transmissão pelas redes sociais. Todos os participantes receberam certificados e os primeiros lugares serão premiados com troféus, cestas de livros e seus vídeos serão publicados nas redes.

2. O nome do instituto é uma homenagem ao professor Henning Gustav Ritter, um dos fundadores da Escola de Belas Artes, hoje Faculdade de Artes Visuais da UFG. Renomado escultor, o professor Ritter foi um expoente das artes plásticas que impulsionou o movimento artístico em Goiás.

Forró solidário

Hoje, das 9h às 13h, acontece o drive thru junino Forró Solidário, realizado pelo Colégio Externato São José. Além das comidas típicas que poderão ser compradas de dentro dos carros, a escola também receberá doações que serão destinadas ao projeto social Gesto Fraternal a Serviço da Vida da Esperança.

Divulgação



SAÚDE NUTRICIONAL

A nutricionista Tatiana Galvão é a nova integrante do time altamente qualificada da The Clinic, localizada no, no edifício Nasa Business Style

É ELE

Para quem deseja saber, Thales Talarico é o estilista paulista que confeccionou a máscara de luxo que a apresentadora Ana Maria Braga usou durante seu programa e desde então está dando o que falar pelos quatro cantos do mundo. Especializado em vestidos de alta costura para noivas, madrinhas e debutantes, o estilista atende há 16 anos em Mogi das Cruzes, na grande São Paulo e que em tempo de pandemia global, desenvolve capas de máscaras de luxo e reinventa o mercado da alta costura

Thales Talarico



Arquivo



TRINCA PERFEITA

Elegantes em tempo integral, Claudia Oliveira, Cléria Pimenta e Christine Maia, têm motivos de sobra para brindarem: são bonitas,

antenas, bem resolvidas, estão sempre curtindo os agitos da cidade e sabem viver a vida com toda a intensidade que ela requer

Schmütz critica Ludmilla em série da Globo: "Atores estão desempregados"

Ludmilla anunciou nesta quinta-feira (18) vai estreiar como atriz em série do Globoplay. A cantora interpretará uma policial na segunda temporada de 'Arcajo Renegado', de José Júnior. Amigos famosos comemoraram a conquista da funkeira nas redes sociais, mas Samantha Schmütz criticou a decisão.

Em comentário no Instagram, a comediante lembra dos amigos atores



que estão desempregados e ironiza o fato de Ludmilla ter conseguido um papel na produção mesmo sem experiência em cena. "Meu sonho é que

meus amigos atores desempregados porém formados em artes cênicas tenham essa mesma facilidade de conseguir um papel", dispara Schmütz.

Paola Carosella cita "receitas com laranja" para ironizar Queiroz



A chefe e apresentadora, Paola Carosella, está entre os famosos que comemoraram a prisão de Fabrício Queiroz na quinta-feira (18). A jurada do 'Masterchef' ficou tão empolgada que foi parar nos assuntos mais comentados do Twitter após citar várias receitas com "laranja" a fim de ironizar o policial militar aposentado.

Logo pela manhã, ela perguntou quem gostaria de comer um bolo de laranja. Depois contou que tem uma receita maravilhosa de Crêpes Suzette com laranjas que até "pegam fogo". Animada com a repercussão, a cozinheira continuou misturando ter-

mos políticos e culinários.

"Tem também rachadinha de laranja - opa, desculpa, raspadinha de laranja! 1 litro de suco de laranja + 150 gramas de açúcar. Bota no freezer e vai mexendo com garfo de hora em hora - em dias quentes dá uma bela refrescada", ensinou.

Para os que curtiram o deboche presente nas receitas e pediram mais, Paola deu um jeito de citar Atibaia, onde Fabrício Queiroz foi encontrado depois de meses procurado. Segundo a TV Globo, o proprietário da residência onde ele estava é Frederick Wassef, advogado de Flavio Bolsonaro.

"Agora uma receitinha

fácil fácil são os morangos frescos com suco de laranja - os morangos de Atibaia são famosos pelo sabor intenso - difíceis de achar as vezes mas uma hora você acha. Para melhor absorção das vitaminas minha recomendação é chupar uma laranja de manhã bem cedinho", finalizou.

O público está curtindo o deboche de famosos nas redes sociais. Há pouco tempo, por exemplo, a página do 'Globo Rural' divulgou uma reportagem sobre laranjas e internautas associaram o tema à prisão de Queiroz. Muitos também publicaram que estão ansiosos para o 'Jornal Nacional' desta quinta-feira (18).

Gazeta
Grupo Exata de Comunicação Ltda

CNPJ: 04.471.978/0001-92

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Helvislane Martins Gonçalves
helvislane@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883 / (64) 3453-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
WhatsApp: (62) 9 9118-3777
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br
(62) 9 8300-4318

DIREÇÃO GRÁFICA
Érika Sandra

DIAGRAMAÇÃO
Gabriela Nunes

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3697/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Luís Carlos Castro
MTB 3697/GO
luisgazetadoestado@gmail.com



TEIXEIRA MENDES CONTA

Um portuga tinha bebido a mais e voltando para casa, capotou com o carro e ficou pendurado numa árvore, sobre um precipício de 10000 metros. Logo após chega um mascarado todo vestido de preto, num cavalo preto, e usava uma espada e salva o portuga. Logo pega a espada e faz um Z na barriga do portuga e pergunta: - Sabes quem eu sou? O portuga pensa (?) olha o Z e responde: - Pois claro! Zuperman.

CASAS & MARCAS

■ Maria Reis

Outback lança Fondue em duas opções quentinhas "literalmente" VERSÕES DOCE E SALGADA - O Outback Steakhouse lança seu fondue em duas novas versões. Chamado de Novo Fondue Outback, a marca apresenta aos seus fãs uma versão salgada com um novo mix de queijos - gruyere, emmental e cheddar - e uma versão doce, com duas caldas de chocolate - meio amargo e branco - para combinar. Essas delícias, cheias de sabor, são servidas no famoso pão australiano em formato de bowl e acompanhadas de clássicos do restaurante, disponíveis também pelo delivery da marca permitindo que os clientes tenham um #MomentoOutbackEmCasa. Preço sugerido: A opção salgada custa R\$ 89,90 e a doce sai por R\$ 69,90. O combo com os dois sabores sai por R\$ 149,00.

Fotos: Divulgação/Ilustração



mariareisjornalista6@gmail.com



O Boticário apresenta linha vegana com ingredientes naturais

NATIVA SPA ROSE - O Boticário oferece produtos com ingredientes naturais, trata-se da nova linha Nativa SPA Rosé que é totalmente vegana que auxiliam no autocuidado. Os produtos podem ser encontrados no e-commerce da marca em www.boticario.com.br, no aplicativo do Boticário disponível para Android e iOS, pelo Whatsapp oficial, válido para todo o Brasil, e pela rede de revendedoras.



Pela primeira vez no Brasil a Nespresso lança a linha Reviving Origins

COMPOSTA POR TRÊS CAFÉS SAZONAIS

- Focado em sustentabilidade, a linha Reviving Origins, composta por três cafés sazonais, cuja

série homenageia suas respectivas origens no nome, Amaha de Uganda, Tamuka de Zimbábue e Esperanza da Colômbia é lançada no Brasil pela primeira vez pela Nespresso. Existente há dois anos, a Nespresso investiu 10 milhões de francos suíços na capacitação, disponibilidade de recursos e ferramentas necessárias para melhorar a qualidade e a produtividade das colheitas dos cafeicultores nesses países que são de regiões afetadas por conflitos. Os três cafés estarão pelos próximos dois meses no site e no aplicativo da Nespresso e também pelo telefone 0800 7777737, pelo valor de R\$ 4 cada cápsula.



Eliane apresenta coleção que traz estética inspirada no Universo

PORCELANATO VENUS - Lançamento 2020 da Eliane, a coleção Mineral traz o porcelanato esmaltado Vênus, nos tamanhos 120x120 cm e 59x118,2 cm, nas cores bege e cinza. O porcelanato Vênus é fabricado com tecnologia HD e pode ser utilizado em pisos e paredes de áreas externas e internas. Com leve variação de cor nas diferentes faces, é adequado para ambientes que tendem ao monocromático, uma das tendências do décor 2020.

Mercado e Marketing

MELHORIAS ESTRUTURAIS - Nos três primeiros anos de atuação no Estado, a Enel Distribuição Goiás afirma que investiu mais de R\$ 488 milhões em obras de modernização e expansão da rede elétrica na zona rural e cerca de 150 mil clientes da zona rural tiveram melhora no fornecimento de energia. Foram construídos mais de 3.270 quilômetros de redes de distribuição, que equivale, por exemplo, a distância entre Goiânia e Manaus (AM).

resumo de novelas

Malhação "Vidas Brasileiras"

■ Não há exibição

Novo Mundo

■ Elvira se finge de morta para despistar Jacinto. Leopoldina confessa a Bonifácio sua tristeza com a nova paixão de Dom Pedro. Domitila convence Dom Pedro a convocar Francisco para trabalhar a seu lado no Paço. Bonifácio tenta impedir a transferência de Joaquim. Tibiriçá afirma a Ubirajara que Piatã será Pajé. Germana se insi-

nua para Hugo, que pede ajuda a Quinzinho. Elvira finge para Jacinto que perdeu a memória. Com a ajuda de Matias, Cecília reencontra Libério. Jacira se desespera ao encontrar Piatã desacordado. Ferdinando decide deixar a casa de Diara e Wolfgang. Leopoldina questiona Narcisa sobre a nova amante de Dom Pedro. Joaquim é transferido.

Totalmente Demais

■ Rafael despista Carolina. Eliza vence a quarta etapa do concurso. Stelinha percebe que Arthur está se envolvendo com Eliza e trama com Aparecida uma forma de afastar os dois. Fabinho comemora com Débora os bons resultados em relação ao rio Tamandará. Arthur incentiva Eliza a superar as lembranças ruins de Dino. Max aconselha Lu a dar uma chance para Ja-

maica. Germano pensa em alugar um apartamento no prédio de Zé Pedro. Carolina não gosta de ver Arthur acompanhando Eliza. Eliza e Arthur se juntam a Carolina e Pietro. Max aconselha Jamaica sobre como se aproximar de Lu. Eliza e Carolina trocam provocações. Stelinha convida Daniele para atrapalhar o clima de romance entre o filho e Eliza.

As Aventuras de Poliana

■ Lindomar diz a Falcão que irá compor um samba em homenagem ao pai do bandido, e ele permite que reative a escola. Pendleton conversa com Ester sobre o ocorrido com Poliana. Vini incentiva Guilherme a perdoar seu pai. Após o acidente, os amigos de Poliana vão visitar a menina e perguntam o que aconteceu. Antônio

comenta com Nancy que Violeta anda muito nervosa ultimamente. Luisa pergunta para Poliana o que houve no acidente, mas a menina hesita em contar a verdade. Pendleton pede perdão a Poliana e conta o motivo da criação de Ester. Waldisney pergunta a Nancy se ela o denunciou. Nancy, Antônio e Branca vão visitar Poliana no hospital.

Fina Estampa

■ Griselda incentiva Renê. Gigante pede para Barinski fingir ser o investidor do restaurante que Renê pretende abrir. Pereirinha vende a miniatura no antiquário. Antenor dorme com Beatriz. Patrícia passa a noite com Alexandre. A nova coleção da Fio Carioca é elogiada por todos. Guaracy leva Esther para o hospital para ter seu filho. Griselda e Tereza Cristina discutem. Már-

cia avisa a Paulo sobre o parto do filho de Esther. Esther dá à luz uma menina. Esther convida Guaracy e Danielle para serem os padrinhos de sua filha. Todos os convidados começam a chegar para a inauguração do Brasileiríssimo. Rafael é condenado, e Amália sofre. Pereirinha fica intrigado ao ver Barinski no hotel. Tereza Cristina invade o novo restaurante de Renê.

CRIARTS.CASA

criarts.casa

**GESSO
VIDROS EM GERAL**

(64) 9 8416-2783
CONTATO@CRIARTS.CASA

Classificados & Editais

(61) 3356-8886 / (62) 3249-8883
(63) 3028-7777 / (64) 3453-8883
editais@gazetadoestado.com.br

LEILÃO DE 22 IMÓVEIS
Online

Data do Leilão: 29/06/2020
a partir das 14h00

bradesco ZUKERMAN
LEILÕES

IMÓVEIS NO AMAZONAS • BAHIA • DISTRITO FEDERAL • GOIÁS • MARANHÃO • MINAS GERAIS
MATO GROSSO • PIAUÍ • RIO DE JANEIRO • SANTA CATARINA • SERGIPE • SÃO PAULO

À VISTA 10% DE DESCONTO • COMERCIAL • RESIDENCIAIS • TERRENOS

LOTE 07 - CASA - ITABERAÍ/GO - VILA PROGRESSO
Rua 03 (lt. 14 da qdra F). Áreas totais: ter.: 420,00m² e
constr.: 78,95m² (lançada no IPTU). Matr. 14.746 do RI local.
Lance Mínimo R\$ 41.000,00 | Mínimo à vista: R\$ 36.900,00

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 9º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo nº 1.366.868 em 15/06/2020 e 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco nº 222.192 em 16/06/2020. Leiloeiro Oficial: Fabio Zukerman - Jucesp 719.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677
BANCO.BRADESCO/LEILÕES | www.ZUKERMAN.com.br

O ÚNICO DIÁRIO QUE CIRCULA
NA CAPITAL E NO INTERIOR, ATENDE
A LEI DE PUBLICAÇÃO LEGAL

NÉLIO FREITAS
A CIDADE EM DESTAQUE

O seu programa de **Domingo!**
Entrevistas, show de prêmios, temas,
participações musicais ao vivo e em pauta
os problemas da cidade e região.
Participe: (61) 9.9404-1302

DOMINGO - 08H ÀS 12H
ACOMPANHE AO VIVO:
WWW.LUZIANIAFM.COM.BR

FALA POVO, FALA CIDADE
SEGUNDA A SEXTA
07:00H. ÀS 08:00H.

98.1
Luziânia FM

(61) 3601-4573
www.luzianiafm.com.br
luzianiafm
Luziânia FM

RB
RÁDIO BANDEIRANTES **820am**
Goiânia - Brasil

Seu anúncio
também
é visto no Jornal
Gazeta do Estado



Leia e anuncie!

61 3356-8886 (DF) - 62 3249-8883 (GO)
63 3028-7777 (TO) - 64 3453-8883 (GO)

PESQUISE ONLINE A
EXISTÊNCIA DE PROTESTOS.



Acesse: ieptbgo.org.br
e consulte um CPF ou CNPJ
gratuitamente.



Publicidade Legal no *Jornal Gazeta*



■ HD Hércules Dias
www.herculesdias.com.br

DeCAMAROTE

HD a griffe do jornalismo

“A amizade desenvolve a felicidade e reduz o sofrimento, duplicando a nossa alegria e dividindo a nossa dor.”

PRESIDENTE HÉRCULES DIAS



ASSOCIAÇÃO DE COLUNISTAS SOCIAIS E MÍDIA RESPONSÍVEL DE GOIÁS E TOCANTINS

Adapec

A Agência de Defesa Agropecuária (Adapec) do Tocantins, passa a fazer parte da Plataforma Integrada de Ouvidoria e Acesso à Informação- Fala. BR. O objetivo é melhorar o atendimento a manifestação do cidadão, sejam elas denúncias, solicitações de informação e sugestões.

Presidente

Para o presidente da Agência, Alberto Mendes da Rocha, a interligação é um grande avanço que possibilita agilidade e mais informações aos usuários, que poderão acompanhar as suas demandas.

Plataforma

A coordenadora da Comissão da Qualidade, Edilma Parrião, esclarece que a nova plataforma vem aprimorar o nosso atendimento pelo Disque Defesa, que foi incorporado ao sistema, pois agora o solicitante poderá acompanhar o andamento da sua manifestação e receber resposta.

Processos

“Essa iniciativa marca o início das ações da gestão da qualidade na Adapec que objetiva a melhoria contínua dos processos internos em benefício do melhor atendimento a população tocantinense”, pontuou.



Alysson Coimbra

A Lei Seca, que aplicou a tolerância zero para motoristas que dirigem sob efeito do álcool, completa hoje 12 anos, ostentando uma redução de pelo menos 14% das mortes no trânsito. Em 2010, o consumo de álcool representava a segunda causa das mortes no trânsito. Hoje, é a quarta. “O caráter punitivo e a tolerância zero para a alcoolemia foram fundamentais para a mudança deste cenário e a expectativa é que, cada vez mais, o álcool desapareça deste ranking triste de acidentes”, avalia Alysson Coimbra de Souza Carvalho, coordenador da Mobilização de Médicos e Psicólogos Especialistas em Tráfego do Brasil.



Parabéns Carlene

A ilustre aniversariante desta segunda-feira, 22, é a querida Carlene Lobo Vieira, da sociedade goianiense. Estimada como sempre foi, por certo receberá muitas homenagens em comemoração à data.



Érika Sandra
kasacoza@gmail.com

O fim de semana do Gazeta é assim. Com cuidados para saúde e beleza

Kit para surpreender no presente

O kit da Hello Kitty by Dote conta com batom e esmalte em duas opções de nude

O Dia dos Namorados passou, mas sempre é tempo de presentear quem amamos.

O lançamento é um kit composto por um batom e um esmalte em duas opções de tons de nude, exclusivos para presentear quem você ama nesse dia tão especial. Os esmaltes **Hello Kitty by Dote** possuem longa duração, brilho natural e secagem rápida, além de conter pigmentos isentos de chumbo e pincel flat, que facilita a aplicação.

Preço médio: **R\$ 10,00**

<https://loja.dotecosmeticos.com.br/>

A marca Dote pertence ao Grupo Rogemar e os esmaltes são distribuídos exclusivamente pela Distribuidora Rogemar. Podem ser encontrados em farmácias, drogarias, perfumarias e supermercados e no site <https://loja.dotecosmeticos.com.br/>

Informações por meio do SAC (19) 3886-2272

ou (19) 3886-4378 e pelo e-mail contato@rogemar.com.br.

Acesse: www.dotecosmeticos.com.br



Conheça o creme demaquilante que não precisa de enxágue

Lançamento da Lalalu, o produto vegano possui extrato de coco e remove até maquiagens a prova d'água

Trazendo cada vez mais tecnologia e sempre alinhada com as mais recentes tendências quando o assunto é maquiagem e cuidados com a pele, a Lalalu apresenta o seu mais novo lançamento: o Creme Demaquilante com extrato de Coco.

O produto que faz parte da linha vegana, é produzido com extrato de coco e rico em ácido laurico, responsável por hidratar, suavizar e revitalizar a pele.

Um dos seus principais diferenciais é que ele não precisa de enxágue, pois contém ativos que limpam todos os resquícios de sujeira, sem agredir a barreira natural da pele, mantendo-a saudável e hidratada por muito mais tempo.

Instagram: https://www.instagram.com/lalalu_oficial/ Facebook: <https://www.facebook.com/Lalalu-makeup-273876073502937/>

A Lalalu Make up é uma marca brasileira, fundada pela Ana Máximo, uma empresária com mais de 15 anos de experiência no ramo de maquiagens que em 2018, deu início ao seu sonho: proporcionar qualidade aos amantes do mundo das maquiagens, através de produtos de primeira linha, que atingem as todos os públicos e idades.



Toalhas Demaquilantes com D-Pantenol e Vitamina E

Além de garantir uma limpeza prática, o lançamento da Eu Amo Charming também hidrata a pele. Com três benefícios em apenas um produto, a Cless acaba de lançar uma novidade para cuidados com a pele facial: as Toalhas Demaquilantes da Eu Amo Charming.

Numa embalagem com 25 unidades, o lançamento demaquila, removendo até a maquiagem à prova d'água; limpa, sem agredir a delicada pele do rosto e também hidrata a delicada pele do rosto e pescoço.

E essa hidratação acontece graças à sua fórmula exclusiva com D-Pantenol e Vitamina E que, promove reequilíbrio e mais nutrição ao rosto.

Modo de uso: passe delicadamente no rosto, pescoço e colo. Ao passar na região dos olhos, tome cuidado para mantê-los fechados ao limpar. Repita a operação até que a toalha esteja perfeitamente limpa. Não é necessário enxaguar. Após o uso, feche bem a embalagem com o rotulo adesivo para evitar que as toalhas sequem.

Preço Médio/Sugerido: **R\$12,90**

O Grupo Cless é uma empresa brasileira que desde 2004 possui uma missão muito clara: completar a beleza de cada pessoa. A empresa administra as marcas Baby Poppy, BAX, Bigen, CareLiss, Charming, CharmingMen, Essenza, Eu Amo Charming, Lightner, Salon Opus e Toilet Intima e conta com um amplo portfólio de produtos de beleza e higiene. Em 2017, a Cless anunciou sua entrada em um novo segmento de negócios: o Cless Conceito, também conhecido como marketing de relacionamento. www.cless.com.br - SAC: 0800 702 2627 ou sac@cless.com.br | www.cless.com.br/varejo/linha/eu-amo-charming/ | Facebook: /euamocharming | Instagram: @euamocharming

HORÓSCOPO

Áries (21 mar. a 20 abr.)
Dedique o dia para estudar e expressar o que sente ou o que o pensa a respeito de situações que o cercam. Ao se expressar, você vai perceber que muitas coisas se esclarecerão. Você está num processo significativo para curar cicatrizes do passado.

Touro (21 abr. a 20 mai.)
Os recursos financeiros têm uma importância neste momento. É um bom dia para refletir sobre a sua relação com o dinheiro e para avaliar com atenção as curas que estão acontecendo a partir de uma nova visão sobre o seu valor.

Gêmeos (21 mai. a 20 jun.)
É importante olhar mais para si mesmo e perceber o seu valor, porque somente assim será possível fazer escolhas congruentes para o seu desenvolvimento. Você está passando por curas significativas envolvendo amigos ou projetos nos quais esteja inserido.

Câncer (21 jun. a 21 jul.)
O autoconhecimento é essencial para se equilibrar tanto no campo afetivo quanto para ampliar a sua visão a respeito de investimentos. É preciso mudar o campo de visão. Você está curando traumas e feridas que impactam o seu futuro.

Leão (22 jul. a 22 ago.)
As amizades estão trazendo maior consciência das suas necessidades pessoais e afetivas. Todo esse processo vem lhe proporcionando curas por meio de uma nova forma de pensar. As suas ideias devem ser validadas.

Virgem (23 ago. a 22 set.)
A carreira está em ascensão e você vem sendo reconhecido. É preciso curar sensações e a visão sobre si mesmo. Você está curando traumas profundos que o ajudam a transformar o seu comportamento para se posicionar de uma forma mais viável.

Libra (23 set. a 22 out.)
Os estudos e o campo filosófico trazem uma nova visão sobre a vida e sobre as suas escolhas. Todo esse processo vem exercendo sobre você curas de traumas no relacionamento afetivo. Você tem percebido melhor o outro.

Escorpião (23 out. a 21 nov.)
É um momento importante para transformar as reações de convivência. A vida vem pedindo de você um descarte inteligente de pessoas e ideias. Esse processo o ajuda a interagir com traumas que se manifestam no trabalho.

Sagitário (22 nov. a 21 dez.)
O relacionamento exerce sobre você mudanças importantes e maior consciência a respeito dos sentimentos compartilhados. Permitir que o outro entre em sua vida vai ajudá-lo a curar traumas que interferiram em seu bem-estar e em sua autoestima.

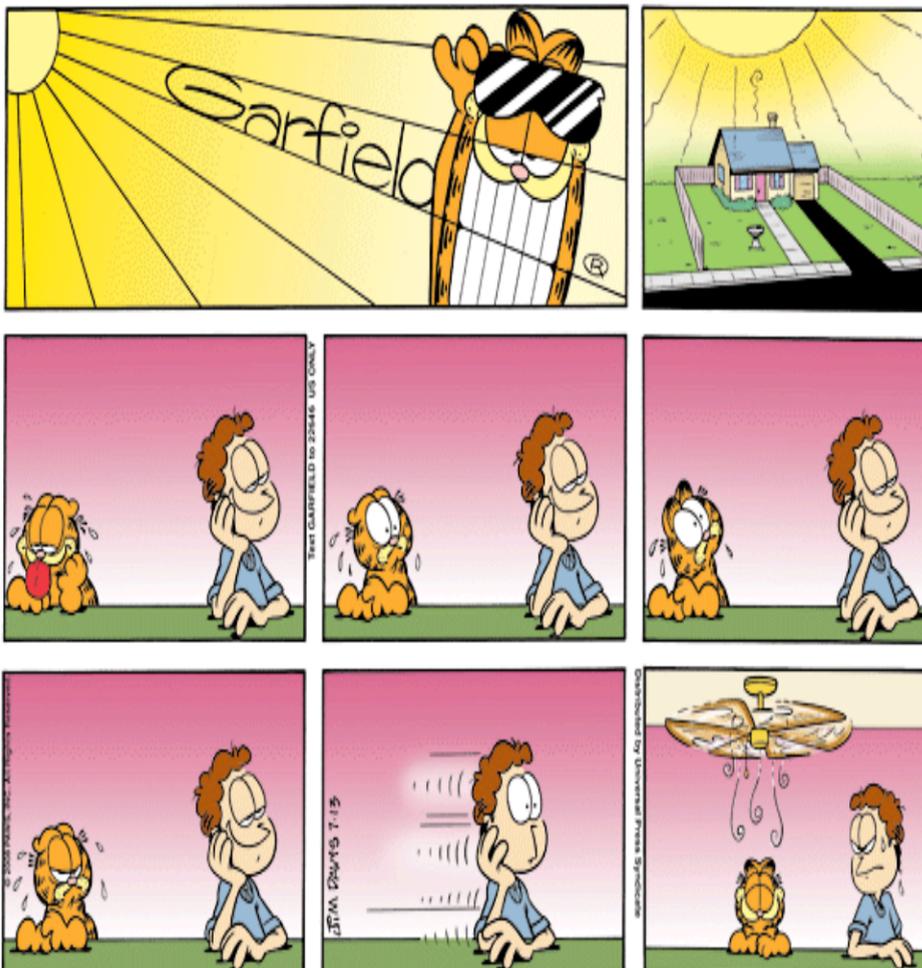
Capricórnio (22 dez. a 20 jan)
A vida vem pedindo de você maior consciência sobre os hábitos e sobre a forma de produzir. É preciso se valorizar mais. A forma de trabalhar e de organizar a sua rotina lhe permite curar traumas em família.

Aquário (21 jan. a 19 fev.)
A autoestima e a forma de perceber o amor em sua vida lhe trazem novas percepções para desenvolver os afetos. Todo esse processo o leva a curar traumas com pessoas do seu convívio. Expressar os sentimentos é uma tarefa importante.

Peixes (20 fev. a 20 mar.)
As experiências em família são importantes para o seu desenvolvimento afetivo. Você está passando por um processo importante de curas de traumas que desafiaram o seu valor. Com sabedoria, transforme as suas percepções.

QUADRINHOS

Garfield



BESTEIROL DO SEU DEDÉ

Para se obter respeito, tem que se dar ao respeito e principalmente, aprender a respeitar

PASSATEMPO

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Pintor modernista falecido em 2003	Abundância de palavras inúteis Processo sofrido por Dilma em 2016	Ruy Guerra, cineasta brasileiro	Economizar Doutor (abrev.)	Conclusão do exame médico A mais conceituada universidade da França
▶	▶	▶	▶	▶
▶	▶	▶	▶	▶
Aflito	Letra de plataformas da Petrobras	Interjeição típica do mineiro	Ibidem (abrev.)	Horatio Nelson, almirante inglês
Atração histórica de Salvador	▶	▶	▶	▶
Dispara (arma de fogo)	▶	▶	Cidade alemã às margens do Reno	▶
Desleixo	▶	▶	▶	Confronto entre testemunhas (Jur.)
▶	▶	▶	▶	Herói de "Grande Sertão: Veredas"
Deixa um país para viver em outro	Diz-se de prazo estabelecido por lei	Cama rústica e desconfortável	▶	▶
▶	▶	▶	João Paulo (?): Karol Woytyła	▶
▶	▶	▶	▶	Répteis como os lagartos
Entonação que realça o discurso	Constitui o esqueleto da coxa humana	Endinheirados Título nobre inglês	▶	▶
▶	▶	▶	Rival de Oxum (Rel.)	▶
▶	▶	Sufixo de "corveta" Naquele lugar	▶	Vítima do parricida Código da Austrália no endereço da web
Mês do aniversário da Cidade Maravilhosa Os atos condecorados por corporações militares	Tom (?), compositor	▶	▶	Saudação jovial
▶	▶	Causa incômodo ao fotofóbico	Sentimento de natureza anticristã	▶
▶	▶	▶	▶	▶

BANCO 3/oba. 4/uti. 5/catre — março. 7/ncúna.

28

Solução

S	O	I	O	T	I	R	I	E	M
O	I	Q	O	Y	A	T	A	Z	
R	T	O	C	R	A	V	U	W	
A	U	V	P	I	A	P	A	T	E
A	B	O	E	E	F	A	S	E	N
S	O	S	I	R	I	I	E		
I	I	I	I	I	I	I	I	E	
E	R	E	A	C	A	V	A	H	
N	S	I	A	V	A	N	C	I	
N	N	O	R	A	V	A	B	O	
O	H	N	I	R	I	A	P	E	
B	G	P	A	B	P	P	A		
O	D	O	A	V	G	U	R	A	
S	I	C	I	E	R	O	D	I	
S	D	P	V						